

وفرنسا متفقة على ضرورة وقف اطلاق

النار بين العراق وايران وانسماب قوات

وتقول المسادر الدبارماسية ان هذه

المشاورات التي تمت في نيويورك اظهرت

ايضا وجود خلاف في وجهلت النظر بين

الدول الكبرى الاعضاء في مجلس الامن

على كيفية التمرف اذا رفضت اي من

وقد اقترح خانيير بيريز دي كويلار

الامين العام للامم المتحدة الذي رتب هذه

الاجتماعات في شهر فبراير الماشي موافقة

الدول الخمس على فرض حظر تصدير

الاسلحة لكلمن العراق وايران لاجبارهما

1000年

الفلسطيني محمد على الجعيري عن الميثاق

الفلسطيني الذي يتكون من ثلاث والاثين

مادة والذي جاء بعد حرب عام ١٩٤٨م

لتحرير الاراضي المعتلة مشيرا الى أنه لم

وان بتعدل او بتغير قبل تحرير فلسطين

وانه ليس لاي أحد مهما كان ان يتنازل عن

اي حق من حقوق شعب فلسطين ثم تحدث

عضو المجلس الوطني الفلسطيني الدكتور

عيداللطيف عثمان عن هيئة الحوار

الغاسطيني التي تضم جميع الغصائل

والاتحادات والمستقلين والتي عقدت قبل

انعقاد المجلس الوطنى في دورته الاخيرة

مؤكدا انها لم تكن ينيلا عن المجلس.

كل دولة الى حدودها.

الدولتين القرار الجديد.

وفد اللجنة يزور لندن الاسبوع القادم

AL - YAUM Dammam - FRL 15 MAY, 1987 NO. 5082

سغر . تكلفة افل .. امكانية أكد

ABDUL GHANI EL-AJOU CORP

في مثل هذا اليوم ومنذ ٢٩ عاما أعلنت بريطانيا انهاء انتدابها

ومعنى ذلك أن الصراع العربي الاسرائيلي قد بدأ قبل ٢٩ عاما

الكيان الاسرائيلي توسع على حساب العرب فبعد ان كان يحتل

أجزاء من فلسطين أصبح البوم يحتل كامل التراب الفلسطيني

اضافة الى احتلاله الى أراض من ٤ دىل عربية ممثلة في مضبة

الجولان السورية والجنوب اللبنائي والضفة الغربية لنهر الاران

أي أننا وبعد ٢٩ عاما من الصراع مع اسرائيل نتراجع الى

الخلف وتتقدم اسرائيل ويمعنى اكثر دقة لم يستطع مائة وخمسون

مليون عربي من احتواء ٤ ملايين صهيوني في فلسطين المحتلة ..

٢٩ عاما من الصراع تسال دوما ماذا أعددنا لمستقبل صراعنا مع

اسرائيل لكننا نجد أنفسنا صفر البدين ، فمازالت أسلحتنا التي

نحارب بها اسرائيل نستوردها من الأعم الأغلب من الدول التي

فهل لم نتنبه حتى الان الى خطورة وفداحة خلافاتنا ؟! أم أننا

نستهين بهذه الخلافات الى درجة الاستخفاف ؟ اذا كنا لم نتنبه

حتى الان الى خطورة اسرائيل فهذه مصبية كبرى واذا كنا تنبهنا

دخلت الى النادي النووى العالمي وتحن نتقرج عليها دون ان نعمل

أي شيء ، طائراتها الحربية تضرب المفاعلات النووية العراقية

وتضرب في تونس مقر منظمة التحرير الفلسطينية دون ان نستطيع

اسرائيل تخطط للقيام بحرب خامسة ضد العرب فماذا أعددنا

ابنا أمام أحد ذيول الاستعمار التي زرعها لتبقى وعلينا ان

تتعامل معها من هذا المنطلق وإن نضعها في حجمها الطبيعي وإن

نجبرها على ترك الاراضي العربية التي احتلتها وان تعترف بحقوق

أن قوة العرب هي الكفيلة فقط بردع اسرائيل وبقصد بالقوة ،

القوة العسكرية والقوة الايمانية والقوة العلمية والقوة الثقافية

والقوة الاقتصادية والقوة السياسية .. وهذا لن يتحقق مالم يلتق

العرب على طريق الخير بعد ثبد كل الخلافات .. فعدونا لا يعرف

سوى منطق القوة في كل شيء واذا لم نتحد كأمة عربية ونقف في وجه

هذا العدو الشرس فلن نستطيع ان نهزمه .. وهذه دعوة للأمة

العربية جمعاء لتجديد عهدها ووعدها للاتحاد وتصفية الخلافات ..

فهل تعود الأمة العربية إلى وحدتها وتماسكها وقوتها؟!!

ان اسرائيل التي زرعت في فلسطين المحتلة منذ ٢٩ عاما فقط

لهذه الخطورة ولم نعد لها العدة فتلك مصبية أكبر.

ان نوقفها او نمنعها من تماديها في العدوان.

وهذا يظهر الى أي مدى وصل الوضع العربي .. ورغم أننا بعد

ونظرة واحدة الى النطقة العربية تجد ان العرب تراجعوا الى الخلف

في حين تقدمت اسرائيل ويخطوات مذهلة الى الأمام .

على فلسطين ورافق هذا الاعلان البريطاني اعلان عن انشاء الكيان

الصهيوتي على أرض فلسطين ..

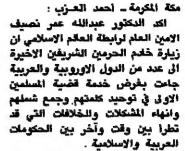
ومنطقة طابا المسرية ..

تساند هذا الكيان ..

للاقاتها في هذه الحرب؟

الشعب القلسطيني الذي شردته .

● الجمعة ١٧ ريضان ١٤٠٧هـ حسب تقويم أم القرى، ١٥ مايو ، أيار ، ١٩٨٧م العند ٥٠٨٧ ـ ، السنة الرابعة والعشرون -



واضعاف في تصبرينج خناص لد، اليوم، أن قضية فلمطبن واحتلال للسجد الاقصى والتواجد

والتقدير هو أن خلام الحرمين الشريفين فلق مستمر لابناء الامتين العربية

ميرفى يصل البحرين في المحطة السابعة

المنامة ـ كتب منبوب اليوم . في اطار جولته في المنطقة والتي استمرت عدة ايلم وصل الى المنامة امس مساعد وزير الخارجية الامريكي لنسون الشرق الاوسيط ريتشسارد ميرفي .. بلتقى خلالها بسمو امين دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال وتتناول المباحثات التي سيجريها ميرق الجهود الميذولة لأنهاء الحرب

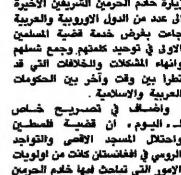
هذا وينقل ميري رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى سعو امير البحرين ومن المقرر أن يعقد ميرفي مؤتمرا صحفيا في نهاية الزيارة. ألجدير بالذكر أن الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحسريني قسد عساد من جنولة في الولايات المتحدة الامريكية ضمن وفد اللجشة السباعية العربية لانهاء

والتقى الوفد بالرئيس الامريكي ونانبه جورج بوش ووزير الخارجية جورج شولتز . وتجدر الاشارة الى ان البحرين

٣ جراحات لوزير



امين عام رابطة العالم الاسلامي في تصريح لـ ويُن ويَنونونو



الروسي في افغانستان كانت من اولويات الامور التي تبلحث فيها خلام الحرمين الشريفين لما تمثله من اهمية كبرى على السلحتين العربية والعللية وذكر انه مما يجب ان يسجل بالشكر

يضع هذه القضايا دائما على قائمة الامور التي يتبلحث فيها ويركز عليها في النقاش بأعتبارها قضايا ملحة ومصدر والاسلامية .. ويأتي ذلك ادراكا منه حفظه الله بان الملكة العربية السعودية هي في خدمة المسلمين في كل مكان وانها ترعى وتحمى سياسة التضامن الاسلامي ويهمها في المرتبة

الاسيق

وزير الداخلية المسري الاسبق ثلاث جراحات هامة ف مركز جراحة اصادات العظام في ميونيخ بالثانيا ومعه فريق من الإطباء المتخصصين في القلب والباطنية والتخدير والرعلية الكثفة واستغرقت الجراحات ٦ ساعات تم اثنامها تركيب جهاز تثبيت العظام من الداخل وقد عثر الاطباء على شظايا حول الكبد والبطن.





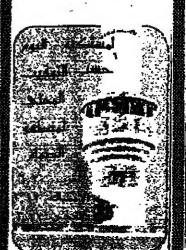
من جولته بالمنطقة

العراقية الإيرانية وعقد المؤتمر الدولي والكُلِلاقات التَعَامَةِ .

الحرب العراقية الإيرانية . تعد المحطة السابعة من جولة ميرق

الداخلية المصري

القاهرة _ واس _ اجريت للسيد حسن ابو باشا





الاولى ان يصود الوثام والتلقم والتعاضد بين للسلمين ويعضهم

شعوبا وحكومات . وقَالَ النكتو نصيفَ لـ ، اليـوم ، ان الملكة بدورها المتميز ف العالم الاسلامى لم تقصر يوما في الوقوف بجانب المظلوم ولم تتوان لحظة واحدة عن مناصرة قضايا امتها وقد تجلى ذلك ن سعيها الدؤوب وللمبتعر في توحيد كلمة العظم العربي والاسلامي واعلنت في جميع المحافل الدولية إن هدفها دائما هو ان تعيش شعوب العلم ﴿ سلام وان تمنُّود روح المحبة الجميع ، وذكر ان رحلة خادم الحرمين قد لتت في وقت موفق وانها حقفت نجلحا كبيرا في طريق لم الشمل العربي. وتوحيد كلمّة السلمين وانهاء الخلافات السافدة وتحقيق التعاون خاش هذه الشهر

السفير

عادل زكي

لندن ـ اليوم ـ الوكالات ـ يقوم وفد من اللجنة السباعية المكلفة يتطورات الحرب العراقية الإيرانية يزيارة للعاصمة البريطانية لندن منتصف الاسبوع القلام وذلك للتبلحث مع المسولين في الحكومة البريطانية حول وسائل انهاء الحرب العراقية

وسوف يغدر وزير الخارجية الاربني طاهر للصري عمان الى تونس في مطلع الاسبوع القلام ليتوجه من هنك الى

لندن ليتراس وفد اللجنة وتأتى مهمة الوفد ضمن زيارات مماثلة قامت بها اللجنة العربية السباعية الى عواصم الدول الخمس الاعضاء في مجلس الامن الدولي في اطار المساعي الرامية لوضع حد للحرب العراقية الايرانية .. وقد استقبل الامين العلم لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي مساء امس الاول طلال الحسن مندوب الاردن

> ونكر مصدر قريب من الامانة العامة من جهة أخرى نكرت صحيفة الواشنطن بوست أمس أن الدول الاعضاء الدائمة في ان البعث تتاول من بين مواضيع اخرى الاجتماع الذي سيعقده الاسبوع القادم الوقد العربي برئاسة الطاهر المسري وزير الخارجية الاردني مع جيفري هاو وزير

> مجلس الامن الدولي عقدت اجتماعات غير معلنة خلال الشهور الثلاثة الماضية من اجل وضع منيغة مشروع قرار جديد نجاة طائرة سودانية وكان وقد اللجنة السباعية العربية قد أنهى زيارة رسمية لبكين مساء اس حيث

الخرطوم ـ ا ف ب ـ

مديرية بحر الغزال في الجنوب.

بركابها من السقوط

نكرت صحيفة الايام أن فضل أله

الشريفين لتحقيق التلاقي بين المغرب والجزائر

مشترك للسلام بين العراق وايران.

واشارت المسعيقة تقلا عن مصادر

دبلرماسية مطلعة في الامم المتحدة الى أن

كل الدول الخمس وهي الولايات المتحدة

والاتحاد السوفيتي والصبين وبريطانيا على وقف القتال.

النتشة ينوه بالجهد الكبير لخادم الحرمين

بورما ناصر وزير الدولة لشئون الدفاع في السودان صرح بان المتعردين في جنوب السودان اصابوا طائرة حكومية فوق وأوفي

واضاف وزير الدولة السودانية ان الطائرة التي لم يحدد طرازها استطاعت الهبوط في موار واو دون اضرار كبيرة وان جميع ركابها فسللون. وقال أن الطائرة أمسيت أصابات طفيفة عند الذيل بسبب تنيفة مدفع عندما كانت تستحد الهيوط وكان متحدث باسم المتمردين في جنوب السودان قد اعلن امس الاولر في تيرويم أن رجال للقاومة اسقطوا طائرة هركوليز حكومية تقل ٧٠ رجلا على الاقل

لقاء القمة الثلاثية الذي عقد مؤخراً تصب

وقال الرائد طيار تبيل مسعود ، المدرس

بالسلاح الجوى المسرى ، ان مؤتمر القمة

الثلاثي هو البداية الحقيقية لتجميع

الشمل العربي، وإن الخلافات التي

يصنعها ألاعداء ويدبرونها ماهى إلا مكائد

لتقريق الامة العربية .. والدور السعودي

في لقاء المسالحة المغربية _ الجزائرية كان

مثمراً ، ومن الطلوب ان تكتمل ثمرات

اللقاء بلقاء او لقاءات لخرى .، فالرشع

العربى لايحثمل مواجهات عربية

عربية من والمطاوب تجميع الجهد العربي

من أجل أنهاء تشتت القوة العربية ..

جامعة الدول العربية في الشهر الماشي. اصداء مصرية للقمة الثلاثية في المغرب العربي:

الجزائرية الذي تم تحت المظلة السعوبية ،

وقد قال السفع عادل زكى و ان لقاء

المسالحة الذي تم في مؤتمر القمة الثلاثية

واضاف و أن الشاكل اكبر من أن تحل

وأضاف السفع المسرى في تصريحه

لـ ، اليوم ، ان الحل الامثل ، في ظل

ارضاعنا والراهنة ، هو قيام تكتلات عربية

اقليمية كسبيل لوجود التضامن العربي

الكامل .. وإن الملكة تقوم بدور هام جداً

في سبيل هذا التضامن على الساحة

العربية في المغرب العربي وحرب الخليج

الخلافات العربية ، وفي سبيل التوصل الى

كما قال الاستاذ الدكتور محمد ، حلمي

مرادِ ، نائب رئيس حزب (العمل) ووزير

التربية والتعليم الاسبق : ان اي مبادرة

تؤدي الى توحيد الصف العربي هي

مطلوبة ومشكورة ، لان التضامن ألعربي

هو اقوى سلاح يستطيع العرب ان

يتسلموا به لمراجهة التصيات المارجية

ولكى يتخذوا مواقف قوية ومعترمة في

المحافل الدولية .. وفي اعتقادي أن الملك

فهد بن عبدالعزيز يدرك هذه المعاني ..

معيها في الإنفساء لاندية الإنفاق

يعد أيام عويم الزياضيون والنهضة والقاسية وهذه الدورات

والدورات الروضائية التشيطية في سنكون بعثابة ختام للموسم

الفرقة القرقة والتي التلات الرواني الحال حبث سيدا بعد

ساولت لللافي يكو كنع من نجوم العد العطر أستعداد منتخبلتنا

انبعة الشرقية وتألقت مجموعة الوطنعة لكرة القبم لتصفيات كأس

كسة من العني الحرات والرف العلم والمنياد سياول وستبدأ

ويتوقع لن تلخذ النجوم اللانعة . فترة الراحة الطبقة لنجوي

تضامن عربي كامل وحقيقي .

خطوة على الطريق الصحيع ..

في جلسة واحدة ع .

التقى مع وزير خارجية المدين كما التقى

برئيس الوزراء الصيني وعدد من كبار

المستولين في الصين وقد دارت المباحثات

اساسا حول الموقف في النزاع بين العراق

وايران كما تطرق الوفد الى مسألة

الاسلمة الصينية الصنع التي يمتلكها

وفقا لمعلومات ذكرتها مصادر متطابقة

الجيش الايراني. وقد ترأس هذا الوقد

الهادى البروك وزير خارجية تونس وكان

خىمن اعضائه ئائب رئيس الوزراء ووزيد

الخارجية العراقي طارق عزيز ويذكر ان

اللجنة السباعية التي انطلقت وفودها الى

عواصم الدول الكبرى لشرح مخاطر

الحرب العراقية الايرانية وجهة النظر

العربية منها كانت قد تقررت في تونس

العاصمة خلال اجتماع وزراء خارجية

الخارجية البريطان

الملكة تمتلك مقومات القيام يدور

ر السوور الادارة الدربية بوزارة الضارجية المرية ، أن تصريح خاص لـ ، اليوم ، القاهرة ـ كتب عبدالمنعم فوزي بالدور السعودي في تنقية الاجواء العربية وعاطف مصطفى: والذي تمثل في ظواهر كثيرة وتحركات متعددة اثها لقاء الصالحة الغربية

مازال لقاء القمة الثلاثية ، التي شارك فيها خايم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، مع العاهل المعربي اللك الحسن الثاني، والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ، ومن اجل تصفية الخلافات العربية في منطقة المغرب العربي ، يلقى الاصداء الواسعة في القاهرة ، منها ماصدر عن شخصيات سياسية واعلامية ومنها ما أوردت الصحف المصرية ووسائل الاعلام

فقد اشاد السفير عادل زكي نائب مدير

قطسر تنفسى اعطاء حسومات على مبيعاتها الخارجية من النفط

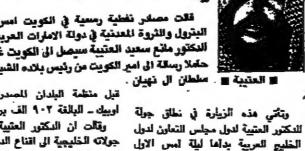
النوحة - ق ن 1: تغى تاطق باصع المؤسسة العامة القطرية للبترول ما رسته بعض وكالات الانباء الاجنبية مؤخرا عن ان دولة قطر تعطى حسومات على سعر النفط في مبيعاتها الخارجية . وأكد الناطق في تصريح لوكالة الإنباء القطرية امس ان دولة قطر ملتزمة تمام الإلتزام بالإتفاق الذي اقرته منظمة و اوييك و في اجتماعها الاخير في شهر ديسمبر الماضي بشان تحنيد حصص الانتاج

ومستوى الأسعار .

والشكلة القلسطينية ، وهي تمثلك مقومات هذا الدور بما لها من وزن دولي واقتصادي وسياسي في المنطقة .. ويعد هذا اللقاء الذي تم ، فمن المكن اذا تم لقاء لخريين خادم الحرمين الشريفين ركل من الرئيس الجزائري وللك المغزبي ان يتم التصالح النهائي .. وهذه اللقاءات تؤكد أن الامور قد المبحث واضعة ، واللقاءات الثنائية هي لقاءات ضرورية في سبيل ازالة

القلسطينية .

مؤثمر وزراء نقط منظمة الاويك .



تلاها بزيارته لقطر ويحمل خلالها رسائل ألى قادة دول المجلس من الشيخ زايد وقالت مصادر نقطية كويتية مطلعة ان الدكتور العتبية سيجتمع مع وزير النقط الشيخ على الخليفة العنبي اثناء زيارته للكويت لبحث عدد من القضايا النقطية من أهمها مطالبة الإمارات العربية التحدة ريسل على تحقيقها .. وقد كانت جهوده في

رسميا بزيادة حصتها الانتلجية المقررة من

الاندية بالسقر للرلحة والاستحماء

خارج للملكة وستشهد الاشهر

الثلاثة القلعة ركودا رياضيا

سيختتم بملاطئه معسكرات الإثدية

خارج للعلكة ومحاولة استجلاب

عطف جماعر الانتية للمبقحات

قالت مصادر تفطية رمسية في الكويت امس ان وزير

حاملاً رسقة الى امير الكويت من رئيس بلاده الشيخ زايد بن

بزيارة الى الملكة العربية السعودية ثم



■ رحلة في عقل سيف ابراهيم السيف ص٩ ■ قضايا وهموم.. رمضان الدراسي بين نعم ولا. ص٨ ■ في صفحة شواطى .. كنيـدة شاعرة عمرها ٧ سنوات ص١١ 🗷 عصر تدرس انشاء اول جامعة مفتوحة في العلم العربي ص١٩ أمهات وأباء في المتقى لا يقولون شيٿا ص١٧

يالجهودات التي بذلها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والجزائر حكومة وشعبا في سبيل انجاح الدورة الثامنة عشرة للمجلس الرطثى القلسطيني الثي عقدت مؤخرا في الجزائر معرباً عن اعتزازه بالوحدة القلسطينية التي تحققت بين

والملكة العربية السعودية ، في الفترة فصائل ألقاومة الرئيسية الأخيرة ، تقوم بجهود واضحة في هذا بعد ذلك تحدث عضو المجلس الرطني

الدمام عبدالله الغشري:

امتدح ممثل منظمة التصريس

الغلسطينية بالملكة رفيق شاكر النتشه

جهود المملكة في تتقية الاجواء العربية

وتصفية الخلاقات بين الاشقاء العرب

واعرب النتشة عن شكره وتقديره للجهد

الكبير والجبار الذي بنله خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عيد العزيز في سبيل

تحقيق التلاقي بين المغرب والجزائر مشيرا

الى ان هذه الخطرة ستكون لممالح القضية

جاء ذلك في حوار مفتوح نظمه مكتب

اللجئة الشعبية لساعدة أسر وشهداء

ومجاهدي فلسطين بالدمام الليلة قبل

الماضية وحضره عند من اعضاء المجلس

الوطئى الفلسطيني كما نوه النتشه

البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور ملاع سعيد العتيبة سيصل الى الكويت غدا السبت

قبل منظمة البلدان للصدرة للبترول ـ اوبيك ـ البالغة ٩٠٢ الف برميل يوميا . رقالت أن المكتور العثبية يهدف من جولاته الخليجية الى اقناع الدول الاعضاء في مجلس التعارن بمساندة بلاده في مطالبها وتهيئة الاجواء لذلك قبل انعقاد

الناتحة عنه ص٧

عناسية شهررمضان الميازك تستمرأ شعادنا معايضنا فقط

artier

ماست بارؤيوم عادي للسيدات 14. ماست أردي تواليت عادي للميدان 1 --11. ماست أودي تواليت عادي للسيدات Je ماست لودي تواليت بخاخ للمسدات 12. Je As ملست فوياج أودي تواليت بخاخ للمسيدات ماست اردي ثواليت غيار بخاخ سانتوس لردي تراليت عادي رجالي 11-11-سأنتهى أردي تواثيث عادي رجالي Je سأنترس أودي توقيت بذأخ رجالي 37 سانتوس قرياج أودي تراقيت بخاخ رجالى Ye سأنتوس لردي تواليت غيار بخاخ رجالي Je سانتهن فرياج بحد الحلاقة بفاخ .. طةم ماست بارفيوم بقاح السيدات + أودي تواليت يخاخ للسيدات + سائٹوس اردي تواليت بخاخ للرجال

معارضنا الأتية:

€ شارع الملك عبد العزيز _ مجموعة معارض عمارة الملكة ● مركز الكعكى ــ حريق المدينة الطالع € مركز المساعية _طريق العديثة الصحيفة _ سوق بن لابن الجديد • معارض مطار الملك عبد العزيز: عمالة للسفر والقدوم بالمطلة الجنوبية صالة السغر بالصالة الشمالية مكة المكرمة: ● شارع السكين

• شارع الشامية

المدينة المنورة:

● شارع قباء النازل _ اسواق البكري التجارية الرياض • شارع الستين تقلطع شارع الوزير والخزان الخير: • شارع الملك خالا الدهسام ● ميكيز الاست،التجاري

GAZZAZ G _ili_

الفيرشارع المك خلادة ١٩٥٥ ما الدمام بركز الدانة الماري

مجلس ادارة شركة القصيم الزراعية

اجتمع برئاسية الامير عبدالإله

اوضح فيها ان الجماعة قد اخذت على

تعليم القرآن الكريم في انحاء المنطقة

حتى وصل عدد المدارس الى اكثر من

١٥٠ مدرسة بها حوالي خمسة الأف

طالب يقوم على تدريسهم ١٦٠ مدرمنا

منهم ١٠ مدرسا متفرغا واشار الى أن

الحماعة لم تحصر نشاطها في تعليم

البنين فقط ولكنها اهتمت ولا تزال

بتعليم الفتيات لكتاب اشحبث توجد

سبع مدارس بها ۲۵۰ طالبة ويقوم على

تدريسهن تسع معلمات مضيفا ان

الحماعة ل طريقها الى زيادة عدد هذه

بعد ذلك قام صلحب السعو الملكي

الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز

نائب امير منطقة عسير بتوزيع الجوائز

على المدرسين والطلاب المتفوقين في

وقد ادلى سعوه عقب انتهام الحفل

يتصريح صحفي اثنى خلاله على الدور

الجيد والكامل الذي يؤبيه القائمون على

الحماعة بكل اخلاص وقال أن ما

شاهدتاه الليلة من نتائج طبية ماهي الا

غرس ابدي هؤلاء الرجال وثمار قطفناها

نتيجة جهودهم وسعيهم فجزاهم اش

الجماعة للعلم الدراسي الحالي.

المدارس بلتن الله.

بحضور صاحب السمو الملكي الامير علقها منذ ان تامست عام ١٣٩٠ نشر

رئيس الطيران

معودة الوظائف في الطيران الدني تأخذ ابعادا معتلفة في معظم

75

نوه رئيس الطيران المدنى الاستاذ ناصر العساف بالاهتمام الكبير الذي تولعه الدولة لتنمية القوى البشرية العاملة في مختلف الإجهزة الحكومية بصفة عامة والطيران المدنى بصفة

واوضح في تصريح لوكالة الانباء

السعودية ان موافقة صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العام على تغيير مسمى معهد الطيران المدنى التقنى الى الكلية المتوسطة للطيران المدنى مؤخرا يبرز هذا الاهتمام وقال ان ميدا سعودة الوظائف هو محور اسلس في عملية القوى العاملة في مجال الطيران المدنى وهو مبدأ سائد تنتهجه كافة اجهزة الدولة واضاف قائلا أن ما يتميز به الطيران المنني في موضوع سعودة الوظائف انه يأخذ ابعادا مختلفة في معظم الإنشطة الاقتصادية الاخرى حيث تعتمد طبيعة العمل في الطيران الدني على تقنية عطية ومتطورة باستمرار. بحانب أن بعض اعماله لا تتحمل الخطا او عدم المعرفة لفداحة النتائج المترتبة وهذا يتطلب من

كتب/ على الحواهر:

قامت ادارة موارد المياه والبيئة

بمعهد البحوث في جامعة الملك فهد

للبترول والمعلان خلال السنة الإكلابمية

١٤٠٦/١٤٠٥ هـ. بانجاز عدة بحوث في

مجالات الادارة المختلفة والتي تشمل

موارد المياه وتلوث البيئة وعلوم

البحار.. كما استمر العمل بهذه الإدارة

في بحوث اخرى طويلة الاجل حيث ستمرت مجموعة موارد المياه في العمل

ن المرحلة الثانية من الدراسة الخاصة

بتطوير نملاج حسلبية وبرنامج ري

لصقح هيئة مشروع الري والصرف

بالاحساء لتقرير الاحتياجات المائية

للري لجميع المصاصيل المزروعة

بالاحساء اضافة الى برنامج رى لتوزيع

مياه العيون على جميع لجزاء المشروع

حسب الاحتياجات الفعلية للمزروعات

كما شاركت مجموعة موارد الباه بشكل

رئيسي في تطوير خطة استراتيجية

لتأمين مياه الشرب لمدن وقرى المملكة

بالاعتماد على موارد المياه الجوفية

قامت المجموعة بعمل التصميمات

الهندمنية اللازمة لماخذ مياه اليحر

للحطة التحلية بالبحرين كما انجزت

المجموعة دراسسات لتطويس خطط

استراتيجية طويلة الامد لاستعمال

مختلف انواع موارد المياه المتلحة في

عند من مناطق الملكة كالإحساء وتم

استكمال دراسة اخرى نتعلق بتطوير

مناهج التعليم العالي الحالية في مجالات

العزيزية وألجبيل للتعرف على انواع

هذه الملوثات وتركياراتها وتصديد

مصدرها وتقويم الإثار الصحية التي قد

تترتب على وجودها في المياه المحلاة

واقتراح افضل الوسائل للتخلص من

هذه الملوثات وقد قامت للؤسسة العلمة

لتحلبة المياه المالحة بتمويل هذا

المشروع كما قامت مبجموعة تلوث

البيثة أيضا بتقديم خدمات فنية لهذه

المؤسسة شملت احراء تحاليل مغصلة

عن مكونات النفط التي تنتقل الى المياه

المقطرة اثناء عملية مملالة مخبرية

لعملية تقطير مياه البحر الملوثة بالنفط

الخام تحت ظروف مختلفة وانجزت

المجموعة دراسة لصالح شركة الزيت

العربية الإمريكية لقياس ارتفاعات

ومستويات مزج الطيقات الهوائية حتى

تخريج ۲۰۸ دارسين من

المعهد العالى للعلوم

المالعة بحسدة

بلغ عبد الخريجين الحاصلين على

شهادة الدبلوم العالي في المعهد العالي

للعلوم المالية والتجارية بجدة منذ

بداية العلم الدراسي ١٣٩٩/٩٨هـ الي

نهاية العام الدراسي الماضي ٣٠٨

اوضح ذلك مدير المعهد الاستاذ

عبدالمطوب الصبحى واضاف ان عدد

المتقدمين لنيل شهادة الدبلوم هذا العام

٣٤ طالبا مشيرا الى أن عبد الطلاب

باللعهد حاليا ١٠٤ طلاب

جدة ـ واس ـ

خريجين

العنبة مع مياه التحلية كما

■ تامر العساف منسوبى الطيران المدني خاصة الفنيين الاللم يتقنية الطيران ومواكبة ما يطرا عليهاً مَن تطوير وتجديد واوضح ناصر العساف ان الإملاة العامة لمجلس القوى العاملة أعدت دراسة كاملة حول الكلية المتوسطة للطيران المننى التى يتم تدريس بعض

ارتفاع ٤٤٠ مترا من سطح الارض

وقد استغرقت الدراسة ١٢ شهرا

خلال الفترة من ربيع الاول ١٤٠٤هـ

وحتى ربيع الاول ١٤٠٥هـ اما

مجموعة البيئة البحرية فقد استمرت

بالعمل على عدة مشاريع بحوث تعظيية

خلال عام ۱۶۰۰ ـ ۱٤۰۱هـ حيث انهت

علوم المداه لمواكية التطورات المعاصرة

في الوطن العربي.. كما قامت مجموعة

موارد المياه ايضا بتقديم عروض دراسات تشغيل مياد الري لعند من

الشركات الزراعية الكبرى وكذلك

عروض ىراسىات للطوير خطة

استراتيجية شاملة لادارة وتوزيع مياه

الشرب في شبكات مدن وقرى الملكة

وعروض براسات لتطوير خطة

لاستعمال موارد المياه في المنطقة

الچنوبية الغربية من الملكة اما

مجموعة تلوث البيثة فقد اكملت عندا

من البحوث منها براسة لتقويم الملوثات

العضوية في مياه التحلية في محطتي

زار ارامكو مؤخرا وقد من اعضاء

هيئة التدريس في كلية البحرين للعلوم

الصحية مكون من الاستلا فيصل

الحمر _ عميد الكلية وثلاثة من اعضاء

هيئة التدريس والادارة فيها وهم

السادة : حسن جارودي ـ رئيس برنامج

التشخيص بالإشعة ، وعبداته احمد -

رئيس برنامج مراقبة الصحة العامة ،

ولمياء الدحو درئيسة برنامج المختبرات

الطبية ، وقد تجولوا في عدد من اقسام

ستشفى ارامكو بالظهران برفقة بعض

المسئولين في المستشفى، كما زاروا

مرافق التدريب بالظهران وابدوا

اعجلبهم ببرامج التدريب وخاصة

يرنامج اعداد المتدريين للدراسة

ومن الجدير بالتكر ان دائرة

الخدمات الطبية في ارامكو قد ابتعثت

خمسة من موظفيها السعوديين للتدريب

في كلية البحرين للعلوم الصحية لدة

هطلت عصر امس الاول امطار غزيرة

على مدينة الطلاف وضواحيها ارتوت

على اثرها الارض وسالت بعض الاونية

والشعاب جعلها أش امطار خير وبركة

الجامعية .

الطائف - و اس -

وفد من كلية البحرين للعلوم

المسمية يسزور ارامكو

■ وقد من كلية البحرين للعلوم الصحية ■

لثلاث مناطق في الشرقية.

المواد فيها حقيا مثل صياتة الإجهزة الملاحبة اما بقبة المجالات فسيتم تدريسها بعد استكمال العناصم والتجهيزات اللازمة خلال السنة المالية القلامة أن شاء أنه.

بالكلية على ان يراعي الالترام المستوى من التعليم الذي تهتم به

في المجالات الفنية والتقنية.

مستوى أداء العاملين في الدولة خاصة

الدولة انطلاقا من اهتمامها بتنمية القوى العاملة في مختلف المجالات للرفع من

وأضاف أن دراسة الإملية العامة

لمجلس القوى العاملة اوصت بأن يتم

تشكيل مجلس ادارة دائم للكلية برثاسة

صلحب السمو مساعد وزير الدفاع

والطياران والمفتش العلم لششون

الطيران المدنى وعضوية عدد من

المستولن والمتخصصين النين يتم

اختيارهم من قبل سموه على ان تشكل

لجنة مؤقتة تكون مسئولة عن تشغيل

اما عن مجالات التعليم في الكلية

فاوضح مدير علم الطيران المنني انه تم

المراقبة الجوية هندسة. الاجهزة

الملاحية. وعلم الحرائق والاطفاء

والانقلا واضاف انه بناء على قرار

مجلس القوى العاملة فقد أضيف مجالي

الارصاد الجوية وانظمة وقواعد سلامة

الطيران المدنى الى مجالات التدريب

الكلية في فترة انتقالية للدة علم.

تحديدها في المجالات الاتية:

بالمتطلبات العلمية اللازمة لهذا

المجموعة بحثا لصطح شركة ارامكو وذلك لدراسة تأثير تصريف مياه التوازن لناقلات النفط الخلم على بيئات موانىء تصدير الغاز الطبيعى المسيل والنفط الخام التلبعة لشركة ارامكو على البحر الاحمر حيث تم تسليم التقرير

النهائي للشركة في الموعد المحدد.

الدمام _ مندوب اليوم _

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية

والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة

الجودة النوعية بقدمام التابع لوزارة

التجارة من جعارك المنطقة الشرقية

والبلبيات ولجان ضبط الغش التجارى

خلال شهر شعيان الماضي الفين ومعماثة

وثمانية وتسعن عيتة اثم اخضاعها

ثلاثين شهرا يحصلون في ختامها على

الشهادة الخاصة بدراستهم. ومن

التوقع ان تبتعث دائرة الخدمات

الطبية بارامكو من سنة الى عشرة

موظفين ، خلال العلم الحالي ، للتدر ب

في حقل الخدمات الطبية الساعدة مثل

الاشعة ، العلاج الطبيعي ، الطب

الوقائي، والختيرات، ويجرى نك

بالتعاون مع دائرة التدريب وتطوير

وقد جاعت زيارة الوقد بدعوة من

قسم التدريب في الخدمات الطبية

بارامكو ، وذلك من اجل اطلاعهم على

المرافق الصحية في ارامكو والإجهزة

والمعدات المستخدمة فيها والتي يتوقع

اذ يعمل عليها الفنيون المبتعثون من

قبل ارامكو الى الكلية المذكورة عقب

هذا ويبدو في الصورة اعضاء الوقد

مع بعض المسئولين في مستشفى ارامكو

بالظهران لدى زيارة الوفد للمختبر

كما هطلت الليلة قبل الماضية امطار

كما هطلت امطار غزيرة على بلدة

متفرقة مصحوبة برُخات من البرد

والعواصف الرعدية على بعض اجزاء

الطبي في ارامكو .

مُنطقة القصيم .

امطار على الطانف والقصيم

الكفاءات الوظيفية في ارامكو.

القصيم المقدم غازي بن عبداته بن هندي وقال أن هذا التنظيم يأتي

رفض ١٨٠ عينة من المواد الغذائية والعطورات بمختبر

الجودة بالدمام

للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك

من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك

الادمى ومطابقتها للمواصفات وخلوها

من اللواد المحرمة والضارة بالصحة

اوضح ذلك مدير عام مختبر مراقبة

الجودة النوعية بالنمام احمد علوى

قاسم وقال انه تم رفض ملثة وثمانين

عينة منها لمخلفتها لمواصفات البطاقة

واضاف ان مجموع عينات حديد

التسليح الواردة للمختبر خلال الغترة

المشار أليها بلغ اسبغ وتسعين عيته

اخضعت جميعها للتحاليل الميكانيكية

السعودية الخاصة بحديد التسليح.

واوضح مدير عام المختبر أن

للختصين بقسم المعايرة والمقاييس

قاموا خلال الشهر المتصرم بالعديد من

الصولات التفتيشية على المعلات

التجارية واسواق الذهب حيث تم

فحص ١٣٤ طرمية بنزين و ١٧٠ من

الموازين والاوران و٥٠ قياس امتار من

اجل التاكد من دقتها ومطابقتها حيث

وجد ان ۲۹ طرمیة بنزین و ۱۹ من

الموازين والاوزان وشريطي قياس امتار

مطامقتها للمماه

وعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمى.

تبدأ من ٧/٣١ من كل علم ميلادي لكي والموافقة على توزيع عشرة باللثة من الارباح على المساهمين والمضى قدما في تتمشى مع المواسم الزراعية. مرور القصيم يطبق اسلوبا

القصيم _ واس -يجرى حاليا بادارة مرور منطقة القصيم تطبيق اسلوب جديد يتضمن

بريدة _ واس _

الشركة بمبيئة بريدة.

تراس صلحب السمو الملكى الامير

عيدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة

القصيم رئيس شرف شركة القصيم

الزراعية مساء امس الاول جلسة مجلس

الإدارة الرابعة والعشرين وذلك بمقر

وقد حضر الاجتماع رئيس مجلس

ادارة الشركة محمد السليمان الجريوع

واعضاء المجلس وفي بداية الاجتماع

رحب سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

بالحاضرين ثم تلا رئيس مجلس

الادارة البنود المدرجة على جدول

الإعمال وقد قرر المجلس للصادقة على

ميزانية الشركة للعام المللي ١٩٨٦م

جديدا للتعامل مع المخالفين

استعدادا لتطبيق نظام المخقفات عن طريق الحاسب الآلي مشيرا الى ان هذه الخطوة تعتبر من التنظيمات المتقيمة جدا في العمل المروري.

واشار الى ان هذا الاسلوب سيتم تجربته في منطقة القصيم كاول منطقة في

اخذ اقرارات على المخلفين بللراجعة خلال عشرة ايام بتسديد ما عليهم من غرامات نتيجة وقوعهم في مخطفات مرورية بدلا من حجز السيارات وتعطيل اوضح ذلك مدير ادارة مرور منطقة

الملكة تنتهج هذا التنظيم.. واشار الى انه من الملاحظ ان الكثير من المخالفين والذين تم، اخذ اقرارات عليهم بالراجعة لا يتقيدون بذلك خلال المدة المقررة مما يعرضهم لمضاعفة العقوسة حسب ماورد في نظام المرور.

هكذا من الأجل

ابہا۔ واس۔

فيصل بن بندر بن عبدالعزيز ثاثب اسر

منطقة عسير اقامت الجماعة الخيرية

لتحفيظ القرأن الكريم بمنطقة عسير

اللبلة الماضية حظها السنوي لتكريم

الحفظة والمتفوقين من طلابها وذلك

بجامع للك ليصل بلبها وقد بدىء

الحقل بالقران الكريم ثم القي محمد بن

ابراهيم الحديثي كلمة الجماعة حدث

رحب بسمو نائب امير منطقة عسير

والحضور وشكرهم عبلي مشاركتهم

للحماعة هذا الحفل السنوي وتحدث

عن فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه

والعمل به وما يحقق ذلك من فوائد

واثنى على الدعم المادي والمعنوي

الذي تلقام الجماعة من المسئولين في

هذه البلاد مشيرا الى ان ربط مدارس

هذه الجماعة بمؤسسة تعليمية سننة

كبيرة بالملكة هي جامعة الاملم محمد

بن سعود الإسلامية هو ابلغ دليل على

بعد ذلك قدم عدد من طلاب الجماعة

قراءات من القرآن الكريم والإهابيث

النبوية الشريقة التي حثت على تعلم

للمسلم في دينه ودنياه واخرته.

واهلب مدير ادارة مرور منطقة القصيم بالسلاقين والنين تم اخذ اقرارات عليهم بللراجعة والتقيد بذلك حسب المدة المقررة حتى لا تتم مضاعفة العقوبة مشيرا الى أن رجال المرور ييتلون كل جهودهم من اجل خفض نسية وقوع الحوادث وتحقيق السلامة

غير مطابقة للمواصفات وتعتبر غير

صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها

التعهد اللازم بضرورة عدم استخدامها

الابعد ان يتم اصلاحها والكشف عليها

ومعايرتها من قبل المختصين بالمختبر.

والاهجار الكريعة خلال الشهر نفسه

معاينة ارصاليات الذهب والاحجار

الكريمة الواردة الى المملكة عن طريق

جمرك مطار الظهران وادارة الطرود

البرينية بقنمام والبقغ عندها ٢٢

ارسالية ذهب حيث وجنت ٢٠ ارسالية

مطابقة للعبارات المطلوبة اما

الارساليتان الاخبرتان فقد تم رفضهما

المُحَالِقَتِهِما للمواصِفَاتِ المطلومة. كما تم

تحلیل ۲۱ عینهٔ ذهب وجنت ۸ عینات

واشطر احمد علوى قاسم الى ان قسم

الاشعاع بالختبر قلم بفحص ١٢١٣ من

لثواد الغذائية المتنوعة والسلع

الاستهلاكية الاخرى وذلك من اجل

التلكد من خلوها من الاشعاع الذري

وقد رفضت منها ثلاث ارساليات

لاحتوائها على اشعاع اعلى من الحد

منها غير مطابقة وتم رفضها.

ندهما او تكسده

كساتم بيقسم فحص الذهب

æ سعو أمير منطقة القصيم ■

تنفيذ مصنع التمور ومشتقلته والموافقة

على تعديل ألسنة المقية للشركة بحيث

القرآن الكريم والعمل به وبينت فضل واوضح سموه انه بتوفيق من اش كما اللهي الشدخ سعند بن مسفر كلمة سبحانه وتعالى ثم بالدعم السخى المبنى



حول مرتكبي قضايا الرشوة ـ والتزوير بمن اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم الشرعى المتضمن السجن والغرامة وفيها يلي بيان باسهاء هؤلاء

المنكور بجريمة التزوير المنصوص عنها والمعاقب عليها بالملاتين ٥ ـ ٦/ من نظلم مكافحة التزوير وتقرر سجنه ستة بتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانقاذه

وتغريمه الف ريال ومحرت الجهة

التزوير والاستعمال المنصوص عنهما_● اقدم المدعو على لحمد شرى قطيته اليمنى الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة على موظف علم واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب البه وبلحالته لديوان المظالم مسر يحقه ● اقدم المدعو سيد جان مرزا خان _ الحكم رقم ١٤٠٧د/ح/٧ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادائته بجريمة عرض الرشوة المنسوية اليه للنصوص عنها والمعاقب عليها باللاة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة

■ اقدم المدعو مصطح محمد شائف يمائى الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعمله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحقته لدبوان المطلع صدر بحقه الحكم رقم ٧٢/د/ج/٨ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضعن ادانته بالإغلبية بجريعتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما وللعاقب عليهما مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال

● اقدم المدعو غلام مصطفى محمد بكستانى الجنسية المنشورة صورته على التزوير (محرر رسمى واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادلنته مما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٧/٥/ج ٨ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثامئة للتضمن ادانة المتهم المنكور بجريمتي والمعاقب عليهما بالمدتين الخامسة والسلاسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه

بالاستاني الجنسية المنشورة صورته على التروير في محرر رسمي ومحرر عرق واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بعا نسب اليه وبلحقته لديوان النظائم صدر بحقه الحكم رقم ١١/٣/ع/٨٠ لعلم ١٤٠٧هـمن الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضعن ادانته جرائم التزوير والاستعمال المنسوية اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بللواد التاسعة والسايسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سئة واحدة وتغريمه سلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاد ● اقدم المدعو عبدالله يحيى سرو التشادي الجنسية المنشورة صورته على التزوير ف محرر رسمى واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته سما نسب اليه وباحقته لديوان الظلم صدر بحقه الحكم رقم ٥٥/د/ج/٧ لعام ١٤٠٧هـ من الدائر السلاعة المتضم ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة

المُخْتَصِة بِأَنْفَاتُهِ .

وتقرر سجنه مدة ستة اشهر ومصدرة مبلغ الرشوة وبلغت الجهة المختصة

المزورين والمرتشين .

• اقدم المدعو عبدالقادر احمد حفاو صوماي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمى واسفر التحقيق معه عن أدانته بما نسب اليه وبلحالته لنيوان المطالم صنر يحقه الحكم رقم ٥٣/د/ج/٢/٢/هـ من المدائرة الجزائية الثلثة المتضمن ادانة المتها

● اقدم المدعو محمد قاسم يماشي الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جىريمة تنزوير واستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم مسر يحقه الحكم رقم ٧٧/د/ج لعلم ١٤٠٦هـ القاضي بادانته بجريعتى التروير والاستعمل والحكم بسجته لمدة ستة

• الدم سليم لبراهيم بلال الخريجي سعودي الجنسية ونوح حسن عمر الهوسلوي نيجيري الجنسية المنشورة صورتيهما الاول على قبول واخد مبلغ من المال على سبيل الرشوة والثانى على دفع الرشوة واسفر التحقيق معهماً عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لنبوان الظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٢٠/١٣٠ لعلم ١٤٠٧هـ. من الدائرة الجزائية الثانية من هيئة تبايق القضايا المتضبن ادانة المتهمين للتكورين بجريعة الرشوة للتمبوص عنها والمعاقب عليها بللواد الاولى والثلاثة والسلاسة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجن كل منهما سنة ولحدة وبلغت الجهة للختصة بانفلاه . 🕳 اقدم كل من قاسم على مهاني الباكستاني الجنسية/حسين محمود بعيال التركي الجنسية المنشورة صورتيهما على التزوير في محررات

درامة عن مرتكبي الموادث والمالنات الرورية

بِلِنْكُنَّةُ ثُمُ الْأَمْيُونَ ٥٠٥ بِلِنْكُنَّةُ وَاحْيِرا جاء في دراسة لجراها قسم الاجتماع... الصحاب الشهادات فوق الجاميعة ٥, يكلية الاداب في جامعة الملك سعود بالرياض على الموقوفين بسجن مرور ولوضحت الدراسة ان نسية مرتكبي الرياض من جراء الحوادث والمخلفات الحوادث المرورية من الموقوفين تبلغ المرورية ان ٧٧.٥ بلئاتة منهم تعلم ٥٢,٥ باللثة فيما تبلغ نسبة مرتكبي اعمارهم اقل من ٣٠ عاما وجاءت تمبية المخالفات المرورية ٥,٧٤ بالماتة وفيما

> ولوضيت الدراسة ان ٦٣ باللثة من الموقوقين بسجن مرور مدينة الرباض

٥٨٨ من هؤلاء اقل من ١٨ سنة. ويلغ عدد السعوديين ٦٩ بالملاة من مجموعة للدراسة لعا الإجانب فكاثث نمستهم ٣١ بلثاثة وقد اشتملت هذه النسبة على مبحوثين ست عشرة بولة عربية واسبوبة وبلغت نسبة الجنسيات العربية ٢٧.٨ بالمانة من الاحائب اما الجنسيات الاسيوية فيلغت نسبتهم ٣٢,٢ بالمائة من

مرتكيي الحوادث والمخلفات المرورية هم من العزاب. وكشفت الدراسة ق تحليلها للمستوى التعليمي للموقوفين عن أن ٣٢ بالمالة منهم من نوي التعليم المتوسط ويأتي في الدرجة الثانية اصحاب التعليم الثانوي ونسبتهم ٢١ بللانة ثم أصحاب التعليم الابتدائي ونسبتهم ١٦،٥ بللانة وفي المرتبة الرابعة النين يقراون ويكتبون فقط ١٢٠٥ بلثاثة ثم الجامعيون ٩

يتعلق بالخلفات المرورية جاءت

نمجم سيارات اكثر من نوع. حادث تمادم مع جسم ثابت، اصلبة عشاة. التَّإِلَابِ سيارة. وفاة عشاه.

مخلفة قطع الاشارة الضوئية بالدرجة الاولى وبلغت نسبتها بين المخالفين ٢١,٦ باللكة تلتها مخلقة التقديط وتسبتها ٢١ بللاتة اثم عدم حمل رخصة القيادة ونسبتها ١٢ باللثة ثم السرعة الزائدة وكنلك الدوران غير النظامي وجاء بالرتبة الرابعة ونسية كل منهما ٨٠٤ بالمائة اما بالنسنة للحوادث المرورية فقد مثلت عملية التصابم بين السيارات النسبة الكبرى وبلغت ٧٠٥٤ بللانة واوضحت نتائج للبحث أن ٢٠٥٠٪ من مجموعة الدراسة لم ينبق لهم ارتكاب حوادث مرورية وان ١٩٠٩٪ سبق لهم ارتكف مثل هذه الحوادث وكان ترتيب انواع هذه الحوالث بحسب تكراراتها على النحو

والسلاسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة

على توجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الإمين قلن هذه الجماعات تنتشر والحمد ش في ارجاء المعلكة التي يقوم مبدؤها على هذا القران لانه دستورنا واساس حياتنا وتقدمنا وهو مصيرنا دائما والي ألابد.

ولختتم سموه تصريحه بالدعاء بان يوفق الله القائمين على هذه الجماعة والطلاب الدارسين بها لهذا العلم ejakan i ikaela ilikai.



رسعية واستعمالها واسغر التحقيق معها عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر يحقهما الحكم رقم ٥٧/د/ج/٨ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وللعناقب عليهما مِلْلُعَتَينَ ٥ ــ ٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل واحد منهما سنة وتقريم كل واحد منهما الف ريال وبلغت الجهة المختمنة بالقلام.

● تأدم كل من أدم كوسه محدد ومحمد حادد ليو بكر التشادي الجنسية النشورة صورتيهما على جريمة تظيد علامات وتسهيل استعمالها واسفر

التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان للظائم صدر بحقهما الحكم رقم ٥٣/٤/٦/٧ لعلم ٧٠٤٠٨ من الدائرة الجزائية السابعة

المتقعن ادانتهما بجرائم التقيد وتسهيل الاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادين الثانية من نظام مكاقحة التزوير وتقرر سبجن كل منهما ثلاث سنوات وتغريمه دلالة الإف ريال . وبلغت الجهة للخلصة بالفلاه .

الطئية السعوديون

واشتطن _ واس _ شارك نادى الطلبة السعوديين بمدينة دنفر بولاية كلورادو الامريكية مؤخرا في المعرض الذي العيم بجامعة

وقد اشتش العرض على العديد من اللمقات والكتب والجلات اللي أبرزت التراث المعودي وخطط التنعية والتقدم الثقاق والحضاري الذي تشهده الملكة أن شتى اللجالات وتم عرض اشرطة فيديو وصور توضح خطط للملكة التشوية وكذلك عرض جهاز الحاسب الإل الميرمج باللغة العربية والذي لفت انتباه الجميع من خلال برامجه وقد حضر للعرض عند كبير من الزوار وعمدة مدينة دنفر الذي اشتاد بالتطور الذي تشهده للعلقة من تقدم حضاري في شتى الميادين واللم بنسليم نادى الطلبة السعوبيين جاأزة اقضل المارض المساركة. وفي نهاية للعرض قدم بعض الطلاب الوانا من التراث الشعبى السعودى ويعفى الظرات القنائبة التي معلق لها الحضور.

وعم بتقعها اوطان المعلمين .. ضرية والصععورية رمتيس مجلس الإدارة والمديرالعسام مشلفونات التحرير متلقوات الإدائ الإعسلانات رشيسالتحوير השלכת בי האדות ועניינים , זווימה سكرتبوالقرير المايهم سكرنبوالنوزالملية المحاهم 127-T17:5 מקנבוע , אייוש וביניים . און און المركز الزنيبي: الدمام مرب ١٦٥ عربات ويلب المعاد عربات المعادد يتنسق بشنانها مسيع الإمارة الشريانيلية ، ١١٦٣ه الماليطنية ، ١٨١١هم نتسم تریامی : ۱۳۲۲ البوم وانساست ، ۱۳۵۲ کی الرمزاليريدي: ٢١٤١١ تلكس ١٠١٠٩ القريع سنزال الإنارة ، يسمياله - المحديد - المعاليد المسامة واللسيروج ACTITA -ALTETT-ALTETT . WANTE عنوان التحرير: شايع الايفنان مستاعدالخربصي إمارة الإمسلانات L:TYNIS V عنوان إلادارة ، شايع الملك عبرالعزيز الماسلات المانية والادارية والاستراحهات والاعلانات توسه إلى الادارة العامة ATTIS-1-272-75Y

و الإمع ملجد ٥

بناء على توجيهات سمو امير منطقة مكة المكرمة

حديرو الدارات الحكومية بعدة

يناتشون تنسيح اعمال الشركات

وعقب الاجتماع صرح المهندس فهد

السليمان بانه قد تم الاتفاق والتنسيق

الكامل مع الإدارات المختلفة لإعطاء

التصاريح لتنفيذ مشروعات المصلحة

بما يكفل تسهيل حركة المرور في جدة

وانجاز هذه الشروعات في مواعيدها

للحددة مع عدم الحاق الضرر بالشركات

المنقذة من جهة وباعمال المصلحة من

جهة اخرى في جميع انحاء المدينة جدة

وذلك في اطار هذا التنسيق الذي سوف

يستمر العمل به خلال شهر رمضان

الميلرك والاشهر القادمة الى ما بعد موسم

الاسلامي الدكتور عبداته عمر نصيف

ان غزوة بدر الكبرى حققت من الحقائق

التي لاتخضع لمقاييس البشر ولكنها

أنه يتعالى لعباده الإخيان بعيدا عن

وقل امين رابطة العلم الاسلامي في

تصريح صحفى ان غزوة بدر احد

موضحا انها سجل زاخر ومليثة

بالعظات والعبر للمسلمين اليوم ان

هموا باستخلاص الدروس المستفادة من

هذه الغزوة فسوف تكون لهم ثورا يتير

الامير مترن يرعى حفل جماعة تحفيظ القرآن الكريم بحائل

حائل ـ: منالح الشهور ــ على شرف صاحب السمو اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاتل اقامت جماعة تحفيظ القران الكريم الخيرية بجلال حظها الختامى

هذا وقد وصل صلحب السمو الملك الامع مقرن بن عبدالعزيز الى مقر الحفل بمسجد الشيخ عيسى العلي في تمام الساعة العاشرة من مساء أول امس الاربعاء وأور وصول سموه بدأ الحقل ياى من الذكر الحكيم ثلاه الطالب

عيدالرحمن القمعان .

بعد ذلك القى الشيخ سليمان العامر نائب رئيس الجماعة كلمة رحب فيها يسمو الأمير مقرن بن عبدالعزيز والحضور وتطرق في كلمته الى اهداف جماعة تحفيظ القرآن الكريم الخبرية والتي بدات تعطى ثمارها في اعامه السلجد وفي المدارس واشاد بجهود خادم الحرمين الشريفين في عنايته بالدارس والساحر والعنافة بكتاب ابته ودعمه للجماعات الخبرية لتحفيظ القرأن الكريم كما شكر سمو الإمير مقرن بن عبدالعزيز على دعمه للجماعة ودعا في تهاية كلمته الجميع بمساعدة هذه الجماعة لخدمة كتاب اش العظيم بعد ذلك القي فضيلة الشيخ سقم

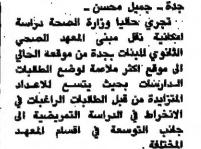


الامير مقرن بن عبدالعزيز

العباد كلمة نياية عن رئيس وقضاة محاكم منطقة حائل أشاد فيها باهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسعو ولي عهده الامين بكتاب الله وقال في كلمته أن هذه الدولة قامت على نصرة هذا الدين واهاب بالمواطنين الى مساعدة هذه الجماعة بعد ذلك القي الشيخ محمد فرهود قصيدة ثم القى ابراهيم الشيبان امين الجماعة كلمة تحدث فيها

اعداد الطالبات في تزايد مستمر

وزارة الصعة تدرس امكانية نقل المهد الصحى للبنات الى موتع جديد



ذكرت نكك لـ «اليوم ، العكتورة نبيلة درويش مديرة المعهد التي تم تعيينها مؤخرا ضمن التعينات الجديدة في المعاهد الصحية بجدة .

وحول أمكانية التوسعة في الاقسام الدراسية خاصة أسم اللغة الانجليزية قلت البكتورة نسله أن اللغة اسلسة خاصة في هذا المجال ولكن الطالبات حاليا يحصان على جميع الصطلحات الطبية ابتداء من السنة الإولى وجتى لدراسه وشى تعوص حاليا عن تعليم اللغة ولكن اذا وجدت الإمكانيات في المستقبل فسوف تعمل ادارة المعهد على أن توسع اقسام الدراسة خاصة قسم اللغة الإنجليزية .

واضافت قائلة ان الطالبة في المعهد الصحى حاليا تحصل على معيزات تساعدها على تحقيق اهدافها الإنسانية والوطنية ودراستها في المعهد ترتكز اساسا على الدراسة المنهجية المعمول بها في الرئاسة العامة لتعليم البنات حيث شهادة المعهد يتم معادلتها من قبل الرئاسة وبعد التخرج يحق للطلبة العمل في الوزارة كدارسة صحبة على المرتبة الثلثية ولها مكافات كما بامكانها ان تعمل في اي مستوى وطنى بللرتبة الخامسة ولديها امكانيات ليضًا في ان

الدمام _ عبداته الغشري -

اعتمد الاستلا عبدالة بن محمد

البلعود مدير علم ادارة كليات البنات

بالدمام جداول اختبارات الغصل



الاعداد في تزايد مستمر ونحن في كل علم نرى ان التزايد من قبل الطالبات يشكل على الادارة والمعهد عبء كبير فالزيادة يجب ان تواكبها توسعة في الفصول وفي المعهد نفسه ولهذا نكتفي في كل عام باعداد معقولة واختتمت مبيرة المعهد تصريحها لـ • اليوم • قاتلة : أن الإمل كبير في أن هذا المعهد

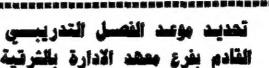
ميشهد مستقبلا توسعا في كافة اقسامه الدراسية كما انه سيكون الرافد للممرضات السعوبيات اللاتى يقمن بخدمة مجتمعهن دون كلل ..

المدراسي الشائى للعسام الجسامعى

١٤٠٧/١٤٠٦ أطالبات البكالوريوس

حيث سوف يكون اول يوم من ايلم

بكلية العلوم بقدمام.





تنمية المهارات الإشرافية وتنمية

ملسوم المتركث .

معقد من المناسبة الم

البكساء



الاسلس والآلة الناسخة المتقدمة . وموظفى المحفوظات والاتصالات



الإدارة بالشرقية •



وقند حند المعنهند يسوم ١٤٠٧/١٠/٢٨ آخر موعد لقبول طلبات الترشيح وتجدر الإشارة الى ان الدارسين القادمين من خارج عديثة الدمام يوفر لهم المعهد السكن المناسب .

لظروف الطالبات .. ووضع المواد

المناسبة في الايام المناسبة وفيما يلي بيان

لنبات

تفضل صلحب السمو الملكى الامير السمو الملكي الامع ملجد بن عبدالعزيز مقرن بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز امع منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس لدارة مصالح المياه والمجاري بالنطقة على المتفوقين من الطلبة

جدة ـ واس ـ

اجتمع مدير علم مصلحة المياه

والمجاري بالنطقة الغربية مع امن

مدينة حدة الكلف الدكتور محمد على

قطان ومدير مرور جدة العقيد شحات

أحمد مفتى ورثيس لجنة التنسيق

العليا بامانة مدينة جدة المندس مشام

عليين وعدد من المهندسين المختصين

بالصلحة في اجتماع موسع لتنسيق

أعمل الشركات داخل مدينة جدة وياتي

هذا الاجتماع بناء على توجيهات صلحب

كتب ـ على الخواهر ـ أعلن أوع معهد الإدارة العلمة بللنطقة الشرقية عن موعد وشروط القبول في برنامج اللغة الانجليزية للقصل الاول من العام التدريبي القادم ١٤٠٨ والذي سيبدا في شهر محرم ويشمل هيكل البرنامج اربع مراحل مدة كل مها تسعة اسلبيع ويشترط على المتقدم أن يكون معدا ليعثة دراسية وان تكون طبيعة عمله تتطلب الالمام باللغة الانجليزية وان بحصل على ائن بالتفرع طيلة فترة الدراسة وان مجتاز امتحان القبول الذي يحدده للعهد . من جهة لخرى يزمع فرع معهد الادارة العامة بالنطقة الشرقية تنفذ عدد من البرامج التدريبية خلال الفصل

عن نشاط الجماعة وقال ان الجماعة

ستقوم بطباعة كتيب عن نشاطات

الجماعة منذ تاسيسها وحث اولياء

أمور الطلبة على دعوة اينائهم لحضور

حلقات الحفظ ثم القي الاستاذ موفق

أبوالخير احد مدرسي الجماعة كلمة

نباية عن مدرسي الجماعة بعد ذلك تم

الاستماع الى نمآذج من تلاوات الطلاب

ثم اللِّي الشيخ احمد البحيا من جماعة

تحفيظ القرأن الكريم بمنطقة القصيم

كلمة تطرق فيها الى اهداف الجماعات

هذا وقد بلغ عدد الطلاب الذين

انهوا الاختيارات النهاثية لجماعة

تحفيظ القرآن الكريم الخيرية بمنطقة

حائل ٩٣٠ طالبا وقد اتم ٤٠٠ طالب

حفظ جزء واحد فيما اتم ٢٥٠ طالما

حفظ جزاين و ٨٠ طلبا ثلاثة لجزاء ٢٠

طالبا خمسة اجزاء ١٠ طلاب ستة

اجزاء ٥ طلاب عشرة اجزاء واكمل

طالبان حفظ القرأن كاملا وقد قدم لهؤلاء

الطلبة مكافأة مقدارها ١١٠ الأف ريال

وتتم الدراسة وحلقات الحفظ في ٤٠

مسجدا في منطقة حائل منها ٢٦ مسجدا

في مدينة حائل و1٤ مسجدا في قرى

المنطقة وقد عقد مجلس ادارة الجماعة

في هذا العلم عشرة اجتماعات ناقش

خلالها العديد من الامور المتعلقة

بجماعة تحفيظ القرآن الكريم الخيرية

وستقوم الجماعة بالتعاون مع الخطوط

السعودية بتنظيم عمرة للملتحقين لهذه

الجماعة بالسلجد بواقع طلب من كل

حلقة بالإضافة الى عشرة عدرسين

والجدير بالذكر ان هذه الجماعة تم

افتناحها في منطقة حائل في عام ١٤٠٠هـ

تحت اشراف جامعة الامام محمد بن

سعود الإسلامية وفي نهاية الحفل

الخيرية لحفظ القرأن الكريم.

١٤٠٨ وهذه البرامج هي: المهارات الادارية والادارة المالية والاعمل الحسابية الحكومية والاعمال الحسابية للفروع والاعمال الاجرائية للموظفين والاعمال المالية للموظفين وادارة ششون للوظفين المتوسط ومسأمسوري المشتسريسات وامتساء المستودعات ولغة كوبول والحاسب الآني الإسماسي وموظفي المكتبات

الاختبارات مو يوم

الربانيات

هذا وقد روعي في وضع هذه الجداول

-418.Y/1-/1.

2/1/YAP14

دعرى غزوة بدر الكبرى مكة المكرمة _ واس _ أوضح أمين عام رابطة العالم

● احمد المتصور مدير عام قرع معهد

الادارية والمكرتارية والآلة الناسخة

يحضور العميد سعد الراجحى مئير ادارة جوازات للنطقة الشرقية اقيم في للبنى رقم ٩ بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران مساء امس الاول حقل بمناسبة اختتام الدورة الرابعة أضباط المديرية العامة للجوازات بالملكة في برنامج اللغة الانجليزية والتي استمرت سنة اشهر.

الحقل بدأ يكلمة للبكتور محمد الملا مدير مركز اللغة الانجليزية بالجامعة ثم القي الملازم محمد عثمان العساف من جوازأت الشرقية كلمة باللغة الانجليزية نياية عن الملتحقين بالدورة بعدها قام العميد الراجحي بمشاركة الدكتور يوسف الرشيد بتوزيع الجوائز والشهادات على النين انهوا هذه

الدورة . بقيت الإشارة الى ان الملازم محمد عثمان العساف وهو من منسوبي جوازات الشرقية حصل على الثرتيب الاول بهذه الدورة يتقدير امتياز وكائت كلمته التى القاها بالغة الانجليزية



● العميد سعد الراجحي عدير ادارة جوازات الشرقية

جيدة ونوه فيها الى تكرار مثل هذه الدورات الناقعة لما فيه رفع كفاءة العاملين بالجوازات من الناحية الادارية والعملية وتزودهم بقخيرة في مجال اللغة الإنحليزية .

شرعا ويتظاما للتحرى عن الحالات الستفيدة من خدمات الجمعية يواسطة لجان يرئاسة اعتداب الفضيلة القضاء وعضوية اهل الثقة من اعضاء يختارهم الفقهاء ومن الثمة المسلجد الى جانب البلحثين الاجتماعيين المتعاونين مع الجمعية كما انها تستخدم الحاسب الالى التخزين المعلومات عن جميع الحالات حتى لا تتكرر اي حللة في المنزف كما أن الجمعية تجرى تتبعات كل سنة اشهر للحالات التي يصرف لها مساعدات دائمة وكل سنة للحالات التي يصرف لها مساعدات موسمية للوقوف

الدمام _ عبدالله الغشري :

بناء على امر وتوجيهات من صلحب

العمو الملكي الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس

مجلس ادارة جمعية البر الخيرية

بللنطقة الشرقية فقد قامت الجمعية منذ

يوم امس الاول يصرف اكثر من ستة

ملايين ريال للايتام والارامل والمطلقات

والعجزة والشيوخ الذين لا عائل لهم

او غير قادرين على الكسب وعلى اسر

المرضى واسر المسجونين الذين انقطعت

تحولهم بمرض العاثل او سجنه وكذلك

سداد بيون سجناء الحق الخاص

والمعسرين واغلاة المنكوبين ومساعدة

هذا وقد ادلى مستورين على الامين

العام وعضو مجلس الادارة بتصريح

خاص الـ و اليوم ، ان الجمعية قد قامت

مؤخرا قبل بداية عملية الصرف والتي

بدأت الجمعية بصرفها للمستحقين بناء

-112.A/Y/1 31 -412.A/7/YO

واتحاد الطرق الدولي هو هيئة بولية

متخمىمىة تامس عام ١٩٤٨م لتشجيع

تطوير صناعة الطرق في جميع انحاد

العالم، ويضم في عضويته حوالي ١٠٠

دولة وهيئة اتحادية، وتعتبر الملكة

درب مسيرته الواجهة قوى الكفر

ولوضح الدكتور نصيف ان هذه

المناسبة من اجل الايام الخالدة التي

تحملها ذكريات هذا الشهر الفضيل

فهذه الغزوة التى التقى فيها جيش

الحق بقيادة للصطغى صبل ابه عليه

وسلم بكفار قريش بعتادهم وعنادهم ق

موقعة لم يحدث التاريخ عن مثيل لها

ودعا امين علم رابطة العالم

الاسلامي في ختام تصريحه المطمين

وهم يتفياون ظلال هذه النكسرى

العظيمة أن يتدبروا للواقف الجليلة

التي تغيض بها هذه الغزوة لانها خبر

مثال بضعونه نصب اعينهم لتصحيح

مسارهم وترشيد خطواتهم في مواجهة

قوى الكفر والإلحاد ..

بحضور العميد الراجحي

لانها كانت اول غزوة في الاسلام

والطغيان مهما بلغت قوته .

د . عبداله نصيف يتحدث عن

الرياض مكتب اليوم _

اين السييل.

الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية حيث ان الجمعية تسلك كل السبل للمكتة على المتغيرات التي تحدث عليها وتكون موجبة لتعديل او قطع المساعدة نتيجة المتغيرات الاجتماعية والاقتصالية

ر سالشرقية سادأت في صرف



■ الأمير محمد بن فهد

الملكة تستضيف مؤتمر اتحاد الطرق الدولي العام

التي تطرأ على الحالات المستفيدة.

العربية السعودية التي تمثلها وزارة تستضيف الملكة العربية السعوبية المواصلات احد الإعضاء البارزين في معثلة بوزارة المواصلات مؤتمر اتحاد الاتحاد ويمثلها سعادة الدكتور ناصر الطرق الدولي الاقليمي الثقث لمنطقة السلوم وكيل وزارة المواصلات الذي الشرق الاوسط الذي أختير موضوعه يشغل منصب مدير في مجلس ادارة ليكون بعنوان ، نحو تحقيق اداه افضل للطرق ، وذلك خلال الفترة من وقد وجه الاتحاد اهتمامه منذ البداية الى كيفية اقامة شبكات الطرق

ذات الكفاءة العالية والمتقدمة والمحافظة عليها وركز اهتمامه على التنفيذ، والمواد، والمعدات، والإثارة والادارة، ومن اجل تحقيق تلك الاهداف ظل أتحاد الطرق الدولي يواصل جهوده في تنظيم اللقاءات والمؤتمرات التي تجمع اعضاءه من شتى انحاء العالم لتبادل المعلومات والخبرات الكافيلة بتحسين شبكات الطرق ورفع مستواها. وتحتبر للؤتمرات الدولية والاقليمية التى بعقدها الاتحاد من اكثر للؤتمرات العلمية فلأدة وشمولية في مجال الطرق وتنعقد الاجتماعات الدولية كل اربع سنوات بينما تنعقد الإجتماعات الاقليمية كل ثمانية عشر شهرا، وتتكون الوفود التي تشارك في الاجتماعات الدولية او الاقليمية للأتحاد من كيار

المسئولين الحكوميين بوزارات وادارات الطرق والجامعات وللؤسسات العاملة في مجالات الاقتصاد والابصات والمؤسسات الصناعية الخاصة . should be astall missis العشرين للاضعة من انشاء واحدة من احدث شبكات الطرق في العالم قوامها حوالي ٩١٠٠٠ كيلومتر، وشبكة كهذه تعتبر بلا شك انجازا عظيما ظل باستمرار يجتذب الاهتمام والتقدير على النطلق العالمي، ومن هنا جاءت دعوة

الملكة لاستضافة هذا المؤتمر الذي ستشارك فبه شقيقاتها العربيات وغيرها من دول المنطقة لابراز شبكة الطرق بالملكة كمثال حى يجسد شعار اتحاد الطرق الدو في القائل ، بأن تحسين الطرق يعني تحسين الحياة ،

وحيث أن ٣٠/ تقريبا من أعضاء الوفود الذين يتوقع اشتراكهم في المؤتمر هم من المهندسين السعوديين، لذا فان المستقيد الاول من تبادل المعلومات في هذا الاجتماع سيكون الملكة نفسها، وسوف يخرج اولئك المهندسون وقد أتسعت معرفتهم لكيفية تصميم وتنفيذ وصياتة نوعية افضل للطرق لخيمة احتياجات الملكة على الوجه الاعمل، خصوصا اذا عرفنا ان اهم الاهداف التي يسعى المؤتمر الى تحقيقها تكمن في

رفع كفاءة اداء شبكات الطرق .. وقد بدات وزارة المواصلات منذ شهور باعداد الترتيبات اللازمة لاستضافة هذا المؤتمر فاصدرت التعميم الاول الذي تضمن معلومات عن الملكة وكتلك الموضوعات التى سيعالجها

للؤتمر واهمهآ تحسين ورفع مستوى اداء طبقات الرصف، وطرق واجراءات تصميم

● معالي وزير المواصلات ●

خلطات للخرسانة الإسفلتية ومدى ملاعمتها لخاروف الجو الحار والإحمال الثقيلة، واعادة استخدام طبقات ى ومشلكا، الخرسانة في اا الحبار، وكذلك موضوع الحمولات المحورية وسبل مراقبتها، وانضنا اعتبارات تصميم وانشباء وصيانة الطرق في مناطق الكثبان الرملية، وكذلك الابتكارات في مجال سلامة المرور على الطرق وموضوع استعمال اجهزة الحاسب الألي الصغيرة في مشاريع الطرق .

كما اعدت الهيكل التنظيمي للمؤتمر الذي يراسه معالي وزير المواصلات ويتألف من عدة لجان اهمها اللجنة الشرفية ولجنة رعاية المؤتمر واللجنة التنظيمية التي يراسها سعادة وكيل وزارة المواصلات .

ومما يجدر ذكره ان اللجنة التنفينية للمؤتمر قد تلقت العديد من الطلبات من المهتمين في المشاركة سواء من خارج الملكة او من داخلها والذين يعربون عن رغبتهم في المشاركة بالحضور او بتقديم بحوث ودراسات، وقد بلغ عدد ملخصات البحوث التي تم استلامها حتى الآن اكثر من ٢٤٠ ملخصا

والملكة العربية السعودية دابت على تشجيع البحث التقني في كل المجالات مستهدفة مواكية أحدث التطورات التي يشهدها التقدم العلمي والتقنى في كل الحقول فانها باستضافتها لهذا المؤتمر تدرك الدور الكبير الذي تقوم به الدولة المضيفة ذلك الدور الذي ينسجم مع المكانة الدولية المرموقة التي تحتلها بين امم وشعوب العظم المتقدم ..

رابطية العالم

انحاء متفرقة من اندونيسيا وقام

بتسليم المساعدات عبداللطيف حسين سلام القائم باعمال سفارة الملكة في

اندونيسيا بحضور مدير مكتب رابطة العلم الأسلامي في اندونيسيا الدكتور محمد رشيدي وقد اعرب القلامون على

هذه المسلجد والدارس عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو و في عهده

الامين لما يوليلنه من اهتمام مستمر

لرابطة العالم الاسلامي ومساعداتهما

للمسلمين في جميع أنصاء العالم

مشيرين الى أن بناء هذه المدارس

والمسلجد يعود بالنفع الكبير على

المطمين في افدونيسيا وسالوا الله ان

يحفظ خادم الحرمين الشريفين وسمو

ولى عهده الامين لجدمة الاسلام

والمسلمين كما أعربوا عن شكرهم للامين

العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور

عبدات عمر تصيف على اهتماسه

西斯里

بالسلمين في اندونيسيا.

الإسلامي لاندونيسيا عيد من المسلجد وبناء ثلاث مدارس في

مساعدات مادية من

جاکرتا ۔ واس ۔ قدمت رابطة العطم الاسلامي مساعدات ملاية لبناء وتوسعة وترميم

التذكرة مائة (١٠٠) ريال.

من جهة اخرى اشار المهندس

التويجري الى انه سبق في بداية هذا

الشهر المبارك تيسير خط خدمة من

مدينة حائل الى المدينة المنورة بمعدل

رحلتين يوميا من كل انجاه حيث تبدا

الرحلة الاولى الساعة القاسعة صيلحا

واختتم المهندس النويجري

تصريحه بأن هذه الخدمات جزء من

الخدمات التى يقدمها البقل الجماعي

الرياض ـ عبدات اليراهيم ـ

صرح بذلك المهندس عيدالرحمن عبدالمحسن التويجيري مديير علم الشركة وذكر بان الخدمات ال بين المنن ألتى يسعى النقل الجماعى لتعميمها هي من أهم اهداف انشاء الشركة

وحول عدد الرحلات المغادرة من حاثل والقائمة اليها من القصيم عبر شبكة الخطوط الجديدة، لشار التويجري الى ان هناك رحلتين يوميا من

سييدا تشغيل خدمات التقل الجِماعي من مدينة حائل الي القصيم وذاتك في اطار ما تقوم به الشركة السعونية للنقل الجماعى بتقديم خدماتها لمختلف مدن وقرى المملكة وذلك اعتبارا من ١٤٠٧/٩/٢٠هـ

السعودية للنكل الجماعي .

حسب الجدول التالي :ــ القصينم المباعة السلاسية والنصف

لنحقيق هدف شمول جميع خدماته لدن المملكة في مختلف المناطق وذلك تحقيقا لتوجيهات خادم الحرمين الشربفين بتقديم افضل الخدمات المختلفة من نقل وهاتف وكهرباء وخلافه لجميع المواطنين بالملكة وعلى اكمل وجه.

القصيم الساعة ٠٠ر٨ مساحا

- الرحلة الثانية نصل حائل الساعة ١٢/١٥ عساء وتحمل الرقم ١٨٨١

حائل الى القصيم وبالعكس ورحلة

اما الرحلات القائمة الى حائل من القصيم فستكون على النحو التالى :_ - الرحلة الاولى تصل الساعة ١١٫٥٠ صبلحا وتحمل الرقم ٨٨٠ حيث تغابر

احْرى من هائل الى مدينة الرياض وذلك ـ الرحلة الاولى ورقمها ٨٨١ تفادر حائل الساعة الثالثة والنصف ظهرا لتصل الى

ريالا واما من حائل الى الرياض قسعر

واضاف التويجري بان سعر التذكرة من حائل الى القصيم هو اربعون (٠٠)

سيد الأنواء البارم للسل الدلي الثان عام ١٠٠٠ - ١١٥٠ البرم الأولى ب هم با د درا ملم الحيوان لمنيليات الد المنينكات بعرج خرم اليا: ١١١ Aurha. مدحل إلى الداسات الادسامة المسرمة *-VIR معاد واحتاجت مقارديه سواد الانفاع العلم أ على الدام الكان لعام ١٠١٠ م ع العمد الثلاثة

الرباسيات A. 1 14.50 المقامات تقرب الاسراد حشرات إنتفادية المؤيان

لعة إغارية. به يا نه والإنتماري في «لامدم		الاطباء الإنتين
- Lay & C Company		Respired Pages
الرب المسال المهارقية	تقره المروط استنتر ساك	A 1-12
اله) خرياد (الماسانونة) منزاء مدينة	بهانهٔ اسالیهٔ دارست نقلب میران نقلب	الحاد ا اداره و
وي كبياه فيزالية (١٩٥١) كبياء فر معزبه م	عظبه النسببة الباله فيذلج ميرية سا	
الأمن بناريم		2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	سند که ملاسیه	-
مة يو مجيد نبيله الله		70.00
وشة أنجياه عنرية إحماد ميون	الد فرم الكرابات رام	A
ا يا جد الله يدر إشارة ، نشأ السا		<u>ر در. ا</u>

سيد الإمهاب النشية العسي الداء والمثأن على ١٩٠٠ و ودع الموه المراصة ي مع ما عدد دي صيعتنور الرباسيات

مود علمية . كيد فرية الديه مرادما إمشطية والبدادية إسابة مرام ووسمامات Sug. play کیده مذبخ استات فیموار میلامیلا امکار سره شقر ۲ CAN THE KILL

عرف فله - ندأ فيم الرخانات السلمة وعاملاً ورا عن الشاهد إشارة ورساً السامة

حكدًا من الأجل

خلال شهر واحد

and the

The same in the same in the

🛎 البنك المركزي القطري 🕿

مليارات و٣١٠ مليونا و٢٢٠ الف ريق

منها ثلاث مليارات و٢٧٤ مليونا و٢٦

للف ريال في صورة ودائع تحث الطلب..

واريعة مليارات و٨٧٨ مليونا وه١٥

الفا في صورة ودائع لاجل وتوفير.

كمأ يلفت ودائع الجمهور بالعملان

الاجنبية ما يعادل ثلاثة مليارات و٠٠٠

مليهن و٢٣٦ الف ريال منها مليار ولجد

و١٥٢ مليون و٢٠٨ الاف ريال في صورة

ودائع تحت الطلب وملياران و٢٤١

مليونا وه ٢١ الف ريال في صورة ودائع

وبنغت ودائع البنوك في ذلك الشهر

بقعملة المجلية ٢٩٧ مليونا و١٨٤ الف

ريسال بينما بلغت ودائع البنول

بالعملات الاجتبية ما يعابل عليار واحد

و ٦٠ مليونا و٢٩ الف ريل.

لاجل وتوفير..

أكثر من ٨ مليارات ريال تيمة التمهيلات التى منمتها البنوك القطرية

القطاع الفاص يؤسس ويساهم في حشروع الصباهاك

الدوحة ـ يوسف الحرمي صرح الدكتور عيدالة احمد المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية لد اليوم ، بأن هناك جهدا مشتركا بين المنظمة ومكتب التربية لدول الخليج العربية بالرياض. للترويج لمجموعة من الصناعات التى تزود المؤسسات التعليمية باحتياجاتها وقد قامت المنظمة مؤخرا بدراسة جدوى اولية لصالح المكتب اظهرت امكانية الاستثمار في مجموعة من تلك المنتجات التعليمية وقد تم اختيار ٦ منها للتركيز عليها وقد أبدت مجموعة من رجال الاعمال الحماس لتكوين شركة للصناعات التعليمية تتبنى هذه

المشروعات. واضاف الأمين العام لنظمة الخلب للاستشارات الصناعية قائلا.. يأن المنظمة الان بصدد التفاهم حول امكانية تطوير هذه الدراسات الى دراسات تقصيلية،

سعت الامانة العامة لمجلس التعاون

لدول الخليج العربية بالتعاون مع

الإجهزة الثقافية بدول المجلس الى وضع

خطة للتثمية الثقافية بدول المجلس

يهدف ارساء البعد الثقاق في خطط

التنمية الشاملة التي تطمح دول

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرعة

في الرياض في تقرير له حول خطة

التنمية الثقافية لدول مجلس التعاون

ان مشروع الخطة الذي تم اقراره في

اجتماعات الوزراء المعنيين بالثقافة

بدول المجلس التي عقدت في مصقط في

شهر سبتمبر الماضي ينطلق من مفهوم

العلاقة بين الخطة الشاطة للثقافة

العربية واي خطة مجلية او اقليمية

المجلس الى انتهاجها.

■ د. عبدالله المعجل 🖪 وكذلك البدء في الخطوات الأولية لتكوين الشركة الصناعية

للصناعات التعليمية في الخليج كشركة مشتركة يؤسسها ويساهم فيها القطاع الخاص الخليجي محاولين في نفس الوقت التنسيق مع مكتب التربية لدول الخليج العربية بالرياض لضمان الدعم الحكومي من خلال وزارات التربية والمعارف

غطة التنمية النقافية بدول الجئس فهو يتفق وينسجم مع اطارها ويغنى

وتهدف هذه الخطئة الى اغناء شخصية المواطن في الخليج العربي وبناء تكاملها عن طريق الوعي المتزايد بعقيدته وتراثه وحريته وكرامته وانتماثه ويقدرته على مواكبة التطور الإنساني وكذلك تطور البني الاجتماعية والاقتصادية والفكرية باعتبار ان

واساس تماسك الامة والتشيع بالهوية الحضارية العربية الإسلامية. وتشمل اهداف الخطة ايضا تحويل الواقع الراهن لدول مجلس التعلون ألى وحدة الليمية متكاملة ترسى اسسها التوجهات الثقافية ويغذي مسيرتها

الثقافة هي ركن البناء الحضاري

البحرين ـ عبداته العباسي.. انتهى مؤخرا معرض الانشطة التربوبة للمرحلة الإعدادية في دولة البحرين الذي اقيم بمدرسة ام سلمة الإعدادية للبنات. وكشف المعرض انتا امام مرحلة جديدة وعطاء علمي مختلف حيث ان الجبل الجديد كما كأن واضحا من خلال

المعورضات جيل يبشر بعطآء علمي اكبر

قد يخدم التثمية ويضع المنطقة في افلق

واعلامية وابداعية.

التنبعة الشاملة للمجتمع.

وكان سعادة الدكتور على محمد فخرو على الابتكار والإبداع. وزير التربية والتعليم قد افتتح للعرض واثنى على الجهود للبنولة فيه • ترسيخ مواطن التكامل والتعاون بين كما قال الاستلا احمد الشومل مدير للدارس وطلابها. ادارة التعليم الإعدادي والثانوي عن المعرض انه يعتبر تجسيدا لأمال رجال التربية في تحقيق تعليم يوفق بنجاح من القدرات والمول المختلفة للطلاب

كما وتعطى الإنشطة التربوية للطلب فرصة لكبر في اختيار ما يلائم ميوله وقد الله وامكاناته بشكل اقرب ما يكون الى الدقة من خلال التجرية والمارسة الى جانب تحقيق ميدا (التعليم الذاتي) والتاكيد على العمل بوصفه قيمة اسلمية في الحياة ومن بين اهم الإهداف التي اقيم المعرض من لجلها ما ياتي • الكشف عن الميول والمواهب المتوعة من خلال الإنشطة اللاصفة وتعهد تك الواهب بالتنبية والمظ

وبثبت دعلكم استمرارها الانتاج الثقاق في ابعاده الختلفة من سياسية حيوان الحوت. واجتماعية واقتصادية وتعليمية

ليضا الى التحرر الشامل ضمن الإطار القومي العريى يوصف الثقافة وسيلة للدفاع ضد الأستلاب والتبعية بقدر ما هي عنصر بناء وابداع. وتركز خطة التنمية الثقافية لدول مجلس التعاون على عدة مبادىء من اهمها اعتبار الثقافة العربية الإسلامية اطار التخطيط الثقاق لدول الجلس مع مراعاة الواقع الاجتماعي والاقتصادي والثقاق وخصوصية التخطيط المطلوب للاصة هذا الواقع وكذلك اقرار مبدأ الشاركة والشورى والحرية الثقافية والحوار المفتوح بوصفها نسسا للتنمية الثقفية واعتبار الثقفة بعدا اساسيا في

وتوجيهها التوجيه التربوي السليم. ● تعريف اولياء الاصور بمستوى المناهج الحديثة التي تضم مجموعة من الانشطة المتنوعة المتكاملية والتي تستهيف تنمية آدرات للثعلم وتلبى مختلف هاجاته وتتجاوب مع ميوله

● اظهار دور المدرس التربوي في اتلحة القرصنة امام الطلاب للتفكير الحر والتعليم الذأتى لخلق المواطن القادر

هذا وقد ضم المعرض المستاعات الكيماوية كصناعة الصابون وصناعة العطور والبخور الشعبي وتقول شيخة تركى دراج مدرسة الصناعات الكعادية بعدرسة عائشة ام للؤمنين عن صناعة العطور : أن انتاج العطور من التباتات امر على خِانب كبير من الاهمية من الناهية الاقتصادية وتستخرج العطور اسلسا من الازهار كالورد والياسمين ومن الاوراق مثل حصى للبان ومن السيقان كالصندل والجاوي ومن قشور الشقات كالبرتقال ومن البدور مثل جوز

وهنك المعدر الحيواتي حيث تستخرج ملاة عطرية اسمها العنير من

وبالإضافة الى ذلك فأن الخطة تهدف وعن البخور تقول مدرسة الصناعات الكيماوية بمدرسة مدينة عيسى الإعدادية من للعروف ان البخور يتكون من مواد طبيعية مثل المسك والعنير وشرائح العود وماء للورد واحيلنا يضاف له مجموعة من العطور التي تضفى على رائحته الزكية رائحة احسن. اما مدرسة جد حقص الإعدادية للبنين فقد نشرت مع معرضها نشرة تحت عنوان (الغوائد الطبية للاعشاب) وهذا الرصد من المعلومات الخفيفة وللطريقة حول هذه الاعشاب مهم للفاية ومن المفيد أن يتعرف كل خليجي

عليه لانتشاره الواسع في المنطقة. فعا هي هذه النباتات؟ وملعى قوائدها ؟ النشرة تذكر ما على :

اليدوية والبحوث التربوية والطلابية الثعثاغ: لقد عرف الصينيون استخدامه منت الاف السنين والسجلات المدرسية والخرائط واستخدموه (معلجة امراض المعدة وَّالْتَهَابُ الْجِهَازُ الْهَضْمِي وَصَدَ الْصَرِعَ. وقد قال الاستلا عبدالسميع عمران ● الحلبة : يشيع استعمال الحلبة لدى

عامة الناس فهى تعطي للمراضع عقب

الوضع مباشرة لزيادة افراز الحليب

وتوصف ليضائن يشكو من صعف

القرقة: كانت تستعمل في الماضي

لكافحة الصلع غير ان استعمالها الاهم

والاكثر شيوعا الان كطعام ولها مفعول

منشط للدورة الدموية والتنفس ومدد

● العناب: هو احد الثمار الصدرية

المروقة ويمكن استعمله في حللة

● الحنسان : مضاد للتشنج ويوصف

خامنة في حالات السعال التشنجي

والشهقة ويفيد في العلل الرئوية

المرقدوش: مقو وطارد الفارات

ومضاد التشنج ومعين على الهضم.

الانتفاخ وطرد الغازات .

وعلل الكلي والمثقة.

• ماء اللقاح :

الحليت: يفيد في التنيه وازالة

الحرمل: يستخدم في تبخيرالطفل

المولود حديثا من الحسد كما يستخدم

عند طبخه كعلاج للفلج والتشنج

الزعتر: نبات عشبى يضاف الى

بعض الاطعمة لاتصلبها رائحة وطعما

شهيا ويساعد على طرد الغازات

تقضة: يستخدم لمرضى السكرى

حيث يطيخ مع الماء ويشرب يوميا ثلاث

مرات ويعكن اضافته الى بعض المواد

مثل للر والصير للعابلة السكر في الدم.

الخاشكير: ويشرب بعد طبخــه

للتقليل من ارتفاع درجة حرارة الجسم

ويستخدم ماء اللقاح لتقوية القلب

ويستعمل للمغص والإسهال.

البنية وقلة الشهوة للطعلم.

للاقرازات .

و الحلقية.

الإصابة بالسعال.

مكذا من الأعل

التريوي عن المعرض: أن المعرض التربوي يبرز جانبا من رسالة المرسة ﴿ البحرينَ التي تَعملُ على ثقل الحياة ألى عقول التلاميذ وجعلها نشاطا ق الإعمال ومهارات في اليد وسموا في التفكير وتوقا فنيا راقيا اضافة آلى ما تقوم به من نشاط ثقافي وتحصيل لتخريج جيل به قوة ولنيه وعي قادر على الحياة والاسهام في بناء وطنه

■ تحية لجيل الستقبل ■ وق الحقيقة المعرض كشف عن مواهب رائعة تبشر بالعطاء الحاد لابنائنا وبناتنا ومشاركة ٢٩ مدرسة اعدادية بهذه الكثاقة والحماس تؤكد انتا امام مرجلة جنيدة.. فتحية حارة لجيل الستقبل ولكل العناصر التي تود ان تخدم التنبية بعقلية علمية جادة.

وهو من قدامي العاملين في المجال

مارس ۱۹۸۷ ثمانیة ملیارات وثلاثة ماتيين و٩٣٥ الف ريال يطري منها ستة مليارات و٢٦٢ مليونا و٥٦٦ الف ريال قطري في صورة جاري مبين و٢١٩ عليونًا و١١٢ الف ريال في صورة خصم اوراق تجارية ومليار واحد و٢١٥ مليونًا و٢٥٧ الف ريال في صورة قروض

واشبارت نشرة مؤسسة النقد القطري الى أن قطاع الاشخاص كان في مقدمة القطاعات الاقتصادية التي حصلت على تلك التسهيلات حيث بلغت في جملتها ثلاثة مليارات و ١٣٥ مليونا و ١٢٧ الف ريال يليه قطاع التجارة العامة بمليارين و٧٥٤ مليونا و٢٠١ الاف ريال ثم أطاع الاسكان والتشييد ب ٩١١ مليونا و١٦٤ الف ريال.

بلغت التسهيلات الائتمانية التي

منحتها العنوك في يولة قطر خلال شهر

كما بلغت استثمارات البنوك خلال ذلك الشهر مليار واحد و١٤٩ مليونا و228 للف ريال منها 940 مليونا و280 الف ريال استثمارات داخل الدولة بيثما طفت الاستثمارات خارج الدولة مليار واحد و٥٣ مليونا و١٥٣ الف ريال. وبلغت ودائع الجمهور بقعملة المحلية في شهر مارس الماضي ثمانية _______

دورالقطاع الخنام الخليجى فئ التنمية الصناعة للعميال محديقا اوضح تقرير مناعي حول دور الاستثمار السريع الى الاستعمار طويل المجالات ولاسيما المجالات غير المنتجة

القطاء الخاص الخليجي في التنسية الصناعية ان هذا القطاع لا يزال دوره ومساهمته محدودا في عملية التثمية المناعية في منطقة الخليج العربية ومقتصرا على اقامة المنشات الصغيرة غواجهة احتياجات السوق المطلبة التي نعت وتشعبت كنتيجة للزيادة الكبيرة في البخل من عائدات الناط.

واشار التقرير الذي اعدته منظمة الخليج للاستشارات المساعية الى ان تك النتيجة تعود الى عدد من الإسباب من أهمها..

الطبيعة التجارية لمجتمع الخليج والجزيرة العربية. ملكية الدولة للتفط المصدر الرئيس للدخل ـ وضع على علاقها مسئولية المبعرة في وضع وتبني برامج التنمية واعفى القطاع الخاص من الجزء الإكبر

الزيارة الكبيرة والسريعة في حجم الإنفاق العام مما لدى الى خلق فرص للربح الكبير والسريع في العديد من الاهداف التنموية والتصول من

مثل المضاربات المالية والعقارية. أستثمارات ألعالم الخارجي وخاصة

خلال السياسة الهادفة الى تحقيق توزيع الفضل للدخل بشكل يدعم من قدرة السوق الاستيعابية ويؤدي الى تقليل تسرب اللروة .

القضاء على المارسات السلبية للقطاع الخاص والتعامل بايجابية مع

التقرير من هذه الوسائل..

خلق فرص الاستثمار المجمعة من

ولدر اليول. • خيار الشمير: يكمر ويخرج لبه ويتلع في الماء ويعطى للاطفال خاصة للتخلص من الام البطن.

هذا وقد ضم للعرض اجتحة للخزف والنجارة والغنون التشكيلية ومنتجات التدبير المنزلي والمنسوجات اضافة لمنتجأت التربية الزراعية والاشغال

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المعنى مشاريع المطارات

■ رقم المنافسة: (ش ـ ٨ ـ ٥٠٠ ـ ب ف ـ صغر) ■ اسم النافسة ووصفها وغرضها : انظمة الامن/ تشمل الاعمال تصميم وتصنيع وتوريد وتركيب انظمة الامن للمطار

ادارة مشروع مطار الملك فهد الدوئي الكائن غرب تقاطع طريق رأس تتورة مع طريق أبو

■ اخر موعد تتقديم العروض : الساعة ١٠ صياحا يوم الاربعاء ١٩ ثو القعدة ٢٠٤٠هـ الموافق ١٥ يوليو ١٩٨٧م.

■ مكان تقديم العروض : مقر ادارة المشروع المشار اليه أعلاه ■ موعد فتح الظاريف: الساعة ١١ صباحا يرم الاربعاء ١٩ لو القعدة ٢٠٤١هـ الموافق

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات

■ رقم المثلقسة: (ش ـ ٨ ـ ٨٠ ـ ب ف ـ صفر)

■ موعد ومكان بيع الوثائق : ابتداء من ٧ رمضان ١٤٠٧هــ (٥ مايو ١٩٨٧م) من مقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبو

■ أخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٠ صياحا يوم الثلاثاء ١١ نو القعدة ٧-١٤هـ

■ مكان تقديم العروض: مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه ■ موعد فتح المظاريف: الساعة ١١ صباحا يوم الثلاثاء ١١ نو القعدة ٧٠ ١١هـ الموافق

■ أسم الجهة المعلنة : وزارة العفاع والطيران رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات

■ رقم المنافسة : (ج ـ ٨ ـ ٣٠ ـ وم ـ صفر)

أسم المنافسة ووصفها وغرضها : تتفيذ خدمات ادارة وصيانة وتشغيل مطار الملك عبدالعزيز الدولي وتشمل الخدمات توفع كافة العمالة والقنيين والمهنيين والمواد والمعدات والمواد القابلة للاستهلاك اللازمة لتتفيذ الخدمات والخدمات الادارية والمساندة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة علما بان الموعد التتربيي لبداية تتفيذ الخدمات هو

■ قيمة وثائق المنافسة : (١٠٠,٠٠٠) مائة الف ريال سعودي ■ موعد ومكان بيع الوثائق: ابتداء من بوم التلاثاء ١٤٠٧/١٠/١٤مـ بمقر ادارة عبدالعزيز الدولي بجدة

■ مكان تقديم العروض: مقر ادارة مشاريع الطارات الدولية المذكورة اعلاه ■ موعد فتع للظاريف : الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت ١٩/١/٨٠ ١٥هـ ١٣/١/١٢م

■ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغبتها في بيع اجزاء معدنية مكونة من اسوار وأبوأب حديدية والمزالة من سور فشق الرياض انتركونتنتال بشارع المعذر فعل من لديه رغبة بالشراء التولجد بد صلاة عصر بيمالاحد الموافق ١١٠/١٠-١٤هـ بالساحة

ويلتزم المشتري بنقل جميع ما اشتراه واخلاء المكان خلال موعد لا يتجلوز ثلاثة ايام من تاريخ أبلاغه بالموافقة وان تتحمل الوزارة اي مسئولية لما يحدث بعد هذا التاريخ ويدفع المشتري عربون بنسبة عشرة بالملة عند رسو المزاد عليه والباقي يتم دفعه بعد موافقة الوزارة على البيع والسمي على المشترى بنسبة ٥ر٣٪ والعموم جُرى نشره واقد الموفق.

■ ثعلن ادارة بلدية طريف عن رغبتها في بيع سيارات وقطع غيار واثاث مكتبي فعل المواطنين الراغبين في دخول هذه المزايدة تقديم مبلغ وقدره القان ريال والمضور ألساعة الرابعة والنصف يوم الاحد الموافق ٢٥ / ١٠ / ١٥ هـ علما بان كافة الاجراءات النظامية المترتبة على الشراء مثل رسوم نقل الملكية او تجديد الاستعارة او غيرها والدلالة فهي على

■ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠٠٠ عشرون الف ريال سعودي) ■ موعد ومكان بيع الوثائل : ابتداء من ١٥ رمضان ١٤٠٧هـ (١٣ مايو ١٩٨٧م) بعقر حدرية السريع بالنطقة الشرقية.

١٥ بوليو ١٩٨٧م.

 اسم المنافسة ووصفها وغرضها : اجهزة الارصاد الجوية تصميم وتوريد وتركيب وانشاء أجهزة الارصاد الجوية في مطار اللك فهد الدولي وصيانة الاجهزة لدة ٣٦٥ يوما. ■ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠٠٠) عشرون الف ريال سعودي

حدرية السريع بالنطقة الشرقية.

الموافق ٧ يوليو ١٩٨٧م.

مشاريع المطارات الدولية مبنى رقم ٢٣٠ ـ غرفة رقم ٢٦ الكائن بمنطقة مطار الملك ■ أخر موعد لتقديم العروض: الساعة ١٠ مساعا يوم السبت ١٩/١/١٩هـ

الغربية الشمالية من الفندق.

المشتري هذا واشا لوفق.

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والعليران وثاسة الطيران المدني عشاريع المذرات

■ رقم المنافسة : (ش ـ ٨ ـ ١٥١ ـ ب ف ـ صفر) ■ اسم المنافسة روصفها وغرضها الجهزة النقل بالصالات وتشعل الاعمال كافة لعمليات اللازمة لتحب والمرات المتمركة في مشروع مطار اللك فهد الدولي ■ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠٠٠) عشرون الف ريال سعودي

🕿 موعد ومكان بيع الوثائق . ابتداء من ١١ رمضان ١٤٠٧هـ (١ مايو ١٩٨١م) بعقر ادارة مشروع مطار الملك فهد ال دولي الكائن غرب تقاهع طريق رأس تنورة مع شريق أبو حدرية السريع بالنطقة الشرقية. ■ اخر موعد لتقديم العروش : الساعة ١٠ صباحا يوم الخميس ١٥ نو القعدة ١٠١١هـ

الموافق ١١ يوليو ١٩٨٧م. ■ مكان تقديم العروض : متر ادارة المشروع الشار اليه اعلاه ■ موعد فتح المقاريف الساعة ١١ صباحا يوم النميس ١٥ ذو القعدة ١٠ ١ هـ الوافق

١١ يوليو ١٩٨٧م. ■ اسم الجهة المطنة : وزارة الدفاع والطيران وثاسة الطيران المدنى مشاريع الطارات

■ رقم المنافسة: (ج ـ ٨ ـ ٢٤ ـ وم ـ صفرا ■ أسم المنافسة ووصفها وغرضها : تنفيذ خدمات النظافة بمطار اللك عبد نعريز الدوقي وتشمل الخدمات توفع كافة العمالة والفنيع والهنين والواد والعدات والور الثالثة للاستهلاك الملازمة لتتفيذ الخدمات بمطار ائتك عبدالعزيز الدولي بجدة عاما مان الموعد

التقريبي لبداية تتفيذ الخدمات هو ١٦/١٠/١٠هـ ■ قيمةً وثائق المنافسة : ٢٥ خمسة وعشرون الف ريال سعردي ■ موعد ومكان بيع الوثائق : ابتداء من يوم الثلاثاء ١٢/١٠/١٠مـ بمتر ادارة مشاريع المطارات الدولية مبنى رقم ٢٢٠ غرفة رقم ٣٦ الكائن بمنطقة مدار الثك عيدالعزيز الدولي بجدة

◙ أخر موعد لتقليم العروض * الساعة ١٠ صياحا يوم الاثنيز ١٦١١١١١١١٠مـ 11AV/A/1-مكان تقديم العروض: مقر ادارة مشاريع المارات الدولية الذكور اعزه

■ موعد فتح المظاريف : الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٠/١٢/١١ مـ ١٠ ١ ١٩٨٧ علن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها في استثمار مبنى ليكون مفر غدارس البنات بحي القيطع بضياء:

ويجب أن تُتُوفِر في المبنى الشروط التالية : ١ - أن تكون حالة المبنى المعارية جيدة ومن الخرسانة السلحة ولا مانع اذا كن مبنيع:

٢ ـ أن لا يقل عدد الغرف عن عشرين مقلس كل منها لا يقل عن ١٠ = مثر ٣ ـ أن يكون مزودا بالماء والكهرماء ٤ ـ أن يكون به فناء لتنسخ الطالبات ولاقامة مظاة عليه ٥ - أن لا يكون سبق أن ارتبط مع أدارة حكومية بغرض التلجير أو سبق أن احر مبناه

واخلي بموجب مطالبته ١ - أن لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة. فَمَنْ لَدِيهِ مِبْنَى بِالشَّرُوطُ السَّالُ الَّيِّهَا اعلاه ويرغب في تأجيره فعليه التَّقدم سمَّيه الى الإدارة الشئون المالية الاجور وذلك في موعد اقصاء يوم ١٠/١٠/١٠ ١٤هـ مرفد كروكي

للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك اللكية مع تحديد الاجرة شلكرين تدوركم فيماً يغدم المطحة العلمة ■ تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استنجار مباني بشرؤ مدينة الرياش لشظها بعدارس البنات لعام ١٨/٤٠٧هـ وذلك في الاحياء النابة ١ ـ بديل لمدرسة ٤٥ الابتدائية بعي منفوعة جنرب البتك الاهلي شارع اعشرين

٢ ـ بديل الدرسة ١٤٩ الابتدائية بحي منفوحة قرب المدرسة الحالية فعل من تتومر غديه الشروط التالية : ١ لن يقع على شارع وأسم
٢ ـ وجود عدد الإيقاع ٢٠ غرفة مقلس ٢٠١ بالاضافة ال غرف ملاحق

٣ ـ مسلمة لا نقل عن ١٠٠ امم

1 ـ مثافع اخرى. التقدم لادارة تعليم للبنات بشرق الرياض شعبة المعاسبة تقلطع شارع المت مبصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض معنونا عرضه باسم مدير عام تعنيه البنان بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت على المتقدم ايضاح عنوانه تدنثم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبت عليه.

تعلن وزارة الحل بالرياض عن تدَّجيل موعد تقديم العطامات الخاصة بصنعت شرميم مبنى رئاسة معاكم الباعة من يوم السبت الموافق ٧٧/٨/٢٠ ١٤هـ الى يوم السبت ١٧ شوال ٢-١٤هـ على أن يكون موعد فتح المظاريف يرم الاحد ١٨ شوال ٧-١١هـ والد

🗷 يرغب الحرس الوطني في طرح منافسة صيانة وتشعيل اسكان منسوبيه من العسكريين بالطنتف في منافسة عامة لمدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تحتوى عنى فثل للضباط واتصف والجنود كما يشتمل المشروع على المباني العامة الش تتكين من رياض اطعال ومدارس ومستوصفات واسواق تحارية ومساجد ومحملة خدمة ناه ومرخز غرفيهى ومستودع غاز ودورات ميلا الطرق ومونفد انسيارات وغزانك وشبكك المياه والمجاري والهانف والكهرباه وتصريف مياه الامطار والسبول وانظمة الري والزراعة ومكافحة الحريق وتجميل الموقع ومعطات معتلمة اثباء والمجاري والحدائق العامة ونظرا لاهمية المشروع وما يضعله من اعمال مفتقفة تتطلب مستوى عاليا فان الحرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم لذلك ما

١٠ ان تكون الشركات او المؤسسات المتعدمة سعودية ٢ _ لن تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة مصنفة وان تكون شهادة التصنيف سارية المُفعِنُ وَنْتُ ثِي مِجِلُ الاختصاص المقدم له العطاء درجة ونوعية عمل طبقا لقواعد

٣ ـ لن ترفق الشركة بعطائها البيانات التألية

-بياتا بسوابق اعمالها خلال الخمس سنوات الماضية ربيانا بالمدات والاجهزة التي تمتلكها مبينا نوعها وسمة همنعها ـ بيانا بجهازها الاداري والفني واز تكون هذه المطومات موثقة من السلطات المفتمة بالملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية المختصة

الننافسة قابئة للتجزئة ويمكن للشركات والمؤسسات التقدم بعطاءاتها لكل ارسعض اعمال انشروع هبقا للمواصفات والشروط كالتالي ١ _ اعسر انتقامة وازالة النفايات درجة رابعة

٣ _ تشغيل وصيئنة الحداثق اعمال الزراعة والري وتجميل الموقع درجة رابعة

٢ ـ تشخيل وصيانة محطات المياه والجاري وشبكات المياه درجة ثالثة

٤ ـ تشغير وصيانة الماني العامة والمرافق عرجة ثالثة ه _ النجار الكامل ويشمل ١، ٢، ٢، ٤ درجة ثانية للحرس الوشني الحق في قبول افضل العطاءات بعا يحقق المسلحة العلمة ومصلحة

المشروع سواء كُن نلك لكل اعمال المشروع او لجزء منها غمني المقنولين الذبن تتوفر غيهم الشروط ويحملون شهادات تنصيف سارية المعمل والراغبين في الدخول في هذه المنافسة المحسول على نسخة من الشروط والمواصعات

الخاصة بهذه المنافسة من ادارة المناقصات بوكالة المنطقة الغربية نظم مبلغ قدره ما يلي . ١ ـ التخلفة وازالة النعابات ١٤٠٠٠ ريال ٢ _ الإناية والري وتجميل الموقع ١٠٠٠ ريال

٣ ـ شيانة معطات انبياه والمجاري والشبكات ٩٠٠٠ ريال ٤ ـ غسينة المبانى والحدائق والمرافق ٢١٠٠٠ ويال

ه منكلمل الشروع ٥٠٠٠٠ ريال تأدم الحقامات دلفل مظاريف مختومة الى ادارة المناقصات بالحرس الوطني لحنة عنج المظاريف في موعد غليته الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩/١٠/١٩ ١٤هـ وجِعْتِح التقاريف في اليوم التالي محضور المنافسين أو معطيهم المعمدين والد المومق وأتخلز أدارة تطيم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استثجار مباني لعدة مدارس

الجُدائية ومتوسطة وثانوية في الاهباء الانبة ـ ثَنُويَة الْبِنْكَ الله ١٥ في المسغلة بمكة المكرمة متوسطة اثبنات الله ٢٤ في المسطة عارة الرشد بمكة المكرمة - متوسطة البنات الـ ٢٥ في شعب عامر ما بين ربع اطلع حتى كوبري الحجون بمكة

> ٤ ـ ابتدائية البنات الـ ٨٢ في حي العوالي بمكة المكرمة = .. ابتدائية تُبتات ال ٨٤ في حيّ البحيرات بالعمرة

 آ ـ التدائية اللينات الـ ٨٥ أو حي نوي الدخل المعدود بشرائع المجاهدين.
على أن يكون البنى الراد استثماره بمتوي على ٧٤ غرفة خلاف المنافع الشرعية الإغرى ويفضل البني الوجود به فناء لصل مظلة لتنسح الطالبات شريطة أن يكون المني مليما من الناحية الانشائية والمعارية وجيد النهوية ولا نقل مساحة غرفه عن 1 × 0 ومزود بالماء والكورماء والصرف الصحي. فعلى الأخوة المواطنين معن يوجد أسيهم المبي المنشب والمتفق مع الشروط والمواصفات الطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البعات سكة الكومة هي العزيزية مصطعبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف والصالات ومقاساتها الغطية الأكمال اللازم وذلك خلال شهر من تاريخه.

 تعلن وزارة الداخلية انه قد تقرر شديد فترة استلام النطيعات والشروط الخاصة بتأجع للحلات التجارية والسوق المركزي ونادي الضماط ونادي صف الضباط في كل من سعمعات استكلن قوى الامن الداخل في نجران وشرورة وعرعر وسيكين الخر موعد لتسليم عده التطيعات والشروط عو يوم الأربعاء ١٥/٩/١٥ ١٤هـ كما سيكون اخر موعد التقديم العروض هو الساعة الحادية عشرة من صباح السبت الموافق ١٠/١٧ ١٠٤٠هـ فعل من يرغب من المؤسسات الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادار العامة للمشاريع بوزارة الدلطية شارع المعدر بالرياص لاستلام نسخة من الشروط الخاصة بذلك وابد المرفق

تأثير الظواهر الإقتصادية العللية مثل الزبادة الحادة في اسعار الفائدة في حيْب المحرات الخاصة لتمس في

الدول المتقدمة مشاعيا.

فبرورة وجود توجه وام وجد بن قبل القطاع الخاص نابع من القرة عل تحقيق الذات تحو المساهمة الفعلة د العملية الانتلجية والبرامج التنموية وان يواكب هذا التوجه ما تقمه المؤسسات التنموية من حوافز واكد التقرير على أن دعم دور القطاع وتشريعات. ان يدعم القطاع الخاص ثقته بنفسه

الخاص وزيادة مساهمته في التنمية الصناعية لا يتم من خلال السياسات والحوافز المباشرة فقط فهناك وسأثل غبر مياشرة تهدف الى توثيق العلاقات الجدئية بين نعو هذا الدور وتحقيق مكلسب اجتماعية وقومية. وعدد

ولا بيحث لدعم قراره الاستثماري من. خلال شریك او مستثمار اجنبی. ان يتم صنع القرار الاستثماري من خلال البحوث الدانية عن السوق والتقنيات المتلحة. الالتزام بالعمل على تطوير الكفاءات الوطنية القادرة على القيام باعباء التنمية وكذلك المساعدة على النهوش بالإدارة الخاصة والعلىة.

للساهمة في استيعاب وتطويس

التكنولوجيا من خلال تشجيع البحوث

التطبيقية والدراسات التطويرية

والمؤسسات التنموية.

المجاري والحدائق المامة ونظرا لاهمية المشروع وما يشمله من اعمال مختلفة تتطلب مستوى عقيا فان المرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم الثاله ما يني: ١ ـ ان تكون الشركات أو المؤسسات المتقدمة سعويمة ٢ ـ أن تكون الشركات أو المرسسات المتدمة سمينة وأن تكون شهادة التمسيف صارية

٢ . أن ترفق الشركة معطائها البيانات التألية : ربيانا بسوابق اعمالها خلال الخمس سنوات الماضية

المنافسة فابلة للتجزئية ويمكن للشركات والمؤسسات التقلام بعطاماتها لكل اوجعض اعمال المشروع طبقا للمواصفات والشروط كالتالي

 ٤ - تشخيل وصيانة المائي العامة والمرافق برجة ثالثة ٥ ـ المجال الكامل ويشمل (١. ٣، ٣. ١٠)، درجة ثانية

فعلى المقاولين الذين تتوفر هيهم الشروط ويحملون شهادات تمسيف سارية المفعول والراغين في الدخول في هذه المنافسة المصول على نسخة من الشروط والواصفات المُخاصة بهذه المنافسة من ادارة المناقصات بوكالة المنطقة الغربية نظع مبلغ قدره عابلٍ : ١ _ النظافة وازالة النفايات/ ١٤٠٠٠ ريال

٢ ـ الزراعة والري وتجميل الموقع/ ٢٠٠٠ ريال ٢ ـ منيانة معطات المياه والمجاري والشبكات/٩٠٠٠ ريال

تقدم العطامات داخل مظاريف مخترمة الى ادارة المناقصات عالمرس الوطني والجنة عُتِح المظاريف في موجد غايث الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩٠/١٠/١٩ وستقتح المطاريف في اليوم التالي بعضور المنافسين ار ممتليهم المتعدين وأف المهاق.

١ . فقح حدرسة بنات ابتدائية بقرية جعرانة بشرق سكة المكهمة ٢ - فتح مدرسة بنات التدائية بقرية العجيدي بشرق مكة المكرمة على أن يكون المبنى المواد لسنتجاره لا يقل عن ١٢ غرفة لا نقل مساحة كل غرفة عن ٤ ٪ ٦م شريطة أن يكون سلهم _ من الناهية الانشائية والعمارية ومزود بالماء والكهرباء وجيد التهوية عمل الإخوة المراطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفل مع الشروط والواصفات المطوبة أو من لديه الاستطاعة في التعمير في ارض معلوكة له التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة هي العزيزية مصطحبا معه استدعاء ٠ ببان بعدد الغرف والمسالات ومقاساتها اللطية

البتك بالناطق الثالية بداء المويلم، حزباء ويجب أن تتوفر في المباني الشورية التالية ١ - أن تكون حالة المبنى المعارية جيدة ٧ ـ أن لا يقل عدد الغرف عن اثني مشر مثلس كل سها لا بقل عن 3 د عم ... ٣ ـ أن يكون مزودا بالماء والكهرماء

1 - أن يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مطلة عليه أن لا يكون سبق أن ارتبط مع أدارة حكومية بغرض التنجير أو سبق أن أجر مبناه

🕿 يرغب المرس الوطني في طرح منافسة هميانة وتشغيل اسكان منسوبيه من المسكريين بجدة في منافسة علمة للدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تمتوي على فال للضباط والصف والجنود كما يشتمل الشروع على البائي العامة التي تتكون من رياض اطفال ومدارس ومسترصفات واصواق تجارية ومساجد ومحفة غدمة السيارات اه ومركز ترفيهي ومستواء م غاز ودورات سياه علمه مالانسافه الى الطوق وهوا السيارات وغزانات وشبكأت المياه والمجارى والهاتف والكهرباء وتصريف مياه الامطار والسيول وانظمة ألري والزراعة ومكافحة الحرين وتجميل الموقع ومحطات معالجة سياه

المُعول وذاك في مجال الاختصاص الملام له العطاء برجة ونوعية الصل طبقا لقواعد،

بيانا بالندات والاجهزة التي تمتلكها سينا نوعها وسنة سنعها -بيانا بجهازها الاداري والفني وأن تكون هذه المعلومات موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية المنتسة

١ .. اعمال النظافة وازالة النفايك/ درجة رابعة ٢ ـ تشخيل وصيانة الحداثق اعمال الزراعة والري وتجميل الوقع/ درجة وابعة ٣ ـ تشغيل وصيانة معطات المياه والمجاري وشبكات المياه/ درجة ثالث

للعرس الوطني العق في قبول العطامات بما يحقق المسلحة العامة ومصلحة المشروع سواء كان ذلك لكل اعمال الشروع او لجزء منها

٤ - عسيانة المبائي والحداثق والمرأفق/ ٣١٠٠٠ ريال ه ـ كامل المشروع، ٥٠٠٠٠ ريال

 تعلن ادارة تطيم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استشجار مبلني ادارس قرية المواد التتاهيا للعام الدراسي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ وهي كنا يل

وكمال اللازم وذلك خلال شهرين من تاريخه. تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها في استجنار مملى لتكون مقرا كدايس.

واغلي بموجب مطالبته ١ - أن لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة. فَمَنْ لَدِيهِ مَنِي بِالشَّرِوطُ المُشَارِ النِّهَا اعلاه ويرغب في تأخيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شعبة المعاسبة /الاجور/ أو لندوبي تعليم البنات بالوجه وضماه في موعد اللعباه ١٠/١٠/١٠ هـ مرفقا كروكي للمبنى رصورة رخمة البناء وصورة صله اللكية مع

تعديد الاجرة.

كشرا ما نقرا ونكتب عن

وبينما نحن على هذه الحال من

يكون جديدا عند بعض الناس

والمجتمعات في هذا العالم.. ولكن

لريما نحن العرب لم نأخذ به او

تسيناه.. الا وهو تقديم طعام في

أباء وامهات في المنفى الهتيار

بقلم/وفيقه الشرهان

أخى الرجل لقد اوتيت قوة بدنيه وماليه واستعملت سلطتك على الزوجه الميضه الجناح التي لاحول لها ولاقوة وقد سلمك الله أمرها فكنت قائما عليها (الرجال قوامون على النساء) وتركت اهلها وعزها وجاهها والنعيم والحنان التي كانت فيه فانتقلت اليك وكلها احلام وردية. تحلم بالسعادة تحت كنفك . اعطتك قلبها ومنحتك حبها وأملها أن تعيش في كنفك وحسن رعايتك تحلم في عش السعادة معك وقد بذلت جهدها وطاقتها لتوفر لك السعادة والبراحية لتعيش هنیئا،تستقبلک عند. دخولک بابتسامه مشرقه وضحكه حاله بوجه مشرق وقد هيأت لك البيت مرتبأ ومنظما تنزع عنك ثياب العمل وتناولك ثياب البيت نظيفة مكويه وتدعوك الى ماثدة لذيذه فيها أطياب الطعام وأحلى الشراب، تجاذبك حلو الكلام لتذهب عنك السآمه وتذهب عنك تعب العمل وتنسيك هموم الدنيا وتملأ البيت بهجة وسرورا وقد انجبت لك اطفالا كالورد اليانعه

يملاون البيت سرورا ومرحاء تتعب لراحتك ماأن تأمرها حتى تلبى طلنك بارتياح وترحيب، تعيش في أحلام اليبطه تدعو الله لك في السر بالتوبيق والسعاده تغمض عينيها عن أخطائك وتتلمس لك الاعدار وتثنى عليك عند أهلها عندما يسألونها عن حالها لاترهقك ف الطالب ولاتكلفك فوق ماتطيق،

لاتريد جزاء ولاشكورا. لقد زرع حنانها في نقسك الأمل والثقه، وامدتك قوة ونشاطا في عملك فعندما مارسع الله عليك كافأتها مكافأة سيئة بأن تزوجت عليها دون ماقصور منها. أنا لاأحرم عليك الزواج ولكن من باب العتاب (وهل جزاء الاحسان الا الاحسان) فلما تمتعت بشبابها لفظتها كما تلفظ النواة، أضعت أملها وكسرت قلبها وحطمت نفسها وضيعت مستقبلها فطلقتها. فالى اين تذهب؟ بعد مامات والدها وذهب عنها الاخوان

اعطته كل شيء. شبابها وحبها لماذا أنت ظالم أيها الرجل؟ أين وحياتها وليتك اكتفيت بهذا فأخذت العدل؟ وهل قراتم الحادثه التي اولادها فلذات أكبادها منها وتركتها حيث لامعين لها ولامعيل، تلوك الندم وتأكل الحسره قلبها، تعيش في الاسي والحزن وقد علا الشيب رأسها وتجعد وجهها ولم يعد للرجال فيها مطمع غير أن تمد يدها الى الله عزوجل أن يجازيك لقاء ما أهملتها وضيعتها. أيها الرجال أن الله يأمر بالعدل والاحسان، ماذا يكون موقفك

لوحدث العكس؟ عندما تكون زوجتك غنيه وقد كبر أولادها منك فتطردك من بيتها الذي تملكه وانت معدم وقد بلغت من العمر عتيا تهيم في الشوارع تعض أصابع الندم. لماذا هذه القسوة؟ فالبعض من

الرجال يقسون على المرأه ويحرمون الاولاد من رؤية أمهم عدة سنوات. فهذا رجل طلق زوجته وحرمها من رؤية أبنها عدة سنوات وعندما علم بأن مطلقته قد شكت عليه بعث بالابن الصنغير والذي بيلغ من العمر ٩سنوات الى امريكا ليدرس هناك لكى ينسى أن له أما في هذه الدنيا.

ورجل آخر طلق زوجته وتزوج أخرى فحرم الاولاد الخمسة من رؤية أمهم علما بأن بيت مطلقته مقابل بيته بالتمام وكانت ترى أولادها بعينيها أمام بيت أبيهم فتملؤها الحسره. وأخر أيضا طلق زوجته وعندها بنت منه وعمرها يقارب تسع سنوات ولايعترف بها

ولاحتى وضعها في الحفيظه معه مثلما يوضع أبناؤه من زوجته الحاليه. واخرى طلقها زوجها وعندها بنت منه في رعاية أبيها وقد صار عمرها السنوات وقد دخلت المدرسه وصنارت الام تذهب لابنتها ف الدرسه لترى أبنتها وعندما علم الزوج بذلك أخرج البنت من الدرسة وحرمها من التعليم. وآخر طلق زوجته وله منها بنتان وحرمها منهن وعندما دخلن المدارس تزوج بأخرى وراح يأخذ ادوية ليمنع زوجته الجديده من حق الامومه

الاسراف في الولائم والذبائح والقاء الفائض في برميل النفايات وتندرج نشرت بجريدة "اليوم" بعنوان: جميع هذه الولائم تحت اسم الكرم بعد ۲۷ عاما فاطمه تجد أمها في والضيافة العربية والسخاء الكثير خميس مشيط فها هي ان كنت لم والى ابعد الحدود، هذا مع العلم تقرأوها : قبل ٢٧ عاما حدث خلاف بأننا في وقت اصبح كل شيء له قيمة بين الاب والزوجه فما كان من الاب مادية وهناك علم بل علوم قامت على الا أن أخذ أبنته الصغيره فأطمه الحد من الاسراف وهناك ايضا علم والتي سماها فيما بعد (كليية) كاسم الاقتصاد بأشكاله وانواعه مثل مستعار لها وتوجه بها الى مكه الاقتصاد المنزلي والاقتصاد المكرمه تاركا بيته وزوجته وعاش السياسي والاقتصاد المصنعي هناك فترة من الزمن مع ابنته حتى والاقتصاد الانتاجي وترشيد هذآ توفى ثم تربت فاطمه (كلية) وذلك هنا وهناك.. وترعرعت في منزل السيد على الاختلاط في المفاهيم والتي اشار

الصائغ الوكيل عليها بعد وفاة والدها والذى يعلم بالقصة الكامله اليها الاخ الكاتب المخضرم عبدانته بن أحمد الشياط. فلقد فتح له للوالد والبنت والام الاالنه اخفى هذه الحقيقه على فاطمه مراعاة مقاله في صفحة (الرأي) الشهية ونبهني الى فكرة واقتراح لربما لا لشعورها ورغم طول الفتره التي

غابت فيها البنت (فاطمه) عن أمها

الا أن الام لم تيأس من امكانية حصولها على ابنتها والالتقاء بها، فقبل أيام نشرت الام في الصحف المحليه اعلانا في هذا الخصوص وعنما نشر هذا الاعلان أطلع عليه الوكيل (على) الا انه اخفى ذلك عن البنت ولم يحرك ساكنا في بداية ألامر ولكن نضميره ومشاعره وانسانيته اجبرته على كشف الحقيقه خاصة وانه أب يدرك معنى الابوه والامومه ويعرف معنى الحنان والعطف فأخبر كليية بالواقع وأخبرها بأن أمها تعيش في خميس مشيط وان لها اختا وخال وأن والدها أيضا من تلك المنطقة فقامت فاطمه (كليبة) بدورها فنشرت اعلانا في احدى الصحف المحليه تسال عن أمها فقرأ الإعلان السيد سعود سالم ركيان أحد الموظفين بأمارة عسير فعرف ان

الام _ المعلن عنها _ هي جارتهم صباح أمس الاحد بعد غياب ٢٧

جيد لكلمات لاذعة! فقام هو أيضا ونسق بدوره بين الام والبنت وتم اللقاء التاريخي بينهن والزميل لم بيالغ في موضوعه الذي طرحه علينا يوم الجمعة الماضي عاما وعادت فاطمه الى منزلها والى أمها وإهلها واقاربها. لك أن تعرف أن هذا الخبر نشر في يوم الاثنين

العاشر من رمضان. رمضان شهر الخير والبركة. شهر التآلف والتعاطف الشهر الذي اهكذا يعمل الرجل الكريم بالتى وذلك لكى يجعلها مربيه لاولاده. ٢٩ شعبان ١٤٠٧هـ. يوصى بان نسدي الصدقات للبعيد فما بالنا بالقريب والقريب جدا وهم الفتيات مضربات عن الزواح !!

يوسف ؟! وكما ورد أنفا قان

المشكلة ليست مشكلة غلاء المهور

فحسب بل هي الرفض بذاته!

ترفض ان تتزوج لماذا ؟!! لاتها لا

تعتقد مطلقا بأنها ستجد الرجل

الذي ينفذ لها ما اشترطته علاوة

على أنها لا تتوقع ان يكون زوج

المستقبل مطواعا لها ورهن اشارتها

لانها متعلمة ولانها افهم الناس

جميعاً واقهم من الرجل ولو كان

جاميعا! وهذا منتهى الغرور

لماذا ؟! لأن التعليم وصلها متأخرا

فاغترت به ولم تحسب لطبيعتها

الانثوية حسابا بل نسيت نفسها في

خضم المظاهر الخداعة التى تدور

وأذا قلنا أن غلاء المهور مشكلة

ولكنها تفشت فينا مؤخرا (فكيف

نعالج رفض المرأة للزواج ؟!) هنا

مربط الفرس كما يقولون، سعد الدريب

وحينما اقول مأساة لا ابالغ الا اننى أجد نفسى مقصرا في تلك الكلمة فماذا لوتخيلنا انفسنا وقد اصبحنا عجائز يرفضنا المجتمع

حقيقة وفق الشيخ في اختيار

التوقيت الصحيح لطرق الموضوع

ومن اقرب اقربائنا في المجتمع ابنائنا ؟! فهذا يرمى في دار عجزة وهذا يرمى في مستشفى بانتظار دوره في الطابور !!

انها مأساة تتجسد وتكبر وربما لم نكن نلقى لها بالا الا حينما طالعنا الشيخ بقضيته المتفجرة حزنا وخجلا!

فأحد هؤلاء كما عرفهم لنا التحقيق امرأة دخلت المستشفى لتعالج حسب تشخيص الطبيب في يومين لتقبر هناك لمدة اربع سنين حتى كتابة هذه السطور !! أي ربما تغير طبييها ولم نتغير طبيعة الامل في قلبها في أنها ستخرج يوما ولكن

وبأي حال ستخرج ا.. ماذا نقول؟ انني لو لم اكن قرأت البيانات التي وردت في التحقيق ولو لم اكن لمست الجدية التي طرح بها الموضوع لقلت انها تلفيقات صحافة وان كان عهدي بالزميل بأنه لا يلفق ولكن هول المفاجأة هو الذي جعلني افكر

الى اين ؟

ان القضية في طرحها بالصحف لم تنته عند هذا الحد ولا يجب ان تنتهي بل انها ابتدأت وارجو ان لا يتوقف مجهودنا عند التباكي على اناس يعيشون في المنفى كما عبر عنهم الزميل وأين يعيشون أو أين

منفاهم؟ في المستشفى.. الستشفى ذلك المبنى الكثيب على النفس ولا ادل على ذلك من الانقباض الذي يلازمنا كلمأ زادت مدة مكوثنا حتى ولو كان ما الم بنا هو طارىء وليست عملية جراحية صعبة لأننا نعتقد بأن المستشفى

هو بعثابة لجنة التصحيح

مناسبات الاقراح الخاصة او العامة بشكل ويطريقة حديثة فمثلا بدلا من ان نقوم بذبح الذبائح الكثيرة والتي غالبا ما يؤول مأل اكثرها (تقريباً نصفها) الى القمامة والنفايات فنكون بذلك قد اهدرنا المال سدى واغضينا رب العباد وبات في بعض الاحياء اناس محرومون من هذه الوليمة او تلك. اقول نقوم بعمل طعام محدد الابعاد والكمية مثل الفطائر باللحم

والرز او محاشى معينة سواء كانت من الخضار او من اللحوم والعجين او نوع من انواع البينزا العربية او

تستحيل الزيارة الخاطفة للمريض

الى تنويم ليوم او يومين تأكلنا فيها

لكم أن تتصوروا صعوبة الموقف

لقد تمنيت على الزميل لو انه نشر

بالنسبة لهؤلاء ويقاؤهم فيه لسنين

وليس لساعات معدودة..

وهنا مأساة اخرى..

أجرى معهم اللقاء رفضوا أن تلتقط

لهم صور لانهم رفضوا ان يضعوا

ابناءهم في احراج ولا يريدون ان

يشار الى ابنائهم بأن هؤلاء هم

الابناء القساة الذين تركوا اباءهم

في المستشفى دونما سؤال وهنا

يصدق المثل العربي المعبر (قلبي

على أبنى أنفطر وقلب أبنى علي

حجر). هذه كلمات لا مبالغة فيها..

هل تلعب المرأة دورا كبيرا في هذه

والشريعة السمحة التي حذرتنا من

أن نقول لهما أف أو تنهرهما فما

انها قضية محيرة فعلا.. ترى

أو هل هو البعد عن الدين

الهواجس..

ابناءهم !!

ما شابه ذلك من أطعمة مشابهة .. المهم ان يتطور الطعام بشكل يصير

بسيطة طبعا ما بين عدد المدعوين وعدد الطعام المذكور.. عندها اعتقد اننا سوف نقلل من الفائض غير يمكن من خلالها تدارك او ارجاع او اللازم في طعام الاقراح والولائم حفظ ما تبقى منها لليوم التالي او

معه عمل حساب نسبي مع زيادة والمناسبات سواء كانت خاصة او

حتى أن هذه الطريقة الحديثة

ارجاعها لمعدرها طالما أن اليد لم تلمسها.. مجرد فكرة حديثة.. فلقد تطورنا في كثير من الامور.. فلماذا لا

نتطور ايضا في الولائم. عبدالرحمن شرقاوي

لا نتعب نفسك ايها الشيخ وكم يدفع مهرا وهل سبق ان تزوج الجليل/المحامى يوسف الدغفق/ وما مسكنه وشكله بصغة عامة لقد قرأت مقالك بعنوان (هل وجود ومركزه الاجتماعي وأن يكون ليس العنس بغلاء المهور فقط) الذي نشر لديه اولاد وليس لديه عاهة مهما في جريدة اليوم عدد ٧٤ ه في تكن ولا يكون غربيا او متزمتا وان ٩/٩/٧ هـ والكل يعلم غيرتك يكون له ذوق في فن التقصيل وان على المراة جزيت عنها خيرا فاقول يكون اجتماعيا لا انطوائيا، وان ان غلاء المهور ربما كان أقل عامل يكون توابع المهركذا وكذاء والذهب من عوامل العنوسة وان كان غلاء في حدود مبلغ كذا، ويكون راتبها المهور عاملا مهما بالفعل، ولكن يوجد ماهو اهم من غلاء المهور بكثير انه (الرفض، الرفض، الرفض) رفض الفتاة للزواج بأي شكل من الاشكال ولاي سبب من الاسباب وربما يكون هذا او ذاك كل عام الى الخارج، وان يعيش السبب مختلقا وفي رأيي واشا علم أن الرفض لا تقه الاسباب محارية قة وقطرته التي قطر الناس عليها، اذن فغلاء المهور ليس السنبب الرئيسي للعنوسة وانما السبب الرئيسي هو الرفض القاطع بدون اقل تقكير هكذا تدريت الفتاة على الرفض، وبين الرفض وغلاء المور اسباب واهية عديدة اخرى وعلى سبيل المثال لا الحصر : كون الحالة المادية ميسورة عند اهلها استغناؤها بالوظيفة بعد التخرج اعطاؤها الرأى المطلق في قبول أو عدم قبول الزواج دون مناقشتها وافهامها او تحبيب الزواج لها مما اتبحت لها فرصة الرفض، طلباتها المعجزة في ان يكون شريك حياتها جامعيا مثلها او يفوقها في التعليم ، طلبها في الزوج أن يكون اكبر منها سنا بسنتين او ثلاثًا ولا يكون اكبر من ذلك ولا يكون فقيرا او رجعيا كما تقول، وإن يكون له حس مرهف في الذوق، وإن يكون سكته بمفرده لا مع اسرته وان يكون غير متزوج أو مطلق أو متوفاة روجته لانها

تعتقد أن زوجته المتوفاة لم تمت الا

من القهر الذي عائقه منه، وأن

تعرف عن أفراد عائلته جميعا كل

شيء مع صورة شمسية لشخصه،

وأن تعرف ما نوع سيارته وموديلها

لها ولوالدها فقط، واذا كان غربيا لا تسكن في بلده بل في بلدها هي وقرب اهلها، ومن شروط البعض وجود خدامة وخادم وسائق وان ينفق على اولادها ان كان لها اولاد وان تسافر اولادها معه ولا يعيش اولاده معها ! وأن تنفذ طلباتها مهما تكون

من حولها ولو رضيت بواقعها لاراحت وارتاحت وسعدت في غير اي انها تسيره كيفما تريد هي مع تكلف حيث أن مثل هذا التكلف من تخصيص مبلغ شهري للخياط الشيطان لانه اسراف وتبذير وافد ومبلغ اخر للمناسبات والزيارات جل وعلا يقول : (أن المبذرين كانوا وان تستبدل جواهرها بين حين اخوان الشياطين وكان الشيطان واخر ودفع ما يزيد من مبالغ والا لربه كفورا).. يمنعها من الخروج او زيارة الاهل والصديقات والا ينقص البيت شيئا فأن مشكلة المساكل وقضية ولو كأن بسيطا هذه الشروط سواء اشترطتها بكاملها او اكثر منها او اقل فانها معلومة ومركزة في ذهن الرجل كلا بل بعضهن يشترطن عمارة وسائقين وخادمين الخ.. مع تبديل السيارة كل عام او عامين وتبديل غرفة النوم والفرش بين حين واخر ومن ناحية اخرى فانها اذا لم تشترط الا القليل من هذه الشروط قبل الزواج فانها حتما سوف تجبر الزوج عليها بعد الزواج، وهذا ما جعل الرجل ينفر من المرأة ويعزف عن الزواج مما جعل العنوسة تنتشر في الجزيرة والخليج بشكل مخيف ينذر بالخطر الداهم القريب الذي لا ريب فيه نتيجة حب المظاهر وما اكتسبناه من مغريات تدور حولنا

اصحابها جحر ضب لدخلناه

وراعهم.. وهذه من علامات اخر

الزمان.. اليس كذلك يا شيخ

القضايا هي الرفض.. رفض المرأة أن تتزوج بناتا واقصد بها المتعلمة بالذات واسوء الحظ.. حظهن طبعا ان غير المتعلمات قلدن المتعلمات في هـذا المضمار واصبحن هن الاخريات يطالبن بما تطالب به المتعلمات من شروط وميزات وامتيازات ويقلن في انفسهم : ما هن أحسن مناحظا فالشكلة عمت الجميع، فأصبح الرجل الذي يريد ان يتزوج ثانية الا يستطيع ولا يستطيع اذا كان كبيرا او ذا عاهة ولا حتى الذي لم يتزوج بعد للحيثيات أنفة ألذكر وهي موجودة بالفعل ولا يعرفها الامن يعقلها ويتفهمها بدقة وروية ومشاهدة ومساطة فلا يحس بها الا العالمون ونحن نقلدها حتى لو دخل

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم

السالام عليكم ورحمة افته وبركانه وبعد . لقد اطلعت على موضوع الاخ العزيز محمد احمد المسلمي المنشور في الثالث من رمضانً المبارك لسنة ٧٠٤١هـ والذي يعقب

فاينها في الاعداد الكثيرة السابقة

واللاحقة لهذا العدد . ثم هل انت

مثأكد أن الصحف المصرية تتابع

الدوري السعودي كمتابعة صحفنا

للدوري المصري ؟

به على موضوع سابق نُشر لي في بالكم بمن يلقيهما في الشارع سنين الصفحة الرياضية وقد بادرت لا يسأل عنهما. بكتابة هذا الرد والذي اتمنى ان نعم في الشارع فالامر سيان عند يفي بالمطلوب . الأب اللقى في المستشفى ان يرمى أولا وقبل أن ندخل إلى الموضوع ولا يسأل عنه وان يلقى في الشارع اود أن تعلم يا اخى الكريم باننى ولا أجد الفرق واضحا مهما بدا لنا اكن لمصر وشعبها كل التقدير من مظهر الرحمة من التخلص من والاحترام وهذا شيء مفروغ منه.

الوالدين عن طريق رميهما في بالنسبة لقولك ، ممكن ان يكون مستشفى او دار للعجزة. الخبر الذي يستحق النشر لم يتوفر قلت قبل هذه السطور هل للمرأة في تلك الايام التي تقرأ فيها دور في هذه المأساة ؟ الصحف ، احب ان اخبرك بانني ربما وربما الذين عمل معهم أحرص على قراءة الصحف اللقاء لم يريدوا ان يزجوا بهذه المصرية اولا باول ولا اعتقد بان القضايا الى الصحف. غياب عدد واحد له تأثير كبير على ولكن لو تصورنا او تتبعنا احدى موضوعنا هذا لانه لو نزلت الاخبار السعودية في هذا العدد الغائب

هذه الحالات لوجدنا ان احدهم اب لابن يعوله في بيته فيطبيعة الحال حين يكير الاباء تدب الشيخوخة التي تتطلب رحمة اكثر من ان تتطلب ضجرا ويأتى وقت سداد الدين وربما احد هولاء الاباء رماه انة عند أمرأة ابن لا نقول قاسية أ

الطبيب يكشف على المريض ثم حياتها الخاصة وبيدا التسلط وتبدا وفق فيها الزميل خالد الشيخ _يخبره ما به وهنا يعيش دوامة القلق المناوشة وتنتصر هذه الفتاة المراة في لذلك نحس بالانقباض حين النهاية. ويقتنع الابن الفتى المغوار في

الليل في ساعة صفاء بان لا بد لابية ان يذهب للمستشفى لكى يعالج محاولا أن يقنع نفسه بأنه يفعل خيرا لأبيه ولايدري بأن كبد ابيه تتقطع في كل كيلو متر تقطعه السيارة خوفا من الله عليه ان

صورا حقيقية بالاضافة للحقائق تشمله عقوبة العقوق! التى نشرها التحقيق وان كنت وقلبه ينفجر من البكاء ولكنه لا ادرك مدى تعذر هذا الطلب لما لاقاه يطيق أن يكدر حياة أبنه ويرقد الزميل من رفض من هؤلاء المتفيين الاب في المستشفى وتتقاصر الزيارات بين الابن لابيه حتى في أن ينشروا صورهم لاعتقادهم بان هذه الصور ربما تصرج

ينقطع نهائيا.. وأنا هنا لا احارب المرأة لكنني انادي فيها (السماحة) واسألها المأسة الثانية ان معظم الذين ماذا يكون موقفها لو كان هذا الآب هو ابوها ويعيش معها وطردها زوجها فماذا كانت تفعل ماذا تقول

للامتحانات بل هو كذلك حيث أن ولكن فتاة تطمع في أن تكون لها يرون الوالدين عبنا على يترجون نهايته.

وقد يعتبر كلامي هذا من التباكي ولكن ماذا بيدي غير ان أتباكى على ما وصل اليه حال اناس يعيشون بين ظهرانينا اعترف بأني لم اكن اعتقد ولو لبرهة بأن من

أبناء هذا البلد الطيب من يرتكب هذا الجرم المشين. لم يكن يطرأ على بالي أن ما نراه

تمنيت لو ان التحقيق وكلماتي هذه تسمع احدا واتمنى ان اذهب يوما

الى المستشفى او دار العجزة واجد أن العدد نقص عن ذي قبل وان المرضى يروحون ويجيئون بصحبة

في المجتمعات الاخرى يوجد عندنا

🗷 خالد الشيخ 🖿 ابنائهم وكل الحب يلفهم.. ف النهاية صدقت كلمات الشيخ

(امهات وأباء في المنفى لا يقولون

عبدالعزيز خليفة النعيم

الرياضة والصحافة مرة اخرى

ملزها الاموة العربية والاسلامية مكل معنق ومكل مانعمل مع معلي الاموة ومعد الرمو ان تشبح إل العرصة قارد عل مامثر مثك القصاصة الرملة مع عدا المطار شمي عز الصحف الصربة متحافل الاحسار الرياضية السعوبية فانن مسطيء لاما شل ان مجيء للسلكة كما متلمين للتطورات الرياضية المعودية وذلك

المعذرة لذلك .

منك أن تخبرني بارقام الاعداد واسماء الصحف التي كتبت عن الدوري السعودي لكي اتمكن من اخذها من نفس الجريدة عن طريق اصدقائي في مصر وبذلك تكون قد

بكل العب الاح العريز المسلم

أخي أن لاندخله في هذه المناقشة اذا كان ردك بالايجاب فارجو الانني في الاساس لم انظرق اليه في

من حلال وسائل الاعلام المبوية الوقية والمسموعة والقروطة وادا موضوعي السابق ولانني متأكد اننا ل الخلناه في هذه المناقشة لطال الحديث وتفتحت لنا أبواب لن نستطيع بعد ذلك اغلاقها فارجو

> اخبار للرياضة المصرية لكي يتابعها الاخوة المصريين هنا. لي تتوق لمتابعة اخبار بلدها رياضية كانت ام غيرها ..

اما بالنسبة للتلفزيون ارجو يا

اقنعتنى فعلا . وعن قولك ان ما ينشر هنا من تعليق بسيط وهو هل تعنى بذلك انه لاتوجد جاليات سعودية في مصر

تركى براك الهاجري/ارامكو رأس تتورة ص. ب: ۳۸۵۲

عزيزي قبل الختام تأكد بانني

سررت عند قراءة تعقبيكم على

موضوعي سررت لان هناك الحا

عزيزا شاركني في موضوعي بابداء

بعض الملاحظات عليه وهذا شيء

طيب ختاما تقبل فايق تقديري

واحترامي وشكرا .

بقلم/محمد منبر حداد :

راية الاسلام خفاقة .

مضى رسول الله هملى ألله عليه وسلم

الى جوار ربه قرير العين بعد أن اتم

وقد عبر الصحابي الجليل _

ابوالدرداء _ عن حال الاصحاب

السماء الا وجدنا منه علماء.

الاقداد الذين هم هداة الأمة

وقادتها الى الخير، من ذلك قول صلى

الله عليه وسلم: « أن يطيعوا ابابكر

وعمر يرشدوا ۽ وقوله : د ائي لست

ادري مابقائى فيكم فاقتدوا بالذبن

من بعدي .. واشار الى ابي بكر

وعمسر، واهتدوا بهدي عمار

وتمسكوا بعهد ابن ام عبد

● وعمر بن الخطاب رضى الله عنه

بما اتاح له قدر الله من المدة التي

متم الله به الامة الاسلامية في

خلافته وسياسته ورعايته، لابد

للباحث ان ينقب في ثنايا سيرته،

ويقف عند مقاصده واهداف

واوامره اليومية، وكتبه لامرائه على

الأمصار ليتلمس معالم الخطة،

فعمر صاحب البشارات النبوية

المعبرة عن مكانته في علم الدين،

رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم :

وجادة الصراط المستقين.

و يعنى: أبن مسعود ء ـ

أجاب على هذه الفتاوي اللجنة الدائمة للبحوث

الحمدالله وحده، والصلاة والسلام على من لانبي بعده واله

فقد اطلعت اللحنة الدائمة للنحوث العلمية والافتاء على

الاستفسارات المرسلة من عند من الاخوة يستفتون وهي:

● السؤال :ويتضمن أن رجلا عنده نقود يقترضها منه بعض

اخوانه ومعارفه واصدقائه وقد تعود اليه اولا تعود ويسأل

الجواب :من كان له على ملىء دين بيلغ النصاب أو يكمل بلوغ

نصاب عنده فتجب فيه الزكاة ريزكيه اذا قبضه لما مضي عليه سواء

كان ذلك سنة او اكثر وان زكاء قبل قبضه فحسن وان كان على غير ملىء فيزكيه اذا قبضه لسنة واحدة وان مضى عليه اكثر من سنة

وهذا رواية عن الامام أحمد وهو قول مالك وافتى به الشيخ

عبدالرحمن بن حسن وقال وهو اختيار محمد بن عبدالوهاب رجمه

● السؤال : كم النصاب الذي تجب فيه الزكاة من الفلوس ؟

* الجواب بيظهر ان مقصود السائل بالقلوس النقود وعليه فان

نصاب الذهب وزن عشرين مثقالا ونصاب الفضة وزن مائتي درهم

● السؤال :موظف يوفر من مرتبه شهريا مبلغا متفاوتا من

المال، شهر يقل التوفير وشهر آخر يزيد ويكون أولها قد مضي

عليه الحول والبعض الآخر لم يمض عليه الحول ولايعرف

وموظف آخر يتسلم راتبه شهريا ويودعه في خزينة الدية كل

مااستلمه ويصرف من هذه الخزينة يوميا او اوقاتا متقارية

نفقة بيته ومتطلباته على مبالغ متفاوتة حسب الحاجة فكيف

يكون حول مايتوفر في الخزينة وكيف تخرج الزكاة في مثل هذه

الحقة مع ان عملية التوفير كما استقناها لم يمض على جميعها

الجواب علا كان السؤال الاول والثاني في معنى واحد وكان لهما

نظائر رآت اللجنة ان تجيب جوابا شاملا تعميما للفائدة وهو من ملك

نصابا من النقود ثم ملك تباعا نقودا اخرى في أوقات مختلفة وكانت

غير متولدة من الاولى ولاناشئة عنها بل كانت مستقلة كالذي يوفره

الموظف شهريا من مرتبه وكارث او هبة واجور عقار مثلا فأن كان

حريصاً على الاستقصاء في حقه حريصاً على ان لايدفع من الصدقة

لمستحقيها الا مارجب لهم في ماله من الزكاة فعليه ان يجعل لنفسه

جدول حساب لكسبه يخص فيه كل مبلغ من امثال هذه المبالغ بحول

بيدا من يوم ملكه ويخرج زكاة كل مبلغ لحاله كلما مضي عليه حول

جانب الفقراء .. وغيرهم من مصارف الزكاة على جانب نفسه زكى

جميع مايملكه من الثقود حينما يحول الحول على اول نصاب ملكه

منها وهذا اعظم لأجره وارفع لدرجته واوقر لراحته وارعى لحقوق

الفقراء والمساكين وسائر مصارف الزكاة ومازاد فيها أخرجه

عمارجب عليه من الزكاة يقصد به التوسعة والاحسان شكرا لله على

نعمه وكثرة عطائه واملا فيه سبحانه ان يزيده من فضله ﴿ لَثَنَّ

الحواب :الحمدلله تجب الزكاة ف مال كل منهما اذا كان حرا

مصلماً تام الملك لما روى الدارقطني مرفوعا الى النبي _ صلى الله عليه

وسلم من ولي مال يتيم فليتجربه ولايتركه حتى تأكله الصدقة .. ولما

روى مالك في الموطأ عن عبدالرحمن بن القاسم عن ابيه انه قال

السؤال :هل تجب الزكاة في مال البتيم والمجنون؟

واذا اراد الراحة وسلك طريق السماحة وطايت نفسه أن يؤثر

العلمية والإفتاء:

هل تجب فيها الزكاة؟

والواجب في كل منهما ربع العشر.

من تاريخ امثلاكه اياه .

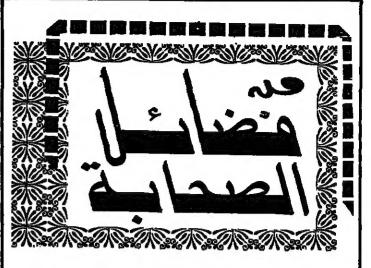
شكرتم لأزيدنكم كوافد الموفق.

مقدار ملوفره في كل شهر فكيف يركيه؟

اللهم الهمنا الشكر على صيام الأيام الماضية ، وأعد رمضان علينا أعواماً متنابعة وارزقنا الزهادة في الدار الفانية وارفع منازلنا في جنة

اللهم اجبر قلوبنا، واقبل صيامنا وقيامنا واسعدنا بطاعتك للاستعداد لما أمامنا واجعل عملنا مقبولا وسعينا مشكورا وذنبنا

اللهم اجعلنا من أهل طاعتك يارحمان واجعلنا من عتقاء شهر رمضان من النار اللهم اجرنا من النار ومن عداب النار ومن كل قول او عمل يقربنا من ألنار وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه



ابوبكر الصديق

الخليفة من المهاجرين .

ارهاصات الخلافة : كانت هناك ارهاصات شتى تشير الى ان ابابكر رضى الله عنه هو الذي سيخلف الرسول صنى الله عليه وسلم منها :

١ _ ان ابابكر هو الذي اختاره النبي صلى الله عليه وسلم ليكون رفيقه في الهجرة . ٢ _ قول النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه د مروا ابابكر فليصل

٣ ـ ثبات ابي بكر في الموقف العصيب حين توفي الله النبي صلى الله ٤ ـ نجاح ابي بكر في القضاء على انشقاق المسلمين في سقيفة بني

ساعدة حين اختلف المهاجرون والانصار وجعلهم يقبلون أن يكون

■ الخلافة ننجح ابويكر في اقناع الانصار وجعلهم يقبلون ان يكون الخليفة من المهاجرين .. تكلم الصديق وايد كلامه بالقرآن .. بقول

« والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار .. ، فقد قدم القرآن المهاجرين الذين سبقوا الى الاسلام . وضحوا يكل شيء في سبيل الله .. وهكذا اقنع ابوبكر الانصار وسجل موقفا جديدا من مواقف الايمان وحسن التدبير، واعل من حسن تدبيره رضى الله عنه أنه لم يكتف باقتاع الانصار بل مضي في طريق حسم النزاع فرشح للخلافة احد رجلين، عمر بن الخطاب وابي عبيدة بن الجراح، اما ابوعبيدة فاغضى حياء، واما عمر فرفض أن يؤمر على قوم فيهم ابوبكر، وام يلبث عمر ان بسط يميته واخذ يمين ابي بكر فبايعه .

ثم قام اسيد بن مضير، وبشير بن سعد، رضي الله عنهما يستبقون : ليبايعوا، ووثب اهل السقيفة بيتدرون البيعة . فلم بيق احد لم يبايع في السقيفة سوى سعد بن عبادة رضى الله عنه، ومامنعه ان بيايع سوى حراجة وضعه، وصحة جسمه، واكته لم

وفي اليوم الثاني من بيعة ايي بكر رضي الله عنه في سقيفة بني ساعدة دعى الى الصلاة، ووقف ابوبكر على المتبر، وقام عمر وتكلم بين يديه وقبله ومما قال: وإن الله قد جمع امركم على خيركم، صاحب رسول انه صلى الله عليه وسلم وثاني اثنين اذ هما في الغار، واولى الناس بأموركم فقوموا قبايعوا فبايع الناس بيعة عامة .. بعد بيعة سقيفة بني ساعدة .

لم يتخلف عن البيعة الا الذين كانوا مشغولين بتجهيز رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما انتهوا من ذلك بايعوا .. ولم يتخلف منهم احد، سوى سعد بن عبادة الذى تأخر قليلا من الوقت، ثم بايع وخرج مجاهدا، واستشهد في بلاد الشام بعد قليل من خروجه . ومااشيع عن وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم الى علي بن ابي طالب رضي الله عنه فهو محض اختراع . اذ ان وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم للمؤمنين انما هي من الدين الذي يجب الا يحيد عنه أحد من المسلمين، فكيف يقبل أبوبكر الصديق رضى ألله عته . في ترك هذه الوصية، وهو الذي لم يعرف عنه انه توقف لحظة عن امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ ثم كيف يقبل علي بن ابي طالب رضى الله عنه السكوت عن هذه الوصية ، وهو الذي لايخشى في الله لومة لائم ؟ وإذا ذكر بعضهم أنه بايع في الظاهر ، فمتى كان علي رضى الله عنه والصحابة اجمعون يظهرون غير ماييطنون ؟ ومعنى ذلك اتهامهم بالنفاق .. ونعوذ بالله من هذا الكلام . اما مااشيع عن تأخر،سيدنا علي رضي الله عنه في بيعة ابي بكر

رضي الله عنه حتى وفاة زوجه فاطمة رضي الله عنها فهو افتراء، فما كأن على ليفارق جماعة المسلمين، مدة سنة اشهر، فهو الذي عرف بالايمان، ودعا الى وحدة القلوب، واما ماذكر عن شيء من الجفوة بين الامامين، فليس بسبب الخلافة وانما بسبب الارث، اذ طلبت فاطمة رضي ألله عنها من أبي بكر حقها بارث أبيها من قدك وسهمه في خيير، فلم يقبل أبوبكر رضي الله عنه هذا الطلب واجابها بحديث والدها عليه الصلاة والسلام و نحن معاشر الانبياء لانورث ماتركناه

ومايقال عن هجران فاطمة رضي الله عنها لابي بكر فهذا كلام من لايعرف ظبيعة الاسلام، فمتى كأنت النساء تتردد على الرجال أو يتردد الرجال على النساء، ثم انها كانت مريضة لاتستطيع الخروج من بيتها وابوبكر كان مشغولا باعباء الخلاقة، اذ كانت تلك الايام من احلك مامر على الدولة الاسلامية .

مسيرة الثقافة الاسلامية في صدر الاسلام.. أيام الصحابة الكرام



روی عبداللہ بن عمر قال سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول بينما انا نائم اتيت بقدح من لبن فشربت حتى اني لأرى الري يجري في اطافيري .. أو قال: اظفاری، ثم اعطیت فضله عمر، قالوا: فما اولت ذلك؟ قال:

وكان عليه الصلاة والسلام يقول، أن ألله وضع الحق على لسان عمر وپقول په . وقال عليه الصلاة والسلام:

ء أن ألله جعل الحق على لسان عمر عمر اللطّم: •

ورد عن عائشة رضي الله عنها، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « مامن نبى الا في امته معلم او معلمان، وإن يكن في امتي احد فاين الخطاب نعم كانت لعمر بشهادة الوحى لم يكن يقضي في امر لم يقض فيه

الصادق المصدوق مكانة لاتجارى في علم الدين وفق التشريع، عرف تلك المكانة عموم الصحابة حتى قال قائلهم: أن كنا لنحسب عمر قد ذهب بنسعة اعشار العلم.

ولله در ابن مسعود حيث يقول : د لو وضع علم احياء ألعرب في كفة، وعلم عمر في كفة، لرجح بهم علم

ارسی قواعد الشوری:

وحذيفة بن اليعان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لكأن علم الناس كان مدسوسا في

وعمر بن الخطاب العبقرى العظيم ارسى قواعد الشورى في الفقه والفتوى في الدين، لذلك قال فيه و عامر ، اذا اختلفت الناس في امر فانظر كيف قضى فيه عمر، فانه

كائت لعمر نظرات متفحصة دقيقة، ومعالم هادفة تنطلق في تصرفات واوامر يقدرها كل فطن مهدي مخلص . فقد اشتهر عنه رغبته في ترك الناس يوعون قلوبهم واسماعهم للقرآن في وقت انتشار الاسلام في الامصار ورغبته الى الصحابة في

مكذا من الأمل

قال بعض التابعين: قال عمر لعبدالله بن مسعود ولأبى الدرداء ولأبى در ماهدا الحديث عن رسول

ومن معالم عمر الداعية الهادفة : التشديد في قبول رواية الاحاديث حتى كان يطالب في بعض الرواة ويشهد لهم على حجة مايررون عن رسول الله عبلى الله عليه وسلم . كما اشتهر في حديث السلام والاستئذان ثلاثا ثم الانصراف ۽ رواه البخاري وشهد به ابوسعید الخدری . ویذلك تجا الراوي من عقوبة توعده بها عمر.

ابی بکر وعمر قال محمود بن لبید سمعت عثمان بن عقان على منبر يقول: لايحل لأحد يروى حديثاً لم يسمع به في عهد أبي بكر ولاعهد عنه .. فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول د من قال على مالم اقل فقد تبوأ مقعده من التار ء .

قبله حتى يشاور.

عدم الاكثار من رواية الحديث خشية الاختلاط والتقريط في جانب

الله صلى الله عليه وسلم؟!

وقد نوه الخليفة الراشد عثمان ابن عفان رضي الله عنه يما صح من السنة على عهد سلفه الراشدين عمر، فانني لم يعنعني ان احدث عن رسول الله معلى الله عليه وسلم الا ماأكده من أوعى أصحابه

فاس تحتفل بالذكرى « ١٢٠٠ » على مولـد الامام مسلم بن الحجـاج

مكتب اليوم بالمغرب/فاس: ومسلم وموقف هذا الاخير من انتهت بمدينة فاس ندوة الاما الخصومة بين المحدثين واعل مسلم بن الحجاج بعناسبة الراي، وأثر الأمام مسلم في الامام الاحتقال بمرور ١٢٠٠ سنة على المنذرى . وبالاضافة الى ذلك سنحت هذه الندرة كفرصة ثعينة لعدد هام من الطلبة المجتهدين في

وقامت بتنظيم هذه ألندوة شعبة الدراسات الإسلامية بكلية الاداب والعلوم الانسانية .

وقد استقطبت هذه الندوة الى مدرج كلية الآداب جمهورا غفيرا من الباحثين والاساتذة والطلبة والمثقفين المهتمين بالحديث النبوي الشريف خاصة، والدراسات الاسلامية على العموم .

ويحتل الامام مسلم مكانة متميزة في تاريخ المغرب الفكرى والحضارى وتعلقه بالكتاب والسنة حتى برز في ربوعه علماء كبار نهلوا من مناهل الامام وصحيحه الذي يعد من الركائز التي يعتمد عليها رواد الحديث الشريف.

وتتوعت الدراسات واليحوث التى قدمها الأساتذة: الدكتور عيدالوهاب التازي سعود، عميد كلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة محمد بن عبدالله بفاس، والاستاذ محمد، العلمي رئيس شعبة الدراسات الأسلامية، والأستاذ محمد الكتاني، والاستاذ عبدالسلام الغميني والاستاذ عبدالقادر زمامة والاستأذ أدريس حمادى، والاستاذ عبدالكريم الداودي، والاستاذ عبدالنبي فاضل، والاستاذ محمد بن عني الكتاني .. هؤلاء قدموا عروضا تحليلية تارخية عن الدور الذي قام به الامام مسلم من اجل ترسيخ الحقيقة الإسلامية الواضحة في قلوب الأجيال المسلمة، وحثهم على اصلاح معاشهم ومعادهم، ودنياهم واخراجهم بالاعتماد على القرآن الكريم والحديث النبوي الصحيح. ومن الدراسات القيمة التي

قدمت بمناسبة هذا الاحتفال بعلم من اعلام الحديث وامام من الاثمة الكبار الذين رفعوا راية الاسلام بأجتهادهم المتواصل : عقيدة أهل السنة من خلال صحيح مسلم، والاعمال التي انجزها الامام مسلم لصالح الاسلام والسلمين، وصحيح مسلم عند المغاربة والأندلسيين، وصحيح مسلم وقيمته العلمية، وامتدادات صحيح مسلم في الشروح والاستدراكات | والمستخرجات، وصحيح البخا*ري* | |

انصبت في مجملها على اثارة المادة الاكثر خصوبة في مجال الدراسات الحديثة وصلاتها بالفقه والتشريم الاسلامي عبر مختلف القرون ومن خلال التيارات المتعددة.

وحتى يظل مجأل المناقشة مفتوحا بين الأسائذة فيما بينهم، فقدموا بحوثا وعروضا واعدة حول وبينهم وبين الطلبة حول القضاما المواضيع التي لها صلة بالحديث العديدة المتعلقة بابراز الدور الفعال

الاسلامية السمحاء .

الشريف في تجسيم القضايا والاحداث المتصلة بالشريعة

وبالإضافة إلى ذلك كانت الندوة مناسبة للاطلاع على عدد هام من كتب الحديث النبوي والتفسير المقدمة والمعروضة امام الحاضرين في معرض خصص لذلك داخل اطار طات الموازية لندوة الإما مسلم في ذكراء المائتين بعد الألف .

النبوي الشريف، وهي دراسات الذي انجزه رجال الحديث النبوي

● حروف من نور تسطر في بمثابة البلسم للجروح والدواء قراطيس مزركشة مزخرفة بالروعة والجمآل تدونها انامل رقيقة عرفت كيف تتعامل مع البراع الذي لم ييخل بيذل الجهد ولم يتأفف او يطلق الآهات بل سخر نفسه ليكون شمعة تضيء للآخرين درويهم في

قسم الدراسات الاسلامية بالجامعة

الاخلاص والحرص على عمل شيء يعود بفائدة ولو بسيطة على التصفحين .

 قلوب يشع منها الصفاء والسمو تلك التي لاتحمل بين جوانحها الا الحياة فكانت الكلمات المنبعثة منه الخير للغير منحية من طريقها كل

قضية الحاواة بين الرجل والحراة

تحتج كثيرات من النساء المسلمات مع الاسنف الشديد على قضية عدم المساواة بين المرأة والرجل ضاربة لمرض الحائط بما تتطوي عليه هذه القضية الإنسانية من مخلفات سيئة .

وتجيب احداهن بغيرة شديدة محتجة بأنها فأستطيع ان تصارع الرجال في كثير من الوظائف والاعمال متناسبة بأورها كامراة او كأم او كمسلمة وتدعى بحرارة بأن حقوقها ضائعة أغير مكترثة بما لذلك من أثر على عقيدتها وهمياخ لحقوقها الشرعية أو واقول: مهلًا اختى المسلمة الى متى وانت ثائرة؟ إلى متى وانبخ تحملين هذا العبء الذي يثقل كاهلك ؟؟ الى منى وانت تسيرين إدراء تيار الغرب ؟ اما تعلمين ما آلت اليه المراة الغربية من ضياع أ أما تقراين ماتوصلت اليه فتيات الغرب من تشرد ؟

اخاطيك عزيزتي المؤمنة باهتمام شديد فنني امراة مثلك يهمني مايهمك واحرص على مصلحتي ومصالح النساء جميعاً كما تحرصين ، ولكن اليس للشرع حدوده ؟ اليست شريعتنا عنوان حضارتنا وتقدمنا . الا تذكرين تول اقه تعلى : ﴿ تُلْكُ حَدُودُ اللَّهُ فَلَا تقربوها ﴾ الا تذكرين قول الله تعالى ﴿ فَاللَّا وَرَبُّكُ لَا يُؤْمُّنُونَ حَتَّى يحكموك فيها شجر بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليها ﴾ .

نعم أن وجدنا حرجاً في انفسنا مما ألحى أنه ورسوله فنحن غير منصاعين للشريعة وادعارك بالمساواة أيس صحيحا وهذا بالطبع لايصدر عن امراة مسلمة نعرف وتلتزم فشريعتها وان الاذعان للحق

وإن الالتزام بشرعه عز وجل حق علنا نحن البشر شننا ام ابينا واختيارنا لاحد الطريقين يتعلق فيه مسيرنا في الأخرة واقول ان المساواة اجحاف لحقنا نحن معشس الساء ، ولنا في نساء الغرب عبرة ، فما احرانا أن نتبع الحق ونسية عليه ولنتذكر دائماً قول الله تعالى : ﴿ قُلُ هَذْهُ سَبِيلِي ادْعُو الْيُ اللَّهُ لَهِلَى بَصِيرَةَ أَنَّ وَمَنَ اتَّبَعَنِي ﴾ . عدوية صلح الهيب

الاخلاق الكريمة الفاضلة يجب ان تكون ملازمة للتقوق العلمي .

الشوائب التي من شانها ان تعكر صفو الحياة وتحولها الى جحيم لايطاق فالى تلك القلوب نزف اسمى وأعطر تحية مغلفة بأمنية غالية .. أن تدوم هذه القلوب فالجميع في امس الحاجة لها خاصة في عصرنا

الراهن عصر المادة والمظاهر الزائفة المقوتة كي تحل السعادة والبهجة وترحل الكأبة والشقاء وترتسم الابتسامة الصافية العذبة على عقول نیرة واعیة متفتحة بنور

العلم والمثابرة تلك التي حرصت وتحرص على الاستفادة من الوقت واستغلاله في البذل والعطاء للوصول لارقى المستويات فالطالب _ مثلا _ الذي لازم التفوق منذ البداية وهو حريص على أن يواصل مشواره بنقس تلك الصورة أن لم يكن افضل لم يكن ليصل لما وصل اليه الا بالمثابرة والجهد والسهر المضنى في سبيل تحقيق هدف عظيم هو التفوق فهو لابرغب في ان يكون النجاح نهاية طموحه كما يحدث من بعض الطلاب فذلك في تظره مطلب الاشخاص العاديين، اما هو فيريد ان تكون له مكانة خاصة بشار اليه من خلالها بالبنان وبتجه نظرات المحبة والفخر اليه ولاينسى في خضم تحقيق أماله انه طالب كسائر الطلاب فلاتكبر على الزملاء ولاتغطرس بل محبة ومودة وتواضع مع الجميع، وهو بهذا الصنيع يجمع بين التفوق الدراسي والتقوق الاخلاقي فيئال اضافة

حسن عبدالله محمد أل غزوي

لحب معلميه حب اخوانه الطلبة ، فعلى كل طالب يود ان يسلك طريق التقوق أن لاينسي أو يتناسي

الأخلاق الفاضلة .. والتفوق العلمك كانت عائشة تليني واخا لي يتيمين في حجرها فكانت تخرج من اموالنا الزكاة .. والقول بوجوب الزكاة في مال كل منهما هو قول علي وابن عمر وجابر وعائشة والحسن بن علي حكاه عنهم ابن المنذر . السؤال :هل تجب الرَّكاة في أموال المسلجد الموقوفة ؟ الشاق للعليل فمع المسق هناك

 الجواب : لاتجب الزكاة في اموال الاوقاف على المساجد ونحوها قولا واحدا لانتفاء الملك فيها . المعول : هل تجب الزكاة في الخضروات مثل الطعاطم واليطاطس والبصل ونحوه؟ * الجواب تتجب الزكاة في الحبوب وفي كل ثمر يكال ويدخر منه، اما الخضروات فلا تجب فيها الزكاة مطلقا لقوله صنل انك عليه وسلم فيما رواه الدارقطني باسناده عن على رضى الله عنه ليس في الخضروات صدقة .. وعن عائشة رضى الله عنها نحوه .. ولما روى

والرمان ماهو اكثر غلة من الكروم فكتب اليه عمر رضي الله عنه : ليس فيها عشر هي من العضاة . ● الموال :جمع احدهم مبلغا من النقود بكسب يمينه وان اغلبها حال عليه الحول الا انه صرفها في اشياء عادت عليه

الاثرم أن عامل عمر رضى ألله عنه كتب اليه في كروم فيها من الفرسك

بِالنَّفْعِ .. ويسأل هل تجب الرِّكاة فيها ؟ ♦ الجواب :ماحال عليه الحول من المال الذي جمعه وكان قد بلغ نصاباً فتجب فيه الزكاة ولو تصرف فيه بعد ذلك بزواج ونحوه .. فاذا لم يكن اخرج زكاة ماوجبت فيه الزكاة من ماله فهي باقية عليه في ذمته يتعين عليه اخراجها .. اما مالم يحل عليه الحول من ماله بأن تصرف فيه بالانفاق قبل ذلك فلا زكاة فيه .

● السؤال :دهست سيارة شاة، فكسرت قلهرها ورجلها ،. فاسرعت اليها وهي حية ذبحتها وهي تمشي وتتعثر، وبعدما نبحتها وفسخت جلدها، قبل لي : ان هذه الشاة حرام، فتركتها ارجو الاجابة فملحكم هذه الذبيحة ؟ الجواب : اذا كان الامر كما ذكرت فهذه النبيمة حلال، لأنك

لبحتها وهي لاتزال حية لقوله تعالى ، حرمت عليكم الميئة والدم .. الى ان قال ومالكل السبع الا ماذكيتم ، . ● السؤال :ليس لوالدي غيري ويطلب منى احضار الدخان له وان لم اطعه يغضب ويضيق صدره على وانا اكره احضار.

الدخان لعلمي بتحريمه، افتوني ماجورين ؟ الجواب :الدخان من الخبائث، وشربه معصية لله، واحضاره ان يشربه وسيلة لشربه، والوسائل لها حكم الغايات، فاذا كانت الغاية محرمة، فكذلك الرسيلة الموصلة اليها، وطاعة الوالدين مشروعة فيما هو طاعة الله وماهو مباح، أما طاعتهما في معصية الله، فقع جائزة لقوله عمل أنه عليه وسلم ، لاطاعة لاحد في معصية الله انما الطاعة في المعروف ، رواه النسائي وابن ماجه، عن علي رضي الله عنه، وقوله صلى الله عليه وسلم ، لا طاعة لمخلوق في معمسية المقالق ، رواه الامام أحمد في المسند، والحاكم في المستدرك، عن عمران والحكم بن . عمرى الغفاري .. وياشه التوفيق وصلى الله وسلم على تبينًا محمد وأله

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء.

والنسائي .

ولقد مبور المبطقي صلي

البثوك ضرورة لايستغنى عنها

ولاتعيش البنوك الا بالربا وان

الربا تسهيلات وغير ذلك من

الضلالات لكي يوقع المسلمين في

الحرام .. فلحذر باأخي الملم

من أن تقع في حبائل الشككين

فأن الربا ابواب كثيرة بضع

وسبعون بابا ادناها مثل الذي

يطأ امه والعياذ بالله كما اخبر

المسطقى صنى الله عليه وسلم

دعن أبي هريرة رضي ألله عنه

قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم : الريا سبعون بابا ادناها

كالذي يقع على امه، رواه

البيهقي باستاد ولاباس به، ثم

وعن عبدالله ابن مسعوب

رضي ألله عنه عن النبي صلى ألله

عليه وسلم قال د الريا يضع

وسبعون بابا والشرك مثل ذلك ،

رواه البــزار ورواتــه رواه

الصحيح،. وهو عند ابن ماجه

باسناد صحيح باختصار

والشرك مثل ذلك . وعنه رضي

الله عنه ان النبي مىلى الله عليه

وسلم قال: والربا ثلاث

وسبعون بايا ايسرها مثل ان

ينكح الرجل امه ء. رواه الحاكم

وقال مسحيح على شرط البخارى

ومسلم، وروآه البيهقي من

طريق . الحاكم ثم قال : هذا

اسناد صحيح والمتن منكر بهذا

الاسناد ولااعلمه الاوهما وكأنه

دخل لبعض رواته اسناد في

ولقد اوضع المصطفى صلى

الشعليه وسلم ان آكل الربا

لايدخل الجنة ولايذوق نعيمها

فابتعد عن الربا وابوابه كي

لايضييك العقاب .. عن ابي

هريرة رضى الله عنه عن النبي

صلى الله عليه وسلم قال: اربع

حق على الله ان لايدخلهم الجنة

ولايذيقهم نعيمها: مدمن

الخمر، وأكل الربا، وأكل مأل

إلبتيم بغبر الحق، والعاق

سنما الاحزاء السابقة النمو

تسع خلال المعى حاملة عصارة

المعى المضيف، وليس للدودة

الشريطية اعضاء حسية ، او قناة

هضمية حيث يمتص الغذاء

المضوم خلال جدران جسم الدودة

وتحتوى الاجزاء الجديدة النموعلى

اعضاء تناسلية ذكرية وأخرى

انثوية بينما الاجزاء السابقة النمو

تشكل اكياسا تضم الالوف من

البويضات اما الرأس فيستمر في

البقاء بيئما الاجزاء الجديدة تنتج

ان اكياس البويضات لا تنمو في

معى الديدان الحديثة النمو حيث

يجب ان تقذف خارجه لتأكل

بواسطة حيوان اخر مثل الثور او

الخنزير او السمك ويسمى الخنزير

الثاني و المضيف الرسيط، حيث

تتمو البرقات في امعائه او عضلاته

قبل أن تكون مستعدة للدخول ألى

جسم الانسان ومثال ذلك فانه بعد

ان يمر قص من دورة الخنزير

الشريطية من المعى المضيف فان

كل بويضة تنمو متخدة شكلا

خطافيا فاذا اكل الخنزير طعاما

محتويا واحدة منها فانها تخترق

عضلاته حيث بالثالي تشكل كيسا

شبيها بالحويصلة الصفراوية او

دودة حرصيلية bladder اما

رأسَ الدودة فييرز بشكل غير تام

النمو باتجاه الكيس فاذا اكل

الانسان لحم خنزير غير مطهى او

ملوثا فان رأس الدودة يلتصق

بياطن امعائه وفي حالة انقصال

الدودة عن جدار المعي يجب أن

يتقصل رأسها وبيتعد عن دجدار

المعي ، هذا ويستطيع الطبيب ان

يخلص المريض من الدودة بواسطة

بعد التالفه ـ

قال غريب بهذا الاسناد ـ

ان الله عز وجل شرح لعباده معاملات لتستقيم امورهم وتمضي حياتهم في ثقة وامان واطمئنان على طريق التعاون، وتبائل اللنافع المشروعة ونهاهم عن معاملات فيها الضرر لهم والخيف والظلم، والسلامة من الضرر والغرور والجهالة والغبن امر مطلوب شرعا .،

رمن - المعاملات - الضبارة المهلكة التي تهى الله عنها معاملة الربا قال تعالى في كتابه الكريم والذين يأكلون الربا لايقومون الاكما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا فمن حامه موعظة من ربه فانتهى فله ماسلف وامره الى الله ومن عاد ماولتك اصحاب النار هم فيها خالدون ۽ وقال تعالى ۽ يمحق الله الريا ويريى الصدقات والله لايحب كل كفار أثيم، وقال تعالى «ياأيها الذين امنوا لاتأكلوا الريا اضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون ، وقال تعالى و واخذهم الربا وقد نهوا عنه واكلهم اموال الناس بالباطل واعتدنا للكافرين منهم

عدابا اليماء. لقد شبه الشعز وجل أكل الربا وله المثل الاعلى شبه أكل الربا بالذى تتخبطه الشياطين من المس قلو كانوا عقلاء مااتبعوا الهوى والشيطان وخاضوا في الربا ظلما وعدوانا يأكلون اموال الناس بالباظل، ولم يكفهم هذا ادخلوا التلبيس والتضليل على الناس وقاسوا الربا على البيع فان هذا القياس باطل فلايقاس الحرام على الحلال، فالبيع حلال والربا حرام لان الربا فيه زيادة بدون حق ، فاذا لم يف المدين عند حلول الاجل ضاعف الربح صاحب الدين ليعم الخراب

🛎 مقدمة المترجم:

قال تعالى « يا أيها الذين أمنوا

والاقلاس المين عند عجزه عن

فالربا مدمر للاقتصاد، فهذه

الاخبار القريبة تسوق الينا اعلان افلاس شركات وينوك في اوريا وامريكا لانها عجزت عن تسديد التزاماتها المالية فأعلن عن افلاسها نتيجة للارباح المركبة فأن الشرع لايض الا نافعا فيه صلاح العباد ولايحرم الا ضارا فيه فساد حال العباد، وان الله يذهب البركة فلاينتفع المرابى بماله اما باصابته بالرض او الخسائر او اصابته بالبخل فيحرم من لذته ويجعل دنياء في قلبه اما الصدقات فتربو عندالله وتتمو ويقبلها .

فياأخي السلم احتفظ بعقلك باتباع الحلال واجتناب الحرام واجتناب الربا .. كي لاتكون مثل المجنون الذي اصاب الشيطان فلاتأكل الريا قل او اكثر ان كنت متقيا لله تريد القلاح وقد عاب القرآن على بنى اسرائيل وذمهم بأنهم يأخذون الربا ويأكلون السحت فلاتتشبه باليهود أكلي الربا والمشترين بِآبات الله ثمنا قليلا وان حقيقة الربا انه لايربو عند الله وان الربا وان زاد في الظاهر ولكنه في الحقيقة ممحوق البركة لاقائدة فيه لصاحبه بل ضرر عليه ويأل في الدنيا والآخرة .. اما الزكاة فتريو عند ألله وتنمو ويقبلها ويضاعفها وافديضاعف لمن يشاء فالربا محرم في الكتاب والسنة اما في الكتاب لقد ذكرنا تلك الآيات الكريمة الواضحة الجلية في تحريم الربا، اما في السنة فقد اوضح المنطفي صنى الله عليه وسلم وهو المرشد لامته الى الحق والهدى بأن

الملكات . فاحذر ياأخي السلم أن تقرب الربا وان قل .. فعن آبي

الربا من الكبائر المويقات

المحامي/يوسف الدغفق هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: اجتنبوا السبع المويقات قالوا: يارسول الله وماهن ؟ قال الشرك بالثه، والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق وآكل الربأ وأكل مأل اليتيم والتولي يوم الزحف وقذف المحمسات الغافلات المؤمنات ، رواه النخاري ومسلم وابوداود

الله عليه وسلم حالة أكل الربا بصورة بشعة تدعو الى النقور من الربا وهو ان يغمس أكل الربا بنهر من دم وعلى حافة النهر رجل عنده حصى كلما اراد اكل الريا أن يخرج من النهر القمه الرجل الذي على حافة النهر حجرا في قيه اي قمه وهذا عذاب مستمر والعياذ بالله .. فعن سمره بن جندب رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت الليلة رجلين اتياني، فأخرجاني الى ارض مقدسة فانطلقنا حتى اتينا على نهر من دم فيه رجل قائم، وعلى شاطىء النهر رجل بين يديه حجارة فأقبل الرجل الذي في النهر فاذا اراد ان يخرج رمى الرجل بحجر في فيه فرده حيث كان فجعل كلما جاء ليفرج رمى في فيه بحجر فيرجع كما كان، فقلت: ماهذا الذي رأيته في النهر ؟ قال أكل الربا ، رسول الله صلى الله عليه وسلم رواء البخاري هكذا في البيوع

> مختصرا . وان الربا ليس حرام على الآخذ فحسب بل على المعطى اى الدائن والمستدين وليست الضرورة مبيحة للربا كما يتذرع بها ضعاف الايمان على قاعدة الضرورات تبيح المطروات فهذأ باطل فالقاعدة تعنى اكل

الميتة عند خوف الهلاك لا الشبع منها بل لدفع الهلاك والخوف من الموت وكذلك من غص في لقمة ولم يجد سائلا من ماء او لبن او عصير له ان يشرب جرعة من خمر ليسهل اللقمة إلى الداخل فقط لاان يستمر في الشرب أما الاستد انه لسد الاعتماد او تكملة المشروع الصناعي او الزراعي فهذا ليس ضرورة شرعية تبيح الربا فطلب الغنى والتوسيع ليس ضرورة فالفقر ليس عبيا، وإذا كان عندك قليل بالحلال لايحق لك ان تنخل في مشروع بعده ملايين

يلزم قيها فائدة الريا . فالربا حرام على أكله ومؤكله وهو ملعون مطرود من رحمة الله و فعن أبن مسعود رضى الله عنه قال: لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل الربا ومؤكله رواه مسلم والتسائى ورواه ابوداوود والترمذي وصححه ابن ماجه وابن حيان في صحيحه وزادوا فيه : وشاهديه وكاتبه .. فقد دخل الشاهدان والكاتب في الاثم واللعن قمحرم عليهم الشهادة أو الكتابة في عمل الربا ويدل على هذا الحديث التالي : « عن جابر بن عبدالله رضى الله عنهما قال: لعن رسول الله معلى الشعليه وسلم أكل الربا ومؤكله وكاتبه وشاهدیه وقال : هم سواء رواه مسلم وغياره اكسأ روئ البخاري عن عون بن ابي جميفة عن ابيه رفيه ولعن

أكل الربا وموكله. السلم يمتنع عن الريا.: ان الشيطان وجنوده من البشر يحاولون اضلال الناس وحرفهم عن جادة الحق بشبه واهية .. وتطيلات ساقطة منها ان الربا كالبيع وهو تجارة وان الاقتصاد لايقوم الا به وأن

لوالديه، رواه الحاكم عن ابراهيم ابن خثيم بن عراك وهو رواه عن ابيه عن جده عن أبي هريرة رضي الله عنه ، وقال

وان الريا فظيع وشنيع مثل ان يزتى الرجل ثلاثة وثلاثين رُنية فكن حدرا من الربا والاقتراب منه وان كان درهما عن عبدالله بن سلام رضي الله عنه عن رسول الله صَلى الله عليه وسلم قال: الدرهم يصبيه الرجل من الربا اعظم عند الله من ثلاثة وثلاثين زنية يزنيها في الاسلام رواه الطبراني في

وان اي مدينة او قرية يظهر فيها الزتا والربا فقد أحلوا

بانفسهم عذاب الله . اللهم ارقع عنا العداب وارزقنا العودة الى دينك، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تشترى الثعرة حتى تطعم وقال: اذا ظهر الزنا والربا في قرية فقد الحلوا بأنفسهم عذاب الله .. رواه الحاكم وقال صحيح الاستاد . ويؤيد ذلك الحديث التالي عن این مسعود رضی الله عنه ذکر حديثًا عن النبي معلى الله عليه وسلم قال فيه : ماظهر في قوم الزنا والريا الااحلوا بأنفسهم

باستاد جید ۔ وان الذي يأكل الربا يعاقب يوم القيامة فيجعل بطنه كالبيت في داخله حيات والعياد بالله، وإن القوم الذين بيتلون بالربا ييتلون بالسنة اي القحط وماقلة المطر الا من علامات القحط .. وعن أبي هريرة رضى ألله عنه هَال : قَالَ رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ليلة اسرى بي لما انتهينا إلى السماء السابعة

فنظرت فوقى فأذأ برعد وبرق

الشريطية يجب ان يطهى اللحم

والسمك جيدا وان تغسل الايدي

قيل الشروع في اعداد الطعام.

بعد عرض جوانب موضوع

الخنزير يجدر بي ان أنوه عن

قصدي فهو تثقيف الانسان المسلم

المؤمن بربه ، فاسلامه يحرم عليه

اكل لحم الخنزير وما يحتويه هذا

اللحم لعله قد يتناساها الانسان

فيخالف امر خالقه فقد يصأب

بالمهالك الجسدية او يفيق بعض

الحين فيحس بآلم الذنب وتأنيب

الشيمير .. قبالنظر الى طعام المسلم

اليوم نجده قد اختلف اختلافا

ملحوظا عن طعام اجداده فظل

يعتمد على الكثير مما يستورده من

طعام الغرب وبالاخص من الدول

غير المسلمة التي تحلل أكل لحم

الخنزير، ولا تعير اهتماما للقيم

والمبادىء الدينية الاملء البطون

والتحصيل المادي من الكسب

الحرام .. اجل ان السلم ريما

يصرح امام الملأ بانه لا يأكل لحم

الخنزير بشكل مباشر ولكن مشنقات

هذا اللحم قد غزته في عقر داره

فكما اسلفت ان العديد من

المستوعات الغذائية الغربية

والشرقية لا تتورع ان تستغل ذلك

الحيوان اليشم ايما استغلال تماما

كما استغل اجدادنا تلك النخلة

اجل ان عبارة د لا يحتوي على

شحم خنزير ، التي تقرؤها على

علب البسكويت والمربى لا تكفي

لان نعطى ذلك المنتج الثقة

العمياء ، وللاسف فالمسلمون اليوم

يعطون الثقة نفسها لعبارات مماثلة

كالعبارة المختومة على اكياس

الدجاج المستورد المخنق ومذبوح

على الطريقة الإسلامية، فأين

الاسلام واين المسلم مادام جوهر

تلك المغالطات هو الكسب الحرام

وليس هناك ثمة اعتبار لمذهب او

قيمة انسانية .

المعطاء أو الزيتونة المباركة .

■ خاتمة المترجم:

عذاب الله .. رواه ابويعلي

وصواعق قال فأتيت على قوم بطونهم كالبيوت فيها الحيات ترى من خارج بطونهم، قلت صحيح الاسناد .

ياجيريل من هؤلاء ؟ قال هؤلاء أكلة الرباء رواه احمد في حديث طويل وابن ماجه مختصرا . وإن من علامات الساعة انتشار الزيا وظهوره وكذلك انتشار الخمر والزنا فاحترس والخي المسلم من معصية الربا والزنآ والخمر حمانا الله واياكم منه .. فعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: بين يدي الساعة يظهر الربا والزنا والخمر .. رواء الطبراني ورواته رواه

ولقد جاء الصحابي عبدالله بن اوفي رضي الله عنه في السوق وقال للصيارفة ابشروا بالنار وهذا محمول على من بتساهل في امور المبيرفة بحيث لايبيع نقدا ينقد مثلا بمثل سواء بسواء يدا بيد بل يخل في ذلك فيبيع الفضة مؤجلة او مفاضلة ولابد من الحلول والتقابض في نفس المجلس والمشهور من الريا ريا الفضل والنسيئة وهو معروف في ابواب الفقه مقصلا، ياأخي الصيرني تقيد بالاحكام الشرعية بالمثلية واليد باليد ولاتتساهل

يكتبها اليوم/حسن صالح جاويش: لقد خلق الله سبحانه وتعالى الانس والجن ليعبدوه ويسبحوا بحمده ويشكروه وللعبادة دروب شتى اهمها الفرائض كالصلاة والصيام والزكاة والحج ، والنواقل اى الزيادة في العبادات المفروضة بعبادات طوعية كصلاة القيام والتصدق والعمرة .

والمؤمن الحق لايسال عن الفائدة التي قد تعود عليه من العبادة غير فائدة التقرب الى خالقه سبحانه وتعالى وذلك عن طريق الامتثال لاوامره سبحانه ولكن ويالرغم من ذلك فان العبادات لاتخلو من فوائد جمة هذه الفائدة الإيمانية العظيمة .

والصوم هو احد تلك العبادات ذات الفوائد الجمة على المسلمين افرادا وجمَّاعات، فماهي تلك الفوائد ؟ هذا هو موضوع حديثي اليوم وسوف اتناول نـ

القوائد الايمانية .

 الغوائد النفسية . الفوائد الصحية .

الفوائد الاجتماعية .

 الفوائد الاقتصادية . القوائد الإسائية :

العبادات جميعها هي منهج عمل كامل متكامل تهدف الي صقل روح ووجدان وضمع المسلم وايصاله الى الايمان الكامل بالله سبحانه وتعالى ويكتبه ورسله واليوم الآخر .. والصوم بصفة خاصة يساهم في صقل ضمع المسلم لأنهه العبادة الوحيدة التي تصعب فيها المراقبة، فالحسبيب والرقيب غير الانسان نفسه وخالقة .. ومن هنا ينمو ضمع المسلم وينصقل وينعكس ذلك على كل ضروب حياته وماالضمير الا الاحساس بوجود، والخوف من الرقيب الاعلى الله سبحانه وتعالى .

والمسلم يميل الى الاكتار من تلاوة القرآن الكريم خلال شهر رمضان وهذا عمل ايماني طيب اذ انه يتعكس على المسلم خيرا

ويكثر السلمون أيضا من الصلاة وهذا أمرطيب أيضا وله فوائد صحية ويعود بالخير والبركة عليهم .

• القوائد التفسية أن للصوم فوائد نفسية كثيرة أذ أنه تدريب على كبح جماح النفس

الامارة بالسوء والسيطرة عليها وتجنى الانفعال ويث التيقن واليقين والرضاء بما قسم الله وعدم تمنى مافي يد الغير والصبر والجلد وتحمل الظروف الضاغطة عند الابتلاء وادراك ضآلة الانسان وحاجته لعون خالقة سبحانه وتعالى فيتواضع ويسير على الصراط

الغوائد الصحية:

يحدثنا الاطباء أن للتوقف عن الطعام والشراب لفترة معينة وتغيير روتين الوجبات خلال تلك الفترة، أن لذلك أثارا طبية على المعدة وكل الجهاز الهضمى واجهزة التخلص من الفضلات اذ انه يعطيها فرصة للراحة وتجديد نشاطها والتخلص مما يكون قد علق بها من رواسب عمليات الهضم ومن ثم الاستعداد للمرحلة القادمة وهي اكثر شبايا .. هذا وقد قبل أن هذه العملية تساهم في تنقية الدم وتخليصه هو ايضا من الرواسب وخاصة ذلك الدم الذي يصل الى المخ وينعكس ذلك خيرا وبركة على بصر ويصيرة المسلم وعلى جميع حواسه واحاسيسه من تركيز واصغاء وحفظ ومتابعة .

والصوم ايضا فرصة للتخلص من الفائض من الوزن ومن تراكمات الشحوم والدهون في اماكن معينة والصوم ايضا فرصة للتخلص من بعض العادات المكروهة مثل التدخين او تعاطى اي مكيفات اخرى .

ويجب الايفوتني أن أكرر مالتلاوة القرآن في شهر رمضان من خير وبركة وشفاء وما للصلاة من آثار طبية على الصحة والهضم . الغوائد الإجتماعية:

ان لجماعية العبادة اثارا ايمانية اجتماعية في أن واحد اذ انها تشعر المسلم بانه لايقف في الساحة وحده وانما هناك الملايين ويقفون معه قلبا وقالبا فيطمئن قلبه ويقوى ايمانه من ناحية ويتعاطف ويتكاتف من ناحية اخرى.

وان الشعور بالجوع والعطش يدفع المسلم الى التعاطف مع المبتلين لنقص في الثمرات فيمد لهم يد العون ويخفف عنهم ويلات الابتلاء فيكسب ودهم ويتقي شرهم فتموت بذلك الغيرة وألحسد ويسود الامن والود والآخاء.

الفوائد الاقتصادية:

ان لجميع ماذكر اعلاه اثارا اقتصادية اذ انها تساهم في خلق المسلم المؤمن العامل لدينه ودنياه _ المؤمن مصقول الروح والوجدان والصَّمح صحيح البدن والبنيان والكيان - ولايخفى على احد بالطبع انعكاس ذلك على الانتاج في بلد ذلك المسلم.

فالشعور بالجوع والعطش يشعران المؤمن بقيمة مالديه من نعم فيشكر ربه اولا ليزيده من نعمه ويحتاط ويدبر ويتجنب الاسراف ثانيا .. كما أن تقليل الوجبات تدريب على الاقتصاد في المعيشة والاكتفاء بلقيمات .

يجب الا انسى ما للصدقات وخاصة في هذا الشهر المارك، من مردود على النماء الاقتصادي في المجتمع المسلم.

ترجمة ـ عبدالله حسن أمان عن الموسوعة الامريكية

نفسها في شكل يشبه كييسات الليمون وريما تغيش لعام او اكثر هذا وقد جرب عقار و الثيانيدازول

الى الحجاب الحاجز فائها تضيق عملية التنفس ويمكن ايضا ان العضلي لجدار القلب.

على الجلد .

ودودة السمك الشريطية .

Thiabendozole في بداية السنتينات من هذا القرن .. اول عقار بيدو انه يعالج المرض وفي بعض الاحيان لا يجدى في مقاومة للرض وتتضمن اعراضه : هزال ، أسهال ، نوية برد او حمى ، وتورم الاطراف، ريمكن ان تحدث أصابات حادة للمخ والقلب واعضاء اخر*ي* . اما اذا وصلت ديدان الترخيئة

رابعا _ الدورة الشريطية :

الترخينة حيث تعيش اليرقات في عضلات الخنازير وبعض الحيوانات الاخرى وتنتقل الى الاتسان عن طريق اكل اللحم « الملوث بجراثيم المرض » وعادة عن طريق لحم الخنزير . وتظهر الترخينة في جميع انحاء العالم ولكن بشكل متكرر في النصف الشمالي الكرة الارضية . عندما يؤكل اللحم الملوث بجراثيم المرض تنتقل اليرقات الى

الامعاء حيث تنمو هناك ونتكاثر

بسرعة قبل أن تموت وهنا تنتقل

البرقات الجديدة عبر مجرى الدم

شكل حازوتي وبالتائي تتقوقع حول

الى العشيلات حيث تلتف في

استخدام الادرية . ونادرا ما تسبب الدودة الشريطية امراضا فتاكة ولكن ربما تسبب و للشخص المصاب ۽ شهية غير طبيعية ونقر دم واضطرابا هضميا او عمسيا ولتفادي الديدان

تحدث البرقات التهابا للجزء وهو أحد امراض الخنزيس الداجن يسبيه فيروس شبيها القطعان بتوع واحد من عدد من بفيروس جديري البقر -COW اللقاحات الغيروسية المتعددة التي POX ويتصف بتغيرات موضعية

ثانيا: مرض الشعرية وهي دودة مسطحة الشكل وهو مرض خطر يسبيه طفيلي تعيش خلال مرحلة بلوغها كطفيني يأخذ شكل الدودة المستديرة في امعاء الانسان والحيوان ويوجد ويعرف باسم داء الشعرية او ١٥٠٠ توع من الدودة الشريطية الا أن الانسان يصاب بثلاثة انواع هي: دودة لحم البقر الشريطية ودودة لحم الخنزير الشريطية

هذا وتمتلك الدودة الشريطية البالغة النمو رأسا ورقية وسلسلة من القصوص او الاجزاء التصلة وهذه السلسلة ريما تتكون من ثلاثة قصوص طول الواحد منها اقل من بوصة وربما يكون طولها ايضا اكثر من ثلاثين قدما وبتركب من اكثر من ٤٠٠٠ قص ويتصل الرأس بباطن دللعى للضيفء بواسطة المصات أو ما يشيه القطاقات ، وتتتج الدودة اجزاء جديدة في جميع

اولا _ كوليرا الخنازير Hog : Cholera

وهو مرض شدید العدوی، يسببه الخنزير كما يتسبب هذا المرض في قتل اعداد كبيرة من الخنازير وينتقل المرض بواسطة intrable Virus نيروس راشح وأعراضه كالتالي: حمى ، فقدان الشهية ، أمساك أو أسهال ، مشية مترنحة ، تغير لون الجلد ، وسرعان ما تموت الخنازير المسابة بالكوليرا ، اما الخنازير المصابة بدد الشكل المزمن ، للمرض يمكن ان تعيش لمدة اسابيع ولا تظهر الكوليرا عليها وكذا الاعراض في كل حالة هذا وتنقل الطيور المرض من مناطق الخرى، وينتقل ايضا بواسطة سوء استخدام اللقاح ففي حالة الاصابة يجب عزل الحيوانات المرضى . وقد امكن منع تقشى المرض في العديد من الولايات المتحدة الامريكية بواسطة تلقيح

> المعاصر .؛ الخنزير .. أقبح المخلوقات على الارض .. قد حرمه الخالق عز وجل ، وأباح بعض الحيوان من أجل الاتسان تفسه رفيه ثمار طبية تحفظ صحتهم، وتقيهم شر الاصابة بكثير من الامراض .. أجل ، قهو عالم السرائر، هذا وقد اراد الاسلام يتحريم الخنزيار صفاء عيش الانسان وسلامة بدنه، ونبالة شخصية وانتشاله من الحضيض ليعلو قدره وتسمو روحه ويستنير خلقه فما أسمى تلك الرتب وما أجدر الانسان أن يذكر نفسه بتلك النعم وما احوجنا جميعا ان نطلب

> اللغفرة والرحمة . أن الله تعالى خاطب المؤمنين في كتابه العزيز بان يمتنعوا عن أكل الخنزير واجتناب المحرمات. ومن خلاصة الامراض التي

ان من بعض طعام الانسان ألما من واجب شرعه الله للناس الا

, الترخينة ، Trichino

والاطعم . اجل ، لأصل الى المرمى .. ان

الانسان يألف مخلوقات بيئته، ويستخدمها في طعامه ولكنه بطبعه حضاري .. اي ان تقدم خطوة على صعيد الحضارة لن يتقهقر الى الوراء .. ومثال ذلك أنه لا يفكر في طعلم احداده الحاف المتقشف ما دام بحضرته الوان واستاف تروق للعين ، ويتوق لها اللسان فهو اذا يأكل ما لذ وطاب من الطعام الى أن جاء الاسلام فأراد تصحيح طعام الانسان ليطهر بدنه، ويستقيم سلوکه ، فاذا به يحرم عليه اصنافا وانواعا وحرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير، ورخص له تلك المحرمات عندما يشرف عنى الرمق الاخير وليس بحضرته سواها من الطعام د قمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور

يسبيها الخنزير ترجمت ما وقع بيدي من المرسوعة الامريكية واهم

الاقضل وما ذاقه لسانه هو الاحلى

كلوا من طبيات مارزقناكم واشكروا لله أن كنتم أيام تعبدون - . الغذاء وسيلة الانسان الي الحياة ، فيدونه لا يستطيع مواصلة رحلة العيش على أديم هـدا الكوكب .. وقد خلق الله الانسان وأوجد غذامه ، وزوده بغرائز جمة ، فهو يحس بالجوع ، ويعبر عنه بأسلوب يتفق مع مراحل تطوره ، وتموه القسيولوجي والفكري . فمنذ بدء الخليقة اخذ الانسان بتخيط في اقتناص طعامه معتمدا

على قرة عضالاته تارة، ثم مستخدما خامات بيئته كسلاح حاد بعد ان اعياه سلاح العضل ، وتارة اخرى استخدم فكره الثاقب، فأخذ يجوب ، ويستكشف البقاع بحثا عن طعام ، ليحفظ نسله ، وبيقي أثره على صعيد المعمورة ، ومرث العصور والسنون، وتعددت البيئات ، فقويت شوكته ، ونما فكره مع الزمن ، واشتد معه أرتباط الانسان بشيء اسمه « البيئة ،، او المحيط ، ، وهو بالنسبة له ، ارض الحياة ، ففي ثراه نشأ ومن ارضه تغذى ومن خاماته تسلح ومن ديدن الحياة ونظامها تعلم وفكر دكلوا من رئق ربكم واشكروا له بلدة طبية ورب غفور ، لكن هل ينكر الإنسان تلك النعم وقد فضله خالقه على سائر المخلوقات ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ، حقا لقد شعر الانسان بتلك النعم ، وأحس انها مسخرة لسد حاجاته ، فنتج عن ذلك عامل مهم ، يعتبر تقطة تحول اولية في حياة الانسان: الا وهور و عامل التصاقبه بالبيئة ، على مر العصبور . ان عامل إلبيئة وشدة ارتباط

الانسان به الم يلد بالأخذ والاستفادة من البينة وحدما بل هو مرتبط بماجات الانسان الاساسية لذا قريت لذيه ملكة العاطفة الفطرية فأخذ يحب بيئته وما فيها .. انها حقاً وجنة على

نت عبد المحسن بن جلوي: الداسة في رمضان المرطبيعي وتجرية نا جحه

● الدراسة برمضان قد اثيرت حولها ضجة كبيرة فتعالت الاصوات ما بِينْ سؤيدةٌ ورافضة.. فللؤيدة ترى بان شهر رمضان شهر عبادة وعمل.. وأن الدراسة به امر لا بد منه لكي تشعر بحلاوة الصيام والرافضة لهذا القرار ترى بان شهر رمضان شهر تعبد وعبادة ولا بد من التقرع التام للتقرب من الله سبحاته وتعالى.. والملاحظ بأن أشد رفضا لذلك القرار الدرسات أو الطالبات المتزوجات حيث ان هذا القرار غير مناسب لهن فالدوام بيدا من العاشرة حتى الثاثثة عصرا فلا يستطعن التوفيق بين حياتهن العلمية والعملية والروحية الدينية مما يكون له مردود ميء عليهن.

لكي تستطيع الإستلاة قراءة ورقة

الاعتماد على الفهم الآنه الوسيلة

• تُحِنبُ الغُشُ الترّاما بقول الرسول

صلى الله عليه وسلم (من غشنا فليس

■المعيدة شيخه الشريف رئيسة قسم

• شهر رمضان شهر الرحمة والغقران

اطل علينا بعد انتظار طويل فما كلمتكم

ج ـ يعتبر حلول شهر رمضان من

اكثر مناسبات السنة اثرا في النفوس

ذلك لانه يتطلب من الانسان قدرة اكبر

على التحمل لاعباء يومه، والارتقاء

بقنفس عما يمكن ان بثيرها من امور

تذهب بثواب صومه خاصة وان افضل

ما يميز هذا الشهر هو تدعيم العلاقات

بين الناس وتقويتها بالتسامح والكلمة

الطبية التي هي ابسط ما تملكه من

لقد قوبل قرار للدراسة برمضان

بالرفض من الغالبية العظمى سواء

كاتوا مدرسين ومدرسات طلبة وطالبات

ج ـ يعتبر قرار الدراسة في رمضان

من الامور التي قد لا يكون لها ذلك الاثر

الايجابي المتوقع سواء من الطالبات

اللاتي بدأت نسبة حضورهن تقل لقرب

انتهاء للناهج او من الإستاذات اللاتي

اصبح العطاء في للحاضرة يشكل لديهن

عبثا اكبر لصعوبة توصيل المادة

وعموما فان الشخص سواء كان

استلاا او طالبا فهو بحلجة في هذا

الشهر الى أن يتفرغ لعياداته ومراجعة

ما يصدر عن النفس من تقصير ومحاولة

الاستزادة مما ينقصها من معاملات

● تحديد موعد الامتحادات بعد العيد

وبعد فترة توقف حوالي عشرين يوما قد

يكون له تتائج سلبية مما يؤثر على

الطالبة ؟ فما هي وجهة نظركم في هذا ؟

ج ـ أن تحديد موعد الامتحانات بعد

اجازة العيد يعتبر فترة طويلة قد تؤثر

على درجة استيعاب الطالبات

المحاضرات خاصة وان معظمها منتهية

مع بداية رمضان مما يجعل فرصة

سهولة استرجاع المادة العلمية

المدروسة لا تتوفر للطالبات وقت

الامتحان وذلك ليعد المدة بين ما تم

دراسته وفترة الامتحان ويمكن ان يكون

لهذا اثره على مدى تمكن الطالبات من

الالمام بجميع ما تم تحصيله وبالتالي

كلمتكم الإخيرة اتجاه الطالبات

ج ـ نظرا لقرب فترة الاستعداد

خصوصا وان الامتحانات على الابواب ؟

للامتحانات من الطالبات فان ذلك يتطلب

منهن محاولة استرجاع ما تم دراسته ق

المدة المعليقة يطريقة تمكنهن من الالمام

بجميع المحاضرات خاصة ما تم تقديم

فيه امتحلتات الفترة الاولى وذلك لأن

طول المدة قد يؤثر على درجة تعكن

الطالبة الكافي من المادة العلمية مما

يمكن ان يتعكس على مستوى ادائها في

■ رئيسة قسم الدراسات الاسلامية أمل

كلمتى بهذه المناسية اقول كل علم

والامة الاسلامية جمعاء بخير.. فهذا

شهر كريم وطيب اوله رحمة وأوسطه

مغفرة واخره عتق من النار فيه تقتح

ابواب الخير لكل راغب فيه فقد قال

رسول انه صلى انه عليه وسلم (اذا جاء

رمضان فتحت لبواب الجنة وغلقت

الحقيقة ان الدراسة في شهر رمضان

المبارك لاباس بها واننى اعتقد انه لا

داعى من العطلة في شهر رمضان خاصة

بعد تعديل الدوام الدراسي الى الساعة

العاشرة صيلحا فالبراسة افضل بكثير

من النوم في نهار رمضان الذي أمرنا الله

في العبادة والعلم نوع من انواع

ومن للفروض ان لا تدع الطقية فرصة

لاي شيء بالتاثير على دراستها وتكون

مستعدة لاستقبل الامتحاثات في أي

وقت من العام فالإستعداد النفسي

العبادة.. وات الموفق.

لبواب النار وصفدت الشياطين.)

على الستوى العام.

الامتحان النهائي.

للطالبات في هذه الفترة.

تقریه من ریه.

فما رأيكم بخصوص ثلك القرار؟

المثل للنجاح.

التاريخ :

يهذه المتاسبة ؟

توقف طويلة مما تؤثر على الطلاب او الطائبة بالنسيان وعدم القدرة على التركيز في المذاكرة. تلك كانت خلاصة مجموعة الأراء التي جمعت من خلال جولة بكلية الاداب للبنات بالدمام للاستطلاع على أرائهم بخصوص ثلك

وقد تم توجيه اربعة تساؤلات حول هذه القضية هي كالتالي :

الارتباح من البعض فما هو رايكم بخصوص هذا الموضوع ؟ -تحبيد موعد الامتحلقات بعد عبد الفطر المبارك بعد فترة توقف حوالي ٢٥

يوما قد يكون له نتائج سلبية فماً هي وجهة نظركم ؟ ـ كلمة اخبرة الى الطالبات؟

وبسؤالها عن رايها في قرار الدراسة برمضان أبنت تأييدها التام لذلك بل اشانت به ولم تر اي مانع يحول دون

فالدراسة في رمضان شيء طبيعي بل يضا الصيام رخلة يحوضها المطم ق

ليس هناك ابلغ من كلام الله سيحاته وتعالى حيث قال عز وجل في محكم كتابه: (شهر رمضان الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى

وذلك لعدم التزامه بشئون المنزل.

نحو اسرتها خصوصا اذا كانت متزوجة ولديها اطفال بالإضافة الى ما يستوجيه الصيام من استعدادات للافطار. سلبيات على عدة مستويات من المستوى المتوسط حتى المستوى الجامعي..

الابتدائى فهن عرضه لنسيان المناهج الدراسية وذلك لطول الفترة لعدم مقدرة الاهالي بالقيام بدور المعلم.

واخيسرآ

فيها الفائدة المرجوة.

 إن الحقيقة لا يوجد أي نتائج سلبية كما يعتقد اليعض فالدراسة انتهت في منتصف رمضان يعقبها ثلاثة اسابيع تستطيع فيها الطالبة ان تجمع المادة خاصة أن كانت منتسبة وتذاكر أيضا

وقد طرحت هذه التساؤلات على عبد

هو شيء لابد منه لكي يشعر الناس بحلاوة الصيام فرمضان شهر عمل وعيادة وضريت مثلا السلف الصالح موضحة كيف كناتوا في حروبهم وغزواتهم وهجراتهم اثناء شهر رمضان بالرغم من ذلك فلم يعوقهم عن الصيام فالمسام فريضة تؤدى في سبيل ات اختبار مع ناسه ليتبين له مدى قوة

العيد اي في شهر رمضان..

والفرقان) .

انضا موعد الامتحانات بعد العيد مباشرة قرار غير مستساغ لدى الجميع اعداد _ أمينة مانع فهم يرون بأن الامتحاثات بعد فترة

ـشهر رمضان شهر الرحمة والمغفرة ماهى كلمتكم بهذه المناسبة ؟

جلوى معيدة في قسم التاريخ..

اما بالنسبة للمراة سواء موظفة او وقيما يخص السؤال الثقث ظه

ان فترة العيد لها وقع خاص في تفوس المجتمع المسلم باعتباره عيدا للامة الاسلامية وتكثر فيه الزيارات والاصفار بالإضافة الى الطابع المعيز الذي يمتازيه عرض البرامج التلفزيونية مما يؤدي بِالْتَالِيُّ الْى انْشَعَالَ الطالبة على وجه الخصوص. اما بالنسبة لطالبات الستوي

سلقد قويلت الدراسة في رمضان يعدم

من المستولات في كليات البنات ومعيدات واساتذة وطالبات في مختلف المراحل وجاءت اجاباتهم في السطور التالية.. • عميدة كلية الأداب للبنات بالدمام الأميرة سارة بنت عبىدالمجسن بن جلوى تحدثت عن هذه القضية حيث هنأت الامة الاسلامية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك داعية المولى عز وجل بان يعيده على مليكنا وعامة الشعب السعودي بالخير والبركات..

صيره وايمانه ياته عز وجل.. ۔وفی رابها بتحدید موعد الامتحانات بعد العيد لم تؤيد ذلك بل رفضته رفضا بأتا لمّا يكون له نتائج سلبية على الطالبة ففي فترة توقف عن الدراسة حوالي الشهر قد تؤدي بالطالبة للنسيان وايضا الانشغال بفرحة العيد وزيارات الاقارب والسفر قد تجعل الطالية غير قادرة على التركيز أو المذاكرة الجدية وفضلت أنه لو كانت الاختيارات قبل

الأميرة جواهر بنت عيدالمحمن بن

-رايى بهذا الصيد انه بالنسبة للرجال على جميع المستويات فلا باس

به فهو يلائم طبيعة الرجل في مجتمعنا طالبة فهو يتناق مع طبيعة مسئوليتها

اتوجه الى اختى الطالبة بعدة نصفح اتمنى من الله عز وجل ان يكون عدم الاعتماد على الحذف لائه وسيلة غير سليمة وقد تكون لها نتائج عكسية. ● التمعن في قراءة الاسئلة التي قد يكون لها مفهوم لخر قد لا تلحظه

● التروي في الكتابة اثناء الامتحاد،

جهة اخرى طول المدة قد يساعدنا على الاستنكار اكثر او لنقل البعض منا قد يساعده ذلك لكن الإغلبية خامية بعد

> والعقل امر مهم في تغطية اي امر يعتقد انه سلبي فالسلبية هي موقف كل طالبة

اما كلمتى لطالباتنا خاصة في قسم الدراسات الإسلامية فاننى اذ ادعوهن للتركيز في دروسهن وان يحاولن قدر الامكان بالتقيد بمواعيد الامتجانات وعدم التهاون في التماس اي عدر تاقه للتخلف عن أداء الإمتحان،

رئيسة قسم الجغرافيا.. اهنىء السلمين بحلول هذا الشهر الكريم وادعو انه ان يعين الجميع على صيامه وقيامه وان برزقتا الله شكر نعمته وحسن عبلاته. والتزود

واذا كان البعض يخشى ان يقصر في أداء العبادات فالحمد اته فأن قضاء ساعلت من يوم رمضان في الكلية او الدرسة يكون له جو روحانى لم نعشه من قبل.. فنرى الكل يهنىء ويبارك الحسن.. والكل يقوم بعمله بما يرضي

التي مرت في هذا الشهر الكريم.

الثقثة قسم اللغة العربية.. واليمن والبركات.

والدراسة. تخشي كل شيء . ۲ ـ شهر رمضان يجب ان يكون شهرا

طيبة ولنجزينهم لجرهم باحسن ما كانوا يعملون) . صدق الله العظيم. ج ـ القرار والحمد ش صدر من جهات عليا يهمها المطحة العامة ووضع بعد

فاذا كان رفض البعض لقرار الدراسة في رمضان خوفا من صعوبتها وما قد يحدث من ارهاق للطالبات وهن في حالة صيام.. فهذا الرفض غير مقبول.. فديننا يحثنا على العمل والجد في كل وقت وترك الكسل والتهاون.. ولنا في رسولنا صلى الله عليه وسلم وصحبه رضوان اله عليهم اعظم القدوة.. الم تقم غزوات تحدد مسيرة الإسلام في شهر رمضان !!! وفي وسط طروف لم نشهد مثل

والكل يجتهد بالنصح والارشاد والقول ات عز وجل ورسوله صلى ان عليه وسلم وهذا ما لمستاه خلال تلك الإيام

تأخير موعد الامتحاثات الى ما بعد الدروس ومراجعتها في حينها.

ـ وليس قبيل الإمتحانات فقط كما تفعل بعض الطالبات هداهن انه وهي حتما ستستفيد من فترة التوقف بالراجعة النقيقة وتفهم ما درسته بصورة جيدة.. ويمكنها ان تستمتع بلجنزة العيد التى ستكون فترة راحة تفسية قبل بدء

نامل من اخواتنا الطالبات بذل الجهد واستغلال الايام التي تسبق الامتحان وعدم اضاعة الوقت لنيل ثمرة النجاح بلذن اشه وليتذكرن انها ايلم قليلة أذا أدين فيها أمتحاناتهن بمأ يؤهلهن للنجاح فسوف يهنأن أن شاء الله بلجازة صيفية سعيدة ودعاؤنا ان يوققهن الله ويكلل جهودهن بأقضل النتائج انه سميع مجيب.. ■ الطالبة سارة سعد الفاير . الفرقة

احمد الله الذي مكننا من ان نشهد هذا الشهر العظيم ونحن على خير حال اقول من الإعماق لكل مسلم ومسلمة شهر مبارك على الجميع وكل علم وانتم بخير راجين من العلى القدير ان يعتقنا لصالح الاعمال وأن يعيد علينا هذا الشهر المبارك عاما اثر عام بالخير

قويل قرار الدراسة في شهر رمضان بالرفض من الغالبية العظمى ، واني اضم صبوتی الی اصوات اولئنگ الرافضين لاسباب اوجرُها فيعا يل...

■ حورية صقح الدوسري قائمة بعمل

قال انه عز وجل (من عمل صالحا من نكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة

وكيف نتخوف من الدراسة ونحن

وعن العودة الى المنزل يكون لحسن التنظيم واستغلال الوقت خير معين في لداء العبادات.. وتحضير الدروس.. والقيام بالأعمال للنزلية.. والواجبات المطلوبة.

العيد لن تكن له بانن انه نتائج سلبية.. فللقروض ان الطالبة طوال فترة دراستها تعدنفسها للامتحان بتحضير

لذا فالأمر بيد الطلبة في استغلال تلك القترة بما ينفعها او يضرها.. ونأمل للجميع التوفيق،

١ ـ يخشى من وراء هذا القرار احجام بعض صغار الشباب عن الصيام بحجة

عدم المقدرة على الجمع بين الصيام

للعبادة وقراءة القرآن والتقرب الى الله عز وجل لا للعذاكرة وكثابة الإيحاث. ٣ ـ قلة مقدرة الطالبة أو الطالب والاستيعاب وهما صائمان خصوصا وأن كلا منهما أما أن يواصل السهر ويأتى الى المدرسة وما ان ينام قدرا غير كاف مما يجعله غير قادر على التركيز

2 ـ أن معظم المدرسات وعددا لا يأس به من طالبات الكليات متـزوجات ومسئولات عن اطفاله، مقدار الدراسة في شهر رمضان الميارك لا يلاثم وضع الطالبة المتزوجة.

ه ـ شدة حرارة الجو لا تساعد عل الدراسة في رمضان ما من شك في ان تحديد موعد الامتحانات دعد ألعدد مياشرة ويعد فترة توقف مدتها عشرة ايام قد تكون له نتائج سلبية خصوصا على صغار الطلبة والطالبات الذين يتركز اعتمادهم على ما يقوله المعلم او المعلمة في قاعة الدرس لكثر من تركيزهم على الكتأب المدرسي، وعلى كل حال اذا كانت الدراسة في رمضان امر لا بد منه فأن جعل الامتحانات هو وقتها الطبيعي لانبه من (العسير جيدا ان نقام الامتحانات في شهر رمضان البارك ولكن ريما كان من الإفضل تخصيص حرع من اسبوع بعد الاجازة للمراجعة العامة وتذكر الطالب او الطالبة بما سبق.

كلمة اخيرة اوجهها لاخواتي الطالبات اختى الطالبة في اي مرحلة كانت الامتحانات على الابواب فحاول تنظيم وقتك اسعي في طلب العلم ولا تقو في هذا صعب وهذا سهل وثقى بأن الصعب لم يوجد بعد لان الصعوبات مهما بلغت يمكن تتليلها بقعزم والارادة والجهد

والاجتهاد وبذلك تصبح في حكم 🛣 الاميرة مشاعل بئت عبدالمحسن ال جلوي . قسم اللغة الانجليزية .. -ليست هنك صعوبة في البراسة يرمضان ولكن الصعوبة في الامتحانات التي ستحرمنا الاستمتاع بقعيد. ـقد تكون هنك صعوبة بالنسية للاخوات المقيمات بالسكن الداخل حيث

يقضين هذا الشهر الفضيل بعيدا عن اسرهن. - ان توقف الدراسة ما يقارب العشرين يوما قبل الاختبارات قد يكون له اثر سلبي على مستوى الطالبات حيث ان هذه القترة علاة ما تكون مليئة بالارتباطات العائلية وكذلك الكثير من العائلات لا تتاح لهم فرصة السفر سوى في أجازة الفطر وهذا بحعل التركيز في المذاكرة صعبا وفي نفس

الوقت يحرم من الاستمتاع بلجازة ـ لا تُعليق في على الصؤال الرابع ولتي شخصيا لحتاج لمن يوجه تي كلمة وادعو

من الله أن يموفقني وزميلاتي ق الإختيارات. ■ المعيدة: هدى محمد العبدان قسم الجغرافيا..

أن قرار الدرامية برمضان ليس بجديد حيث انتا بالسنوات الماضية كنا ندرس ونمتحن بهذا الشهر الفضىل ونحصل على افضل النتائج ولكن الجديد هو التوقيت فيدء الدوام في الساعة للعاشرة وانتهاؤه بحوالي الساعة الثلثة له تأثير كبير حيث ان الطلابة سوف تكون في البيت في الساعة التلثة اي من العصر فسوف تكون مرهقة وتحتاج الى فترة راحة ونوم ثم بعد ذلك ياتي الافطار ثم بعد ذلك الاستعداد لصلاة التراويح وقراءة القرآن وكذلك بالنسبة للموظفة تاتى للبيت مرهقة وعليها التزامات كبيرة من حيث اصرتها واعداد الإفطار لهم حيث تعوينا لهذا الشهر الكريم عمل اصناف متنوعة مما يحتاج الى وقت وكذلك بعد الإفطار الاستعداد لصلاة التراويح وقراءة القرآن فيكون لذلك نتائج من حيث ان الوقت قد لا يخدم الموظفة او

الظهر حتى العصر

الطالبة لتحضير الدروس او الواجبات فلو كان الدوام كالعادة لكان افضل بما يكون للتأخير ننائج مطبية نظرا لانه سوف تكون لديهم فترة راحة من ول للدة والابتعاد عن جو الدراسة ما مُعِف قدرتنا على التركيز.. لكن من _وان تحديد موعد الامتحانات يعد

العيد سوف يكون له نتائج سلبية كبيرة لها تاثير على الطالبات لذلك كان من الافضل ان يكون هناك فترة بعد العيد لا تقل عن اسبوعين لمراجعة الطلبات وارى ان تضع كل طالبة نصب عينها ان هذه الفترة ليست فترة

لجميع دروسها بحيث تضع جدول تتنظم فيه دراساتها. 🔳 أ. د عواطف محمد شعير رئيمية قسم اللغة الانجليزية..

راحة من الدروس بل فترة مراجعة

شهر رمضان هو شهر الصبوم والعبادة والتقوى والايمان ننتظر قدومه كل علم بشوق ولهفة اعاده ات علينا وعلى المطمين جميعا بالخير

والبركة والنجاح والتوفيق. _رمضان له شقان: شق يختص بالصوم والعبادة وذكر اش والشق الاخر يختص بقعمل واستمراريته وق العمل عبادة لا تقل عن قيمه الشق الاول واذا يققنا النظرفي عدم استمرار العمل في رمضان نجد أن شهر رمضان يتقدم عاماً بعد علم ويدخل في شهور العام الدارسي قملاا يحدث في الاعوام القلدمة حيتما يحل شهر رمضان خلال الشهر الدراسي.. هل تتوقف الدراسة في وقت

حَلوله في اي وقت من اوقات السنة ؟ فأتا لا أوافق على اعتراضهم. ـ مما هو جدير بالنكر ان ما استوعبته الطلاية خلال فترة الدراسة لا ينسى يسهولة لذا كانت جادة في فهم وهضم الملاة العلمية اما اذا كأن الاستيماب سطحيا لغرض حفظ للادة واعتبارها وسيلة في حد ذاتها فمن هذا تكون

ولى كلمة هنا فالدراسة بالجامعة تختلف تعاما عن الدراسة بللراحل الدراسية السابقة من حيث اهدافها وطرق تدريسها واستنكار موادها فالهدف الاساسي من التعليم الجامعي هو تاهيل الطلبة والطالبات للحياة العملية المستقبلية كل في مجال تخصصه.. ومن هنا نجد أن المادة العلمية ليست لها اهمية في حدُّ ذاتها بقدر ما تنمى من مهارات واتجاهات وخبرات ومعرفة وطريقة بحث وتقكير علمي لدى الطالبة بحيث تؤهلها للحياة العامة سواه كانت حياة عملية او

اسرية وعلى الطالبة أن تعتبر هذه القترة للمراجعية والاستعداد للامتحانات وأن نتائجها ستكون بانن ات ايجابية وليمت سلبية اذا احسن استغلال هذه الفترة. - أن الامتحانات ليست عملية تغريم لما يحفظ من مواد ولكنه عملية تغكير علمي يحتاج من الطلبة انتقاء النقاط المهمة وريطها بعضها ببعض وتعزيزها مكفقرات المنامية التي درست اثناء للعلم الدراسي بع ملاحظة انتقاء الحمل اليسيطة واستعمل اللغة السلسة

المناسبة التعبير عن كل ثلك وفي النهاية

اتمنى لهن جميعا التوفيق والنجاح

وليعلمن ان لكل مجتهد نصيب وان ات لا يضيع أجر من لحمن عملا. والسلام. ■ الطالبة - كوثر محمد عيدالجليل الزهيري أ. سنة ثانية انجليزي.. شهر زمضان ضيف كريم يعطى فرصة للأنسان لراجعة حساباته مع تفسه.. قرصة تتكرر مرة كل علم بفضل محمة الله علينا.. تكون ليواب الجنة مفتوحة لن اراد التوية عما فعل طوال العام يُهذب للنفس. وعفة للسان.. وليقأتظ للاحساس بالغير يعطي دافعا التصيلي والزكاة والعبادة وشخصيا انا

اشعر أبغرجة داخلية عندما يهل شهر رمضال لليارك. ان للنراسة في رمضان شيء طبيعي لانه شهر ليس الغرض منه الرالجة والترف وانما العبادة بالجانب اي العمل بنظرة منا الى الرجال كل عام وهم يعملون في الشمس وليس تحت وسأنثل الراحة ولكننى ريما اعنر فتيات المكن نظرا لقاروفهن وغربتهن عن اعلين.. اما نحن كطالبات قلا ضير ابدا الدراسة في رعضان.

العيد والبعد عن الدراسة قد يؤثر عليه وتحسب النتائج سلبية من هذه النلحية وارى لو ان الإمتحاثات تكون في لخر امبوعين من رمضان افضل كثيرا.. ـ ارجو من اخواتى الطلبات التركيز على دروسهن والإيتعاد قدر الإمكان عن الضوفناء والمشاغل الإخرى.. للحصول على نتائج مشرفة لنا ككلية الآداب ولكم

مكذا من الأعلى

■ د. سامية محمود الوكيل طبيبة كلية - ننتهز هذه الفرصة المباركة وهي حلول الشهر الكريم وتدعو الله أن يعيده على الامة الاسلامية والعربية وقد تحققت أملتيها وتحمد الله عز وجل على انه انعم

علينا بالصحة فجعلنا من القدرين على صيامه وقيامه. ـ بالنسبة للقرار أفي اعتقادي انه كان لابد منه حتى يتسنى تنسبق الاجازة السنوية للمدارس بحيث تواثم اشهر الصيف فكان لابد من اطلاة السنة الدراسية حسب التقويم الهجري لكي تنتهى الامتحاثات في نهاية شهر شوال وهو يوافق نهاية يونيه بالتقويم

الميلادي وهو بداية شهور الصيف. ـ مما لا شك فيه أن تحديد موعد الامتحاثات بعد فترة توقف حوال ١٠ ايام قد يكون له بعض الإثار السلبية على الطالبات اللاتي لن يستغين من هذه الفترة ويتركن للذاكرة والمراجعة ولكن اذا وضعت الطالبات في اعتبارهن ان هذه الفترة اذا انتهزتهن واستقدن منها خير استفادة وذلك بمرلجعة المناهج

والإستعداد للامتحانات أسوف تتحاثى الطالبات هذه السلسات. ـ كلمتى هى نصيحتى لكل طائبة ان تشمر عن ساعد الجد وتستغل الفترة القعمة في مراجعة مناهجها وان كان ذلك ريما قد يؤثر على الطلبات بالاحتفال بعيد القطر المبارك الا أنه لا ضرر من الفرح بالعيد والذاكرة معا ولتضع كل طلبة نصب عشها أن العبد حقا هو يوم نجلمها وتفوقها وفترة الإجازة هذه التي تسيق الامتحانات هي فرصة ذهبية لكل من لم تتح لها ظروفها استيعاب المقررات على الوجه الإكمل في

اثناء السنة الدراسية نسال اث التوفيق والنجاح والتلوق للجميع ■ معيرة الإدارة.. نورة النعران .. -شهر رمضان شهر تعيد وعيادة من الله بنلك الشهر فغمرنا برحمته وعطفه ولنا هنا اهنىء الأمة الإسلامية

بذلك الشهر الكريم وأن يعوده اند علينا بالخير والبركة - في الحقيقة انتى لا ارى اية مشكلة في هذا الفرار حيث ليس بضرورة ربط رمضان بالإجازة الدراسية وقد يعانى من ذلك القرار هيئة التدريس والطلليات.

القرار اذا ما نظم الطالب وقته في الدراسة .. واستغل تك الإجازة في المذاكرة والمراجعة. ■ مسجلة الكلية.. كلثم الدوسرى. سكرتيرة قسم الجغرافيا سهام العوهل ـشهر رمضان شهر خبر وبركة فتهنئة

اننى لا ارى اى نتائج سلبية لهذا

من الكلب الى الإمة الإسلامية واعلد الله رمضان عليهم بالخير . لا ارى هناك من مشكلة في ذلك القرار حيث لم يكن هنك تغيير فلا جديد بالنسبة لنا نحن الاداريات حيث اننا كل علم نداوم في رمضان ولا نتكر بان هذه السنة بوجد تغيير من تلحية

تولجد الطقيات معنا. ستحديد موعد الامتحاثات بعد العيد ايضا بقنسبة لنا لا تغيير ولكن قد يكون له نتائج سلبية على الطالبات خاصة بعد فترة التوقف فنجد الطالبة قد تنسى المقررات وايضا نجدها مشغولة الذهن بقعيد وفرحته معا يدعوها على عدم التنكير وللقدرة على المذاكرة.

🛎 د. عبدالباقی لجعد عطا اند قسم الدراسات الإسلامية. ـشهر رمضان شهر خير وبركة على الامة الإسلامية قال صلى الله عليه وسلم (او تعلم امتى ما في رمضان من المعيد لتمنو ا ان يكون حولا كاملا) فهو شهر الذكر والقيام والمواظية على شعائر العيادات فينبغى على كل مسلم انتهاز هذه الفرصة الطبية والاكثار من الإعمال الصالحة حتى يسعد بخيري النثيا

ــ من الطبيعي ان يكون شهر رمضان في اثناء العلم كله بمعنى انه باتي مرة في الصيف ولخرى في الشِّناء او الربيع او الخريف فلابد ان ياتي في خلال العلم كله. وأثناء ذلك ينبغي أن يكون الإنسان مواصلا لدراسته خاصة استعقته بابد عز وجل والاوائل كانت فتوحاتهم وجهادهم لا يحلو الا في رمضان فكيف تقيس الذاكرة وهي امر قليل بالنسية للجهاد في سبيل انه وخاصة لا يكون الانتصار على العدو وعلى النفس الا مع استشعار روحانية في صيام العيد. _عشرون يوما تعتبر اجازة يسيرة والله فالدراصة معتدة ولا تؤثر على

الطقبة المواظبة وينبغي أن يكون هنك الجازات تجعل ضرصة للسلاهن كي يستريح مثل الإجازة المتلدة والخمس الجمعة وكذلك مثل اجازة العيد غذلك أن يؤثر على الاستيعاب والتحصيل ف المذاكرة والذي يواقلب على للذاكرة ويصمم على النجاح سيكون من

الفاتزين ولاشك.. 🛲 موضى الرميح معيدة بقسم التلريخ. _كان من للعتاد ان تنتهي الدراسة والامتحانات قبل حلول الشهر الكريم. لما هذا العام فقد تخلمت الدراسة على أن تستمر برمضان وقد يكون هناك مبرر لذلك القرار وهو تحديد بداية ونهاية العلم الدراسي بموعد ثابت دون الارتباط

الا انه لثر في بعض التولمي الاحْري وهي كالثال.. أولا.. بِالنسية للمدرسة فانها تؤدئ وظيفتها حسب الدوام الرسمي. ١٠ ـ٣ـ ومعنى ذلك لا تستطيع التفرغ لواجباتها الاخرى واهمها الناحية

هذا الشهر الكريم. ويعد انتهاء الدوام تتجه لمنزلها لتابية وظائف اخرى كالعناية بالاطفال والنزل وايضا مساعدة اطفالها على المذاكرة للاستعداد للامتحانات دون ان تتهدا لها الفرصة للراحة وقراءة القرآن.

وهذا القول ينطيق على الطالبة المتزوجة . ثانيا .. كذلك بالنسبة للطلبة الصغار الذين يلقوا سن الصوم فانه من الصعب عليهم للتوفيق بين الدراسة

🕿 سلوى السليمان ـ أسم التاريخ. انا مع الرقض طيعا والصيب في ذلك اننى كعضو هيئة تدريس لا يمكنني ان اوفق بين واجباتي العملية والعلمية في الكلية وبين واجباتي العينية والعطية

سيكون له نتائج سلبية وهذا بالفعل ما اتوقعه فهو نظلم جديد على الطلبات لم يسيق لهن أن انجزن الامتحان في مثل هذه الغترة.

■ المعيدة هدى الحصين المسم ـ في بداية حديثي لقول لكم مبارك عليكم مقبولا للمسلمين اجمعين اهم ما ينصح به الصائم في هذا الشهر الكريم هو

سيقتسية لقرار الدراسة في رمضان البَتَاثِج السلبة قد تصارف الطلبة الذبن ملهون مالزمارات سواء كان طول اما بالنسبة للطلبة التي تعرف كيف تستغيد من وقتها فأعتقد إن الامتحانات بعد أجازة العيد هي من انسب الاوقات

ـ اوجه النصحية الخواتي الطلبات ان يستغيدوا في هذا الشهر الكريم وان عكرتيرة قسم اللغة الإنجليزية فايزة

عبدالكريم المستان .. سيطيب أن أبارك لجميع مسلمي المعورة بمتلسبة حلول الشهر الكريم وارجو من اله عز وجل ان يتقبل ميامهم ويوحد شتاتهم ويؤلف بين

المحاورة لهذا وفي اعتقادي أن الحكم ان تتسرع في رفضها. _قد تكون فترة العشرة ايلم فرصة طينة ومواتية للطلبات لراجعة وبذل

٢ خشهر رمضان شهر الخير والبركة فهو

٢ ـ ارفض هذا القرار وذلك ١٤ يلاقيه ٣ ـ ألامتمانات بعد العيد من الامور

التى يرفضها الجميع وثلثه لان بعد هذا الشهر الانسان يحلجة الى استراحة مع الإمل بعد التوجه الى الله في هذا الشهر ويجب على الانسان ان لا يقمر العبادة ق هذا الشهر.

🗷 منى (لم طارق) الللة جارافيا.. ـ شهر رمشبان شهر هم ويركة.. فابواب الرحمة مفتوحة على مصرعيها .. فبأدري اختي السلمة بعمل الثير والابتعاد عن المعامى فالننيا حصار

ـ ارفض بشدة واصرار ذلك القرار بسبب ما نجده من مشكة وتعب علينا وعلى الطلبات والإساتذة سواء ولرفض ذلك باصرار.. ـ فكرة الامتمان بعد العيد مباشرة فكرة مرفوضة وذلك 11 لها من تتاكج سلبية على الطالبة مما يؤدي أن نسيان الطالبة

ما حصدته خلال شهور الدراسة. ـ كلمتى الاخيرة لدعو من اهـ هز وجل أن يتقبل صالح أعمالنا في هذا الشهر الكريم والتوفيق للامة الاسلامية جمعاء لما فيه خير لها.

🗷 الطالبة نجاه (أم عبدالله).. : 🚉 _اهتىء السلمين على شهر زمضان ادعو من الله ان يتقيل معالج اعطانا ا افضل الشهور التي فضلها أنه عليدًا ــ فكرة غير ايجلبية بنا نجده من مشقَّةً في استيعاب الدروس فهذا شهر مقصبص للعباية فقط _فكرة تحييد موعد الامتحانات فكرة لم

- نتمنى ان يوفق الجميع لما فيه الخير والنجاح لهم 🗷 الطالبات (نصرين خليل نصر، مريم احمد القندبي والوظفة نجوى لبو

عبادة وغفران وان الله خصص هذا الشهر للعيادة ولكى نشعر بلخواننا ــشهر رمضان خصص للعبادة وليس

ـ موعد الامتحانات تحديد غبر موفق

۔شہر رمضان شہر کریم مبارك وہو

الشهر الذي انزل به القرآن وهو شهر

لانها تاتى يعد فترة توقف فتعطى نتلكج ملبية كالنسيان وعدم القدرة على المذاكرة او التركين .. كلمننا لاخواننا الطالبان يجي عليهن الدراسة والإجتهاد وإن يتوكلن على الله. 🕿 طالبات قسم التاريخ. دشهر رمضان شهر الرحمة والغفران

اطل علينا بعد ائتظار طويل فما كلمتكم يهذه المناسنة ؟ ــشهر رمضائ شهر بركة وخع على الجميع قايه تتصاق الناوس وتترليط اواصر المحية اليتقرب الانسان الى ريه داعيا بكل جوارحه ان يجعل صومه مقبولا وثنيه معقورا.

ــ لقد قوبل قرار الدراسة برمضان بالرفض من الفالبية العظمى سواء کاتوا مدرسین او مدرسات او طلبه او طلبات فعا رفيكم بهذا القرار ا يما ان شهر رمضان شهر عبادة فمعظم المرسين والمرسات والطلبة والطالبات لا يستطيعون التوفيق بين

متطلبات الدراسة ومتطلبات هذا الشهر لذلك نرجو اعادة النظلم السابق كما كان عليه لانه في معلح الجسد. 🗷 تحديد موعد الامتحانات مِعد العيد بعد فترة توقف حوال العشرة الايام قد يكون له نتائج سلبية مما يؤثر على الطالبة فما هي وجهة نفاركم في هذا ا ـنعم الامتحانات بعد العيد لها نتائج سلبية وذلك بسبب عدم اللركيس والانتباد والاهتمام بكدراسة في رمضان لان كل انسان يحاول ان يجعل من هذا

الشهر الصلة التى تربطه بربه وتغرب

اليه فهو شهر الرحمة والغاوان.

بالإضافة الى اجازة العبد والفرحة بايامه لا تساعد الطلب والطالبة ل محاولة الاستنكار وعدم تقبلهم الإمتحانات كما كانوا عليه سامقا. طالعات سنة ثالثة جغرافيا. سان ان سيحانه وتعالى جعل هذا الشهر شهر عبادة وتقرب من اڪ بعد طول انتظار لهذا الشهر الفضيل فلكل يستقبله بالترهيب والبشر متوجهين بنفس خاضعة خاشعة لريهم ون وشع هذا النظام تعطيل لأسمى عبارة فرضها

اله على عبادة فمن والجبِّنا شمن كتولة

سلمة ومهبط الوهى ومنبع الرسالة ان

نكون قدوة يحتذى بها في سائر الإقطار ــ نعم هذا القرآر مرفوض عن قبل الهيئة الدراسية والطالبات عموما فقى هذأ القرار استنفاذ للطاقة عند كلا من هيئة التدريس والطلابات فهناك الطلبة او الاستلامُ المُترُوحِةِ التي لديها عليرا من المطوليات مما جعلها تقعس تجاه تلك المسلوليات في منزلها تجاء اسرالها واطفلها بما يثير كلم من الشاكل في داخل الجو الأسري ويعكر عنفو هذا الشهر الفضيل كما أن الطالبات تعرفين للكاير من المسليقات بشان المذاكرة

ه الامتحان. ـنعم لهذه الفترة نتائج سلبية التي تعتبر طويلة اذا ما توقفت الطلبة كثرة عن المداومة في الدراسة حيث يجبيها الخمول وعدم التركيز في المذاكرة معا جعل سلبيات هذا اللرار تطفى على ايجابياته الثى لا تذكر وكذلك فان ابام العيد التي تعتبر من الإيام المباركة التي حث الاسلام على التقارب والتزاور أيها وهذا القرار يعيق صلة الرحم بين السلمين واخوانهم في الإيلم المباركة.

برمضان وقد يكون له ايضا ايجابياته

الروحية والدينية وهي من أهم مسات

الطويلة والصوم.

انها قليلة جدا في هذا الشهر الفقسل... شهر رمضتان الكريم جعله اند عنياما

واستيعاب المواد وبذلك لا اعتقد ان

حيث تكون هنك مدة اطول للعذاكرة

ـ تجرية الدراسة في رمضان ليست تجرية جنيدة لكن كل ما في الامر ان الناس في بلدنا لم بالأوها خلال السنوات الاخيرة بينما السالة تبدو عفية ومألوفة في الدول الشقيقة على هذه التجربة ما زال باكرا ولا يجب

تجاة محمد.. قعم الجغرافيا الفرقة

تعمة من أش على المسلمين للاستجابة لهم وتكفير تتوبهم الجميع من متاعب.

يؤيدها احد ١٤ فيها من مساوىء كثيرة.

سبقنسبة لتحديد موعد الامتحلالت بعد العيد موعد غير مناسب وخاصة ان العيد فرحة للجميع واللقاء بالاهل والإقارب وكان من للمكن تحديده اثناء رمضان بحيث تنتهى الامتحلنات قبل

في المنزل واعتقد ان هذا ينطبق على الطلبات ايضاء ــنعم.. موعد الامتحانات بعد العيد..

- نضيحتى تجاه اخواتي الطالبات ان يتاقلمن مع القرار هذا العام ويحاولن استرجاع تروسهن في اوقات القراغ.. مع

الاعظار من قراءة القرآن الكريم لقولة صلى الله عليه وسلم : (الصيلم والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة). هو قرار جيد فمع وجود الطلبات في الكلية في هذا الشهر شعرنا بمتعة الصوم واعتقد ان تشاطنا وتشاط الطالبات قد ازداد منذ حلول هذا الشهر الكريم فلأدوام عمل والعمل عبادة. شهر رمضان او في ايلم العيد مما قد يلهيهم عن المذاكرة وإداء الامتحاثات

لهذا النظام نتائج سلبية بل العكس يذاكروا دروسهم حتى يتقوا اعلى الدرجات مع تعنياتي للجميع بالنجاح.

الجهد لاستيعاب ما خفي من معلومات والاستعداد للاعتجان. ـ لدعو الله ان يوفق الحواتي الطالبات وان يساعدهن في دروسهن واقول لهم ان عَلَى أَنْرُهُ أَنْ يَسْعَى وَمَنَ اللَّهُ التَّوْفِيقِ.

لا اقول الشعر لكن اتنوقه

● بعيدا عن نطاق العمل ماهي للجالات القريبة الى نفسك مثل الشعر، القصة، الأن التشكيلي ؟ _انا لا اقول الشعر ولكن اتتروقه خاصة الشعر الشعبى والقصائد الخالدة لشعراء العرب القدامي. ● والشاعر الذي تقرأ له باستمرار ؟

ـ الشاعر الذي لفت انتباهي بجودة ما يكتب هو صاحب السمو اللكي الامير خالد الفيصل لمع منطقة عسع.

النصر واحمد البيشي • هل هناك متابعة لكرة القدم ومن هو اللاعب الذي تفضله رياضيا والنادي الذي ترتاح لعطاء لاعبيه ؟ - متابعة كرة القدم شيء وأرد رخاصة عندما يلعب المنتخب والذي نتمنى ان يحافظ على الكاثة والبطولات التي حققها خاصة على الستوى الاسيوي ولاعبى المقصل هو احمد البيشي من تادي القادسية لما الغريق الذي يشدني الى ادائه فهر فريق النصر خاصة اذا وجد ماجد عبدات ومحيسن الجعان في صفوقه اثناء

السباحة.. والبقية اشاهدها

 اى الإلعاب الرياضية التي تعارسها بشكل عمل ؟ _امارس رياضة السباعة حاليا ـ ويقية الألعاب الرياضية اكتفى بمشاهدتها عبر التلفزيون أو لتابعها من تخلال المسحف،

اللي يعرفك يثمنك! • هل تمنع ثانتك للاخرين بسهولة ام يتحفظ؟

- الذين يمنحون ثقتهم بسهولة لمن لا يعرفونه يندمون في نهاية المطاف والثقة في زماننا الان اسبحت كتابا مفتوحا وانا اثق في الشخص الذي لي معه تجارب ومواقف ايجابية سأبقة (لان الني يعرفك يثمنك) والمهم ان يثق الانسال في نفسه أولاء .

الخوف من الله پ مم تخاف ؟

ـ رأس المكنة مفاقة أه.

لا لاستمرار الخطأ • متى تقول كلمة - لا؟

_ اقول كلمة لا عندما ما يستمر الفطأ فليس عيبا ان يخطىء الانسان لكن العيب هو الاستمرار في الخطأ والتمادي فيه. واقول كلمة لا (بلدب) عندما يطلب مني بنيء خارج ارادتي ولا اطكه.

قيمتها المعنوية اكبر من المانية

• وجهة نظرك تجاه جائزة سمو الاسير محمد بن فهد للنفوق

■ سيف السيف مع ابنائه ـ الزوجة: الزوجة المثالية هي التي اذا لمرها زوجها اطاعته واذا غلب ـ جائزة صاحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الحديث عنها ذو عنها حفظته واذا نظر اليها سرته

شجون الجائزة قيمتها المعنوية

والادبية اكبر من نيمتها المابية وهي

وجدت الترحيب والاعتزاز من الجميع

لانها تشجع التنافس الشريف بين

لطلاب والطالبات نحو التقوق كما انها

تتويج رائع للطائب والطلاب الذين

سهروا وثابروا من أجل التقوق وادراك

عبدالعزيز رمزي الخير والعطاه.

النادي الادبي

ليس سويرماركت

النادي الادبى بالشرقية المنتظر

افتتلجه ملاا يعني لن يتمنون

- النادي الادبي المزمع اقامته بالمنطقة

الشرقية لاشك أن الكثيرين ينتظرون

افتتاحه بكثير من الامل ووجود هذا

التادى معناه عودة العقول التي

تحوات عن الثقافة سعيا وراء المادة.

كما أنه سوف يحرك ما سكن لدى

ادباء للنطقة ويثري الساحة الادبية

بانتاج فكرى مفيد. كان من المكن ان

يطويه النسيان وارى ان الجميع

سعداء باقتتاحه ريسا اكثر من

سعادتهم باقتتاح (سويرماركت) مثلا.

توقف التاريخ

ليسجل الارادة

مدن الشرقية كيف تراها بمنظار

ـ ليس هناك فرق بين مدينة بالشرقية

وأخرى في الوسطى وثالثة في الغربية

غفى هذا المهد الزاهر بقيادة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز ايده الله وسمو ولي عهده

الإمين والحكومة الرشيدة اصبحت

القرية في مستوى المدينة واصبحنا

نعيش التطور بالفعل والعمل كانوا

يقولون من المستحيل ان تقوم حياة في

هذه الصحراء وفي مدة زمنية قصيرة

في عمر الايام كبيرة بعمر الطموح

شاهد الجميع كيف توقف التاريخ.

ليسجل أرادة المواطن السعودي

وعزيمته في تحويل الصحراء الى جنة.

وعموما مدن الشرقية امتدت لها يد

البناء في عصر الحضارة وجاء سعو

الامير محمد بن فهد ليكمل المسيرة

وليعمل من موقع المسئولية الكبيرة

أعانه اشعليها على متابعة مشاريع

الوطن اتنفس

محبته مع الهواء

_ الوطن: اتنفس محبته مع تنفس

• بعلاا تصف هذه الإشياء:

الشرقية وخدماتها.

الرؤية لمن المناطق الاخرى؟

جارية وعلم ينتقع منه وواد صالح - الامة العربية : اتحادها على الخبر لا يأتى الا بالخير لاتها خير امة اخرجت

- الابناء : زينة الحياة الدنيا قال عليه

الصلاة والسلام واذا مات ابن ادم

انقطع عمله الأ من ثلاث: صدقة

جائزة سمو امع الشرقية هي ـ فلسطين : وطن سليب ومهما اتسع تكريم للعلم واهله في شخص المتفوةين. الجرح فان الدواء يأتى ولو بعد حين لاته لن يضيع حق من ورائه مطالب. وتشجيع للاخرين ان يصلوا الى ـ مجلس التعاون : مجلس التعاون مراتب التقوق التي وصل اليها ترجمة حية لاماني وامال قادة المنطقة زملاؤهم.. والجائزة امتداد لعطاياً سمو الامع محمد فهنينا للمتقوقين وشعويها لان ما يريط بين مواطني والمتفوقات بالجائزة وهنيئا للشرقية مجلس التعاون الخليجي من روابطً يسمو أميرها المحبوب وسمو ناثبه دينية وتاريخية ومصيرية هي اعمق الكريم الامع فهد بن سلمان بن واكبر من أن يغصل بين دول المجلس سدود او حدود. ونحن نرى الان بعينى الحقيقة اكثر من نتيجة مثمرة من قيام مجلس الخير وهو تاريخ مضيء

في صفحة المحد. _البحر: خيراته اكثر من اهواله واتمنى ان يكون هناك وار يوم أي السنة يسمى يوم البحار كعظهر لاحياء ذكرى الحياة البحرية الجميلة.

القراءة، التلفزيون، الأسسرة

 وقت فراغك كيف ترغب أن ينتهى على طريقتك الخاصة ؟ - وقت فراغى اتغلب عليه في القراءة ومشاهدة بعض برامج التلفزيون المفيدة وفي الجلوس مع الاصرة.

الكبار يتمنوا ان يعودوا الى ● عودة بالذاكرة الى ايام الطفولة

ماهو للوصف المناسب لهذه

- الطفولة هي المرحلة التي يتمنى الانسان عندما يكبر ان يعود اليها من جديد تذكرة بيراعته وصقائه وانا قضيت طغولتي في بلدة القرائن بالقرب من مدينة شقراء مثلي مثل اي طفل

صديق الطفولة

• صديق من ايام الطفولة بتواصل معك حتى الان؟ _من اصدقاء الطفولة الذين لا زات اتواصل معه هو الاخ ابراهيم بن حمد

الدوسري. هدوء البلدة ويساطة الحياة

● الحياة بين الامس واليوم في عيون سيف المسف ـ حياة الامس عشتها في بلدة هادئة هي القرائن وكانت الحياة بسيطة ببساطة اهلها ويساطة الزمن في ذلك الوقت كان الشخص يسعد بلعظته ورومه رمع الصباح يصحو سعيا وراء رزقه ووراء دروب آلعمل الشريف ولان الحركة بركة والبيم وبعد أن تغيرت الحال توفرت للإنسان امكانيات وخدمات لم تكن ميسرة له في السابق

حوار اجراه: طارق ابراهيم وكان يعتبر وجودها اقرب الى الحلم من ان يصدقها لكن بغضل الله ويفضل ما انعم ألله به على هذا الوطن من نعمة الاسلام ومن قادة بررة مخلصين اصبح المواطن في اسعد حال واهنأ بال واقول اللهم احفظ لنا النعمة

قطع الاشارة ورمى العلب ● منظر في الشارع لا تـرتاح

_ هناك اكثر من منظر لا ارتباح له مثل رمى العلب والمناديل من السيارة او قطع اشارة المرور وهي تصرفات فردية ليست مقياسا للحكم على المجتمع بشكل عام لكن اتمنى ان تختفي مثل هذه المشأهد المؤدية.

اختر الجار قبل الدار

• علية طبية قيمة فقيناها ؟ - مشاغل الحياة الكثيرة وهموم العمل باعدت بين الناس وافقدتنا الكثير من العادات الجميلة مثل السؤال عن الجار وتفقد حاله.

قشور الغرب والتباهي بالخدم والسائقين ● عادة دخيلة على مجتمعنا - اتجاه بعض الشياب الى تقليد قشور

الغرب الزائقة هذا التقليد الاعمى الذي يؤدي الى الضياع. ايضا من العادات كثرة التباهي بوجود الخدم والسائقين دون ان يكون هناك حاجة فعلية لهم.

لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة ● الشاب السعودي كيف تنظر

ـ الشاب السعودي هو الثروة الحقيقية التي يقوم على علمه وعمله واخلاصه بناء الوطن والاتسان السعودى المؤمن بريه قادر على ان يرسم ملامح شخصيته ليس بللال ولكن بالبادىء

والصحافة مهنة المتاعب التي تعتير ناقذة مفتوحة على العالم تطل على ميادين السياسة والثقافة والرياضة والاقتصاد وهموم المجتمع.

صفحة اليوم والناس

اليوم والناس.

التلفزيون لم ينه الاناعة

وهو الضيف ألذي يجد زيارته للمتازل كل يوم والاداعة هي الصوت السموع التي لم تثنه اهميته بظهور

• مديع تلفزيوني ترتاح له؟ _ الدكتور محمد كامل خطاب هو المذيع الذي يشدني الى القائه واتعنى أن نراه في اكثر من برنامج لاته مذيع

احترام متبادل

في ساحة الميدان

لم ولن يحدث ● هل صبق ان قطعت اشارة طاولة المكتب

اتمنی ان اکون

عند حسن الظن

• مدى رضاك عن عملك ؟ _ ارجو أن يكون عملي خالصا لوجه ألله وأن اكون عند حسن ظن ولاة الامر

الالتزام والنقد البناء

● اجعل مافي صحافتنا ؟ _اجمل ماق صحافتنا الالتزام بالصدق مع النفس ومع القراء واجعل مافيها ايضا النقد للاصلاح والبناء.

● واسوا مافيها ؟ _ اما اسوا مافيها فهي تكرار بعض المواضيع كما ان الاخبار التي تنشر عن الوكالات العالمية اكثر من الاخبار والواضيع ذات الصيغة المطية.

هم يتمنون وجودها

 خلال سفرك منظر رايته بالخارج ووىددت لو وجدته ببلدله ؟ _لست مبالغا اذا قلت أن ادينا مشاريع وخدمات الاخرون بتعنون أن تكون في بلادهم كما ان هناك عادات طبية في مجتمعنا نتمنى استمرارها ويتمنى غيرنا ان تكون موجودة لديهم.

● معاملتك لاهل بينك كيف تتم؟ .. معاملتي مع اهل بيتي تقوم على الاحترام الشادل والتقدير بين الجميع وعندى وقت لتلبعة احوال وشئون

حسكمة

● المسئول المثالي كيف نحكم على ـ لم يحدث وإن يحدث ان شاء الله.

بتفسه على مواقع العمل ويقوم بجولة ميدانية ليرى ويوجه ويتخذ القرار وهو

بالجلوس في مكتبه بل عو الذي يقف في موقع الميدان وليس فوق طاولة

والاغلاقيات وتوجهه الى أله وولائه لليكة ووطنه.. الشاب السعودي هو الذي اخذ (المحراث) ليزرع وذهب ألى الدرسة ليتطم وسخر ماله ليصنع وهو الاتسان الذي يزرع الامل في نفسه لاته يؤمن انه لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس. الفتاة.. الاحتشام وطموح العلم ● الفتاة السعودية ماذا تقول عن

لم انتقات

ذلك حنى تاريخه بوظيفة للنير

العلم للاوقاق وللمعلجد بالنطاة

الضرفية بللرنبة اللغية عشرة

_ الفتاة السعودية انسانه محافظة في مجتمع اسلامي يعطى للمرأة حقوقها الشروعة ويحترمها ويعجبني فيها حرصها على الاحتشام وحرصها على ان يكون طموحها في العلم كبيرا لان العلم هو الذي يتبج لها اظهار شخصيتها فيما يعود عليها وعلى مجتمعها بالنفع والفائدة.

في رمضان هل تعود هذه العادة

● عادة رمضائية قديمة بودك ان تعود بعد ان فقناها ؟ _ من العادات الرمضائية التي فقدناها انه في السابق كان كل بيت يعطي البيت المجاوراه ماتيسر من نعمة الاكل الموجود لديه.

اخْليج هو الأقرب ● صفحات جواز سفرك هل امتلات

أم هناك قرصة للصغر؟ -جواز سفري لم ينته حتى تاريخ اجراء هذا اللقاء والدول التي سافرت اليها هي دول الخليج العربي وبعض الدول العربية والملكة التحدة (بريطانيا) وبول اخرى وبول الخليج

اقرب لنفسي من غيرها. السفر وفوائله الخمس

● ملاا يعنى لك الصفر؟ ـ السفر حكمة قديمة جميلة تقول سافر ففي الاسفار خمس فوائد تقريج هم واكتساب معيشة وعلم واداب

● اکثر ما تقرا صحفیا؟ - اقرأ الصفحات المطية والرياضية واتلبع ما يكتب في الصفحات التي تربط المواطن بالمسئول وخاصة صفحة

 كاتب تستهويك افكاره وطرحه للمقالات ؟ -الاستاذ عبداله بن سليمان

الصوت السعوع ؟ _ التلفزيون وسيلة اعلامية هادغة تجمع بين التوعية والتثقيف والترويح

د.محمد خطاب

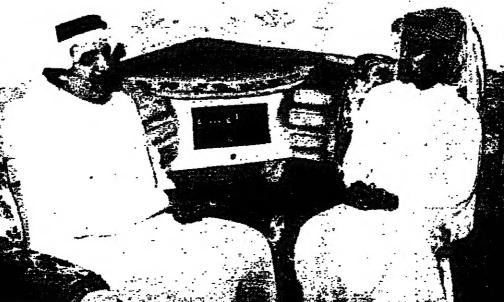
منيع متمكن

ومتابعة للاولاد

● حكمة تريدها باستمرار. - الحكمة .. اتق شر من احسنت اليه.

وليس على

- المسئول الثالي هو الذي لا يكتفي



■ سيف السيف يجيب على استلة الزميل طارق ابراهيم،

الامير سلطان وعزيمة فوق السحاب

• متى تفضب ؟

محاولة للاساعة لي.

• هل تبكى لمنظر ما ؟

. ابكى لبكاء الظاوم

_اغضب عندما اتعامل مع الاتسان

بثقة رطبية ثم يستغل هذه الطبية في

بكاء المظلوم

خير الناس

انفعهم للناس

ابو ابراهیم ماهو تأسیرات

_ السعادة أن يكون غير الناس أنفعهم

للناس والسعادة هي أن تحب لغيرك ما

تحب لنفسك والسعادة ليست في المال

ولا في المظاهر الشكلية فهناك أنأس

يملكون المال واكتهم يحتاجون الى

السعادة وهناك بيت من الشعر يقول

واست ارى السعادة جمع مأل ولكن

الترقية

● قرار اتخذ في صالحك تتنكره

ـ ترقيتي على وظيفة مدير علم الاوقاف

يطلبون انمة

وخطباء واثاثأ

اكثر الكائلات الهاتفية التي تأثيك

_ اكثر الكالمات تتلخص في طلب اثاث

ومقروشات للمساجد وطلب تعيين ائمة

والساجد بالنطقة الشرقية.

ماهو مضعونها ؟

وخطباء ومؤذنين وخدم.

التقى هو السعيد.

الشريف و اذا جامكم من ترضون دينه وامانته وخلقه فزوجوه ، لحظة ف ذاكرتك لا تنساما ؟ _ اللحظة التي لا أنساها هي صعود ١٦ الف ريال رائد القضاء العربي للسلم الاول وبدون تكلف صاحب السمو الملكي الامير سلطان ● حين زواجك كم بفعت وهل جاء ابن سلمان الذي اعطى الجميع حفل الرّفاف مواكيا لحفلات اليوم ؟ القتاعة الكاملة بأن العزيمة تصنع

_ مين تزوجت دفعت ١٦٠٠٠ ريگل كمهر وحفل الزواج خال من التكلف

خاصة اذا كان المنتخب طرفأ فيها

غلاء المهور وهذا

الحنيث الشريف

● غلاء المهور هل هي حقيقة ام

_غلاء المهور فيها بعض الحقائق مع

الاسف وغالبا ما يكون مبالغ فيها

وعلاجها الامتثال لما ورد في الحديث

ومشاهدتها فيما بعد.

في منــزلي اثآر وذكريآت • ارى بعض الادوات القديمة لديك فهل هي هواية وماذا تملك منها ؟ _املك مقتنيات قديمة مثل النقود وسيارة قديمة ويعض الاشياء الاثرية

التي ترمز الي ذكري الامس. فاعلو الخير

ويناء المساجد ● موقف معين ياسر اهتمامك ؟ _بعض المواطنين من فاعلي الخير الذين يقومون وعلى حسابهم الشخصي ببناء المسلجد تطوعا واحتسابا فيمأ

يرضى الله ويحقق الخير للمجتمع. من الاكتفاء

الى التصدير • چانب من جوانب التنمية بيلادنا في غير نطاق عملك أعجبتك

خطواته ؟ _ الزراعة كلها خير ويركة ونحمد الله انتا شعب قادر على توفير غذائه بتفسه ونحمد الله ايضا على انتا لم تكتف بما زرعه أبناء هذه الارض الطبية فحسب بل وصل الامر الى التصدير للدول الاخرى وهو مشهد يستحق كل الاعجاب والاعتزاز.

برقيات ثلاث ● ثلاث برقيات ان ترسلها وماذا

تقول فيها ؟ ● البرقية الاولى لصلحب السعو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية رصيبكم من التقديس يكبر ويزيد في نفوس الجميع لجهردكم المتواصلة واعمالكم الحميدة وحرصكم الاكيد على تطوير هذه المنطقة وعلى راحة ساكتيها ومجلس سموكم المفتوح كل يوم اثنين هو مجلس عامر بالخير

البرقية الثانية لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير النطقة الشرقية جولاتكم الميدانية للمرافق الحكومية التي تأتي امتداد لجولات سمو امير الشرقية هي جولات موفقة عادت

بالفائدة على الجميع وفقكم اش. ● البرنية الثالثة : إلى مسلحب المعالى وذير الحج والاوقاف الاستاذ عيدالوهاب احمد عيدالواسم دعمكم المتواصل تجاه خدمة واعمار بيوت الله في كل مكان من هذه الملكة الحبيبة هو اهتمام نتابون به عند اشالان السلجد تبقى دائما شعاعا للخير ودعوة للحق ونورأ للهداية والارشاد ونطمع في الزيد من عنايتكم المهودة.

جبر 🖷

راهبو .. يحارب

الفلسطينيين ..

بالقوة 17

رامبو . . هذا الرجل الذي يتمثل

القوة بصورة خيالية ابعد مما يتصوره

الانسان العادى، كأفلام سوبرمان

وسلسلة افلام جيمس بوند، والذي

اعجب به الشباب الصغار الطيبون

في العالم العربي بصورة خاصة . .

طار من الولايات المتحدة الامريكية

وادغالها ومدنها وغاباتها . . ليحل

ضيفا عزيزا مكرما في فلسطين

المحتلة . . وراح يطوف مدنها

وقراها وبخاصة مخيمات اللاجئين

الفلسطينيين التي يعتبرها فيلم رامبو

الجليد المسمى ، برامبو ١٧ ، مكامن

الارهاب التي سيقضى عليها راميو

لتنعم اسرائيل بالسلام . . طبعا

هكذا من الأمل

●● أرجوك دقق في الصورة جيدا ..!!

معروف بالنسبة لنا في اليوم الفني

تاريخ الصورة اعلاه مضى عليه زمن طويل، في الصف الاول بيدو

تستفرب عزيزيء القاري اذا ماعرفت بأن الاول من البسار في

المنف الثاني الزميل سعيد الزهراني معد ومقدم برنامج الوان

وبدون الوان التليفزيوني والمراسل الصحفي بجريدة عكاظ .. بيدو

انه فنان بالأساس فهاهو في الصورة بيدو في آخر انسجام مع الفرقة

في الوسط الفنان حامد الزهراني عازف الكمان، وإلى يمينه الغنان

عازف الكمان ايضا فرحان الخالدي .. اما عازف العود فيبدو غير

احدهم يعود ليمتدح طلال وذاك لم يجد غير محمد عبده

مسلسل هذا العام أقوى بمثلاته موالحضور ليس فقط بالاعلام

●کثیرون کان لهم حضـورهم المستمر في فترة ما . . على مستوى الاغنية او المسرح . . أو . . أو . . تواجدهم او حضورهم الحالي شكلا صوريا فقط لا عمليا . . غالبا مايتهربون من اسئلة : عودتهم ، الى الساحة بأن ذلك سيكون قريباً . المستمر . . اما البقية فان الزمن كفيل بغريلتها اذا لم يكن قد

تبقى الاغنية وجيلة ، بطابعها الذي يكن ان نكتشفه دون ان نسمع حتى صوت و الشيخ ۽ . . في احدى لقاءاته قال الشيخ

حول بعض الاغاني الاستهلاكية التجارية (ان تكون الاغنية تجارية فهذا ليس بعيب د!! ، لكن عنلما تكون خالية من الفن فانها تعتبر هنا ● هل سمعتم أن منتجا سعوديا سينتج أو انتج مسلسلا تاريخيا الساحة مع حبها لكل ابنائها يشارك فيه حشد من الممثلين العرب ترفد دائيا بأسهآء ووجوه جديدة تتأكد دون اي من الفنانين السعوديين . بحضورها وتواجدها وعطائها ارجو حقيقة الآ يكون هذا الخبر

صحيحا، فممثلونا السعوديون بخير . . ودائها مايثبتون جدارتهم وقدراتهم بالوقوف امام اي عثل عربي متى ماسنحت لهم الفرصة . و خالد الشيخ ، هذا المطرب الذي ايضا لابد ان نضم ثقتنا في قنانينا يعرفه الجميم انطلق بقوة وترددت السعوديين والاكيف نريد لأنفسنا اغانيه على مستوى الخليج . . عطاؤه ولفننا ان يتقلم . متدفق ومتنوع يبحث عن كل ما هو جديد . . في آخر انتاجه اثارت ● المثل و ابراهيم جبر ، واحد من اغنية نعم . . نعم . . رأي بعض الأسهاء الفنية التي تحاول ان تثبت الاخوة اليمنيين لأنه وركب، كلمات هذه الاغنية من جديد لكن

قدراتها بالمشاركة والساهمة في المشاركات المحلية من خلال ماتتيحه محطة تلفزيون الدمام . . أو جمعية الثقافة والفتون.

و ابراهيم ، يحمل افكارا طموحة



يسعى لتحقيقها لكنه يصطدم احيانا بيعض المعوقات التي يحاول ان يتجاوزها بالطرق الدبلوماسية . . زملاء وجبر، يرون ان مواقفه غير واضحة لأنه يقاجئهم احيانا ببعض

• مسلسل الناقلة الصغيرة: احد

موضوعه من اجل اصلاح مايمكن لأعمال يشاهدها الكبار.

الصوت الميز يعود لمحيه ببعض التاج الذي يفكر فيه خلال هذه الأيام . . ترى أين سيكون موقع هذا الانتاج بين ماقذفته السوق خلال الشهور الاخيرة .

ياليرمو ۽ . 🫊

: 04 _ 31:21 5

عبدالرجبن الطيمان

٥,٠٠ القران الكريم،

٥,٥ النرسوم المتصركة،

٥,٢٥ فيلم للاطفال ، ٢٠,٢٠

عسلسل الس، ۲٬۰۰

احْيار ، ٧,٢٥ اصْواء على

الرياضة ، ١٠ ،٨ صدق أو لا

تصدق، ٠٠٠ مسلسل

نبوتش لاندنسج ، ٩,٥٠



المسلسلات التي يعرضها التلفزيون وقد أثبت بعض المشاركين قدرتهم في هذا المسلسل واذا كان المسلسل وهذا العام ، قد حقق اي تقدم عن العام الماضي فهو لمشاركة المثلة البحرينية التي لاشك انها اضافت الحيوية لبعض حلقاته لكن يلحظ ايضا أن المستوى العام للمسلسل

● أحد الزملاء لم يجد غير محمد عبده ليكتب عن صيامه عيا تكتبه الصحافة الفنية ونسى زميلتا انه وحزن على هؤلاء الذين ينشرون علينا مثل هذا الكلام، في اول حديثه ولم مجزن على مأكتبه و هو ۽ عن وعمده!!

 احدهم وعاده ليمتدح أحد المطربين بعد ان اثار عليه آلدنيا في يعض اللقاءات ويظهر ان هذا الزميل يكتب

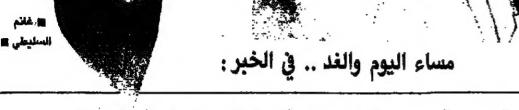
اصلاحه . . مَا تخبط فيه في عودة وحسن دردير، من خلال برنامج السابقات ومشقاص سواح ، يؤمل أن تكون بداية عودة وللأنضل ... ويتصور ان هذه العودة تمهيدية *****

● الفتان و ايوب خضر ، صاحب



الفارس الذي

هجر!!



الشعر والكوميديا في ضيافة القادسية وابناء المنطقة

ضمن اهتمامات نلدى القادسية بالانشطة التقافية والاجتماعية بجانب



🛎 على السيع 🛎

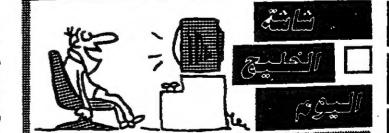
الانشطة للرياضية والتى دأب النادي على اقامتها في شهر رمضان من كل عام حيث يتم اختيار منتديها من الشعراء والمتلبن للشهورين في الملكة والخليج .. تقام مساء اليوم ، الجمعة ، اعسية شعرية يحييها . شعراء من الكويت والبحرين وهم عبدالرحمن الرفيع الشاعر الشعبي المعروف والشاعر على عبداته الخليفة الذي اصدر ديوانا باشعر الشعبى الحبيث ، انين الصواري ، وديوان ، عصافير الماء والشاعر الكويتي محمد الفايز صلحب قصنة البحر الشعرية، وكان الشاعران عبدالرحمل الرفيع وعل عبدات خليفة قد اقاما عدة امسيات في نادي القادسية نبالت استحسان الجميع لما لهما من تاثير شعري جاد تتخلله روح الكوميديا عند الرفيع وفي العلم الماضي .. اكثر الشناعر على عبدانه خليلة .. بأن هذه الإمسية التي تقلم في الهواء الطلق .. وحضور ثلاثة اجيال ، اطفال وشباب وكهول ، تؤكد على ارتفاع النوق الفنى والشعري لدى الشَّمِابِ ﴿ الْمُعْلَكَةُ عَامَةٌ وَ ﴿ الْمُطْقَةُ الشرقية خاصة .. وقال بانه لم يشاهد المُثقف سيعطى ابداعا اكثر من الإنسان في منطقة الخليج كلها حضورا لأمسيات العادي في مجله .

سيلتقى في اليوم التالي مساء غد السيق ، الجماعي مع نجوم الفكاعة في الخليج والملكة .. وهم من قطر غاتم السليطى وعبدالعزييز جاسم هذا الثنائي الذي ساهم في أرساء قواعد المسرح الكوميدي الهادف ف دولة قطر حتى وصل نجلمهما الى الخليج والوطن بالإضافة الى معثلين من البحرين هما جاسم شريدة وعيس الحمر و، جاسم

شريدة ، يعتبر من المثلين الكوميدين الجيدين في منطقة الخليج وقد مثل عدة مسرحيات في البحرين الشقيق من بينها « السراهـة ، و، بنت السوفـدة ، بالاضافة الى أيلعه بدور كوميدي في سوالف لم هلال .. اما من الملكة فنعيش غدا ايضا مع حصين الهويدي وعل السيع جنين المثلج اللنين انتزعا الابتسامة من الشفاة الحزينة . يبقى إن تؤكد بأن القاسنة

استطاعت أن تطبق شعار الهدف من الأأمة الاتدية التي اوجبتها رعاية الشباب لتعملى الإنسان الرباقي داقا القافيا أجتماعيا الارتقاء يستثراه الظائل والذى لاشك سيطور من مفهومه لعني الرياضة في بلادنا ولاشك بأن الإنسان

(مهموم عليش فرحان) احدى العلامات:



■ تلفزيون ابوظبي : ١٠,٠٠ الافتقا ج بالقرأن الكريم ، ٣٠,٣٠ فترة الإطفال الاولى، ١٢,٣٠ مسلسل الرحاله الصغير، ١٢.٤٥ مسلسل اولاد ادم، ۱۹۳۰ السفرة الخليجية ، ٢٠٠٠ يرتامج المدرسة المحمدية ، ٢,١٠ مسلسل ضيعة ام سالم ، ۲,۰۰ من طرائف العرب ، ٣,١٠ فترة الاطفال الثانية ، ٤,٠٠ لغة القرآن ، ٤,٣٠ مسلسل وكسينا القضية ، ٣٠ ، الفترة الدينية ، ٦,٢٥ مسابقة

رمضان ، ۱٫٤٧ حديث

الشعراوي ، ۸,۳۰ النشرة العربية المصورة، ٩,١٥ قالت العرب، ١٠,٠٠٠ در من البصر، ۱۰,۱۵ مسلسل سطان العلماء، ٣٠, ١١

السلام الذي يراه الفيلم . . وليس

السلام العادل . . السلام الذي يراه

الضمير الانساني والفلسطيني الذي

شرد من ويلات ومورس القمع ضد

حتى وهو يعيش في البرد والحر

والخيام . . ماذا يعني فيلم رامبو

بالنسبة لنا هل يعنى الآلة التي

سلطت على الرقية الفلسطينية

لتعيش اسرائيل ام انه منقذ اسرائيل

🗷 تلفزيون دېسى : ١٢,٣٠ الافتتاح بالقران الكسريم . ١٢٠٤٠ بسراعم الايمان ، ١,٠٠ رسوم الاطقال، ١٠١٠ مسلسل البيوت اسرار، ٢,٠٠

المسلمون الجدد، ١٢,٥ مسلسل يدوي ، ١٠٥ سهرة مع قيلم اجتبي .

■ تلفزيون البحريـــن: ٢,٠٠ الافتناح بالقرأن الكريم ، ٢,٢٥ رسوم متحركة ، ٢٠٥٠ مسابقة رمضان للصغار ، ٣,١٥ كنور وحكابات، ٥,١٥ مسلسل الرحلة ، ٤,٣٠ من مطبخي ، مسلسل سوق الالغاز ، ٢,٤٠ ٠٥٠٤ مسلسل فتوحيات

على مائدة الافطار، ٦,٥٠ ٣,٤٠ ناقذة على العالم، مسابقات رمضان شخصيات . ٠٠٠\$ الغذاء قبل الدواء، ٤,١٥ مسلسل حكابة في

ومن ماذا ؟! من الانسان الفلسطيني

ام من الانسان العرب ككل . .

وهل العرب في هذا الظرف هم من

القوة العسكرية الضاربة حتى تحتاج

اسوائيل الى رامبو كل هذه الاسئلة

نتركها لوزراء الاعلام والثقافة في

الدول العربية لتقول كلمتها في هذا

الفيلم الذي دعا سلفستر استالون

اسلامية ، ٠٤٠ حديث

الشيخ الشعراوي، ٦٠٣٠

الى قلب الأمة العربية.

تأملات ، ۲٫۵۰ حدیث دینی ،

٣,٠٠ السفرة الخليجية،

اللح الاسود، ١,١٥ فيلم

٧,٥٠ استعبراض حبول بيتنا، ٦,٥ حديث الشيخ العالم، ٨,٠٠ الاخبار، ٨,٢٠ حصاد الاسبوع، الداعوق ، ٦,١٥ فوازير حول ۹,۰۰ مسلسل بكيـره العالم ، ٦٠٣٠ مسابقة وزغلول ، ٩,٥٥ برنامج في رمضان، ٧,٠٠ النشرة المحلية، ٧,٥ رمضان ايام البيدء ، ١٠,٢٠ الاسلام والانسان ، ۱۱,۰۰ مسلسل رمان، ۷٫۳۰ قضاسا ليالي الحلمية ، ١٢,١٥ فيلم اجتماعية ، ٨,١٥ الطب الشعبي في افريقيا، ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٣٠ مسلسل ليالي الحلمية ، ١٠,١٥ لقاءات خليجية، ١١,٠ مسلسل التائهة ، ١٢,٠٠ الاخيار الثانية ، ١٣,٢٠ مسلسل



اجنبي ومائنة ينوم في مسلسل ليدرلي . ■ تلفزيون الكويت:

١٠,٠٠ الافتتاح بالقران الكتريم ، ١٠,٢٥ رستوم متحرکة ، ۱۰٬۳۰ مسلسل زهرة الجيل، ١١,٠٠ الله اکیس ، ۱۲٫۱۵ رسوم متحركة ، ١٢,٢٠ مسلسل من وحي ابو دلامه، ١٠٠٠ الإخبار، ١٠٢٥ العالم عبر الإقمار الصناعية ، ٧,١٥ مسابقة رمضان.

۲٫٤۰ مسلسىل تاريخى عربي، ٣,٥٥ السفرة الخليجية ، ٤٠٣٠ حسث الشيخ الشعراوي، ٢٠.٥ andud lege lea 1,10 الاحلديث الموضوعة ، ١٠٠٤ الرحالة الصغير، ٧,١٠ مسلسل جماء ٧,٤٥ بعد الإقطار، ٨,٣٠ كل الفنون. ٩,١٥ التطوير الاداري. ٩,٢٥ مسابقات رمضان . ١٠,٠٠ الاخيار، ١١,٠٠٠

المصارعة الحرة . ١٢,٥ المسرحية المحلية رجل مع وقف التنفيذ . ٢,١٥ ابو

المناء الخليج متغطشون لأنتاع القليبك

مثلما ماشاهده في النطقة الشرقية .. كما

السلسل القطري دمهموم عايش فرحانه احمدي الملسلات التلفزيونية التي انتجها تلفزيون قطر ضمن دورته الرمضائية والمسلسل من بطولة المثل القطري سيار الكواري الذي آستطاع أن يشد الانتباء اليه من خلال ادواره المتعددة ق للسلسل.

لقد استطاع الكواري ومعه

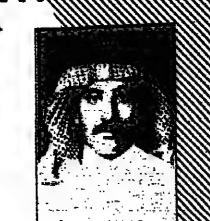
ثقافة للشياب

اقامت أدارة بيت الشباب بالدمام العديد من الانشطة بمناسبة ليالي شهر رمضان وقد اشتعلت هذه الانشطة على العديد من المخضرات والسابقات الثقافية .. من بينها محاضرة ثقافية دينية للشيخ أبراهيم البريكان .. ومصاغبرات أخبرىء استمرت خمسة ايام ..وبعد انتهاء هذه الانشطة الثقافية قام مدير ادارة البيت فهد أبراهيم البابطين بتقديم الجوائز للمتفوةين .



زملاؤه الشاركون في العمل ان يجسدوا الشخصيات الني قاموا باداتها بشكل مقنع . وتطرقوا لمشاكل اجتماعية بشكل كوميدي هادف عا اجبر الشاهدين على متابعة احداث الملل بشكل يومي . ان الشاهد في الخليم في أس

الحاجة لمثل هذه الإعمال التأيية من جسمنا الخليجن لمعالجة السليات الموجودة في المجتمع وكذلك علم اقتصار مثل هذه المسلسلات الهادفة في شهر رمضان فقط ولذلك تتملى ان نشاهد العديد من السلملات الخليجية طوال العام بعد ان ستم المشاهد من المسلسلات التي تتحلب وباستمرار عن الثار وللخدرات والخيانة والرشوة وغيرها من الإمود البعيلة والحمدلله عن عجممتا



فيحان الدعجاني

s pair

من اصعب الواقف ان تجد ناسك في موانجهة مكشوقة املم القراء، وقتها ُ مُتَحِّمُ بِالتَّوْفِ الْمُرُوجُ بِرَائِحَةُ الْأَمْلُ وَانْتَ تَادَمُ لَهُمْ مَادَةً صَحَفَيَةً

وهذه الصقحة حاولت مرارا و الهزوب ، من اعدادها وذلك لشعوري بأن القباريء لايرهم التقميع أو. اخطاء من أحتل عليه صفحة كاملة بون ان يقدم له الحد الانتى من الرفين .

ويكرغم من القولة الشهورة .. رضي الناس غاية لاتبرك ، فانني هاولت أن لااقع تحت مدّه الملاة التي يصاول والمقصرون، ان يحتموا بها ويجعلوا منها ، تميص

لذا فاننى التمس متكم العذر وانتم خير من يقدر حجم للعاناة التي عشتها مع كل حرف سترونه اليوم وان افشي سرا اذا قلت أنني وجنت تاسي مجيرا غل اعداد هذه الصفحة بسلطة الزميل ونائب رئيس التصرير، الذي يكره د التسلط، وسيق ان كتب مقالا عن والتسلط الإداري، ولكنه لايتوانى في استعمال ، التساط التحريري ، وقت الشدة .

ختاما ارجو ان اكون قد وقفت في تقديم المستوى الذي يبرضي طموحكم وثقتكم الكبيرة ولن أقول انتي اقدم لكم والجد الاعنى ، لان ابوألنا الاعلامية العربية حرقت مفهومه بتكراره المل.

■ كيندة عبدالله باقر الخليفة .. موهبة شعرية نندرة تستحق الوقوف كثيرا وذلك انها بدات تقرض الشعر وهي في عمر الطفولة وبالتحديد في من السابعة من عمرها، تشعر وانت تتحدث اليها بأنها تمثل حالة خاصة من النكاء وسعة الإطلاع، وقد تغلما بأن هذه الطقلة والموهبة والاتجيد السعر وفنونه، وان كلنت في بدايـة مشوارها ولكنها تستطيع أن تتحدث عن هموم اخرى اجتماعية وسياسية وان تذهب بعيدا عنيما تقول انها تعرف اشياء عن حرب لبنان والمجاعة في افريقيا، واغتيال انديرا غلندي وعن مأساة العرب

والسلمين الكيرى والسطين . . . كيندة الطالبة في الصف السلاس الابتدائي بمدارس الظهران الاهلية تحدثت في اقاء قصير عن موهبتها وبدايتها وطموحاتها المستقبلية

البداية ، بدایتی کانت مجرد افکار تدور فی

أن اكتب له قصيدة مشابهة؛ وفعلا كلّبت قصيدة شعرية _ كما يقول اهل وكانت هذه تقطة البداية.

رأسي وفي احد الإيام بمسكت الظم

وكنت في الصف الثاني الابتدائي

وكتبت كلاما لاادري ان كان شعرا

ام لا ؟ وكان موجها لأمي واذكر ان

وألدى اطلع على منكتبته وطلب مني

اجيبوني .. أين كتب الاطفال ؟ وطموحاتي ان اصبح صحفية في المستقبل

الراءتي ۽ انا لحب القراءة والاطلاع وخاصة الكتب وللجلات ولكنني هنا لااجد كتيا خاصة بالاطفال حيث أن معظم كتب الشعر والقصص لإعمار مختلفة واتساعل لين كتب الاطفال ق مكتباتنا ؟! وعند سفري لخارج الملكة بصحبة اهل احاول زيارة الكتيات والاطلاع وشراء القصص والمجالات الضاصة بالاطفال والأب وظمطين ً. وتصاعدتي امي في الاختيار .

لا كما انّني لحرّص على قراءة الإخبار التي تنشرها الصحف وتقول والدتها ان كيندة كثيرا مُلْتَدُخُلُ فِي نَقَاشُ مَعَهَا فِي مَوَاضَيِعِ شتى، تحس انها تقوق عمرها

اراء جيدة . وانا ، مزاجية ، ق القراءة فليس هناك وقت محند لها ولكن حسب البو والوقت • تمالد في الدربة

ومستواها الفكري والعقلى وتبدى

وتجيب كندة على سؤال حول حياتها في المدرسة فتقول انها تشارك في حمعيات النشاط المرسي، وان معلمات المدرسة بدان يطلبن منها كتابة قصائد في مناسبات متعددة وانها تشعر بالسعادة وهي ترى قصائدها منشورة في المحالات الحائطية بالدرسة وهي تكتب القصائد في الفصل او بعد عودتها للمنزل وقد كتبت قصائد شعرية في لبنان والمجاعة في افريقيا، وفي الأم

معنية المتقبل وعن طموحاتها المستقبلية تقول كيندة انها تتمنى أن تكون ومنحقية ، لأنها تحب هذه المهنة وعن سبب اختيارها لها تقول و اريد

خلام الكائيان المجانب المجانب

Series of the other of

Fred Wife June of

واللغان ا

St. St. Halling

Gran Des Again office

As all a standard of the land

☆

d Stemps like

ilibertly Estande مينواد الم مسمون منصور . . . المالية . . . المالية . . . المالية . . . المالية المالية . . . المالية المالية ا

LAK STEEL STRONG LAV. We well that it is a law of .

■ الشاعرة كيندة عيدات باقر الخليفة 🖪

ان اكتب في مواضيع لخرى عن الناس وليس فقط كتامة الشعر

فلسطين .. فلمطين .. يااحدوثة هذا الَّرْمِنُ هل انتهیت بمجرد قنبلة

فلمنطين .. اكلمك وانت لاتردي ـ ردي ولو بكلمة فيها انتظار لإتصعتي فنحن راجعون .. على دريك سلارون .. وديارك قاصدون ..

ولشعبك مشجعون للقتال مندفعون .. مندفعون لا أن نتركك للعدو اللدود الذي اختك بوعود

اولابك منتشرون

144444444

أبي أبي تحت الشمس والسماء ابي ابي عرق منك كجيش يحمل يعمل دون ملل ابي من اجلي ومن اجل الوطن الغالي لپی ابي من اجلي ومن اجل الوطن الْفَّالِي يَتَعَبُّ ابي دون ملل يذهب صياح مسرورا ويرجع مساء

و غازي القصيبي

أماذا يخاف الأبعين ؟

الشاعر غازي القصيبى

عبر بصراحة عن خوفه

من رُحف الرقم ١١٠ ٤٠ ١١٠

وهو بذلك يضاف الى

قنتمة النجوم الثين

يتميزون بالضوف من

اشياء في هذه الحياة

واصبحت شده البرة

مرتبطة بشخصياتهم

بشكل مثبر فللوسيقار

محمد عبدالوهاب يخاف

وقد لجاب القصيبي

عن سر خوفه من الأريعين

عبُدما قبال في لحدى

قمسائده التي ضعها

بيوانه الجنيد ١٠٠٠ ،

وانا، ياسينتى، اخاف

أقبلاميء

ان تظم الاربعون اظافري

تحنطني، ان تعطيني قلبا

ورقة ورد

ان تکسر

من ركوب الطائرة

عبداش الفيصل

صفحات الشعر الشعبي تعيش عصر السح الدح!! • فجر الشاعر الكبع الامير عبدات

المطبوعات بانها تعيش في عصر د السح الدح امبواال . وقال في حبيث تلفزيوني اجري معه مؤخرا ان الصفحات الشعبية التى تعتلء بها الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية قد جنت على الشعر الشعبي الأصيل وزيات صورته وطعمه وتورقه الجميل.

القيصل قنبلة عندما وصف مطحات الشعير الشعيبي في وقد كان حديث سعوه جرينا وصريحا عندما وضبع النقاط على

الحسروف وفضيح المشتوى « المتهالك ، الذي تخرج به معظم صفحات الشعر التبطئ مما جعلها تنشر مايصل اليها عن طريق البريد ويكون معظمه بدايات متواضعة . ولعل من الأهمية أن نشير الى أن الامع عبدات الغيصل يستعد في الوقت الحاضر لاصدار بيوانه النبطي الاول والذي يضم الكلير من القصائد النبطية التي قيلت في مناسبات متعددة وتميزت بالقوة والسلاسة والإبداع في أمور كثيرة من جوانب الحياة .

نرى نشاطا متميزا جديدا الزميل محمد الوعيل يجيب

● في هذه الراؤية وجهت لتهاما







وتضع لبنات كبرى في صرح المستقبل.

ان من حق الوطن ان ينام قرير العين مادامت هذه الرموز المُصينة تتوهج





Still Muse ...

🗷 عندما يقحول حب الوطن إلى اغنية جميلة تربدها القاوب قبل التلفظ بها. في تلك اللحظة بأتي شلال العطاء متدفقا وتنبت كل الثمار ألتي يجنيها الوطن والمواطن على حد سواء .

ون لحد السنشفيات الحكوميه وجنت هذه الحقيقة متجسدة املى في شخص طبيبة منعودية الرت العمل والتعب والسهر على العيش في اجواء الراحة والتَّعَمُّع بمزاياً الحياة ، الاروستقراطية ، التي تعتلك كل مقوماتها حيث أن مُوقِعَها لَلَالِي يُؤْمِلُهَا لِتَكُونَ وَسَيِّدَة أَعْمَلُ ، كَبِيرة .

هذه الطبيبة السعوبية جاءت تحمل شهادة التخرج وقدمتها ، قريان ، وَقَاءَ لَهَذَّهُ الْأَرْضُ الَّتِي مُنْحَتَّهَا كَلَّ شَيَّء وَجِاءَت ساعة وَقَاء الدين وكان سَحَّيا

هَتُمُ الْطَبِيبَةِ معروف عنها انصَباطها الشَّديد، ودقة مواعيدها في العمل حتى إلى الحالات المرضية التي تستدعي عدم حضورها تصر على المجيء حُوفًا مِن الشعور بانها تحقى بمعاملة "، استثنائية ،، فهي تعشق العمل

ليس عبيا ان نقم في الخطأ ولكن منتهى الوقاحة ان نستمر في

الاتجاء الخاطيء مع المعرفة التامة بعواقبه الوخيمة ونتائجه المدمرة لحياتنا كأقراد ومجتمع وأمة . واليوم والدولة تعلن الحرب التي لاهوادة فيها على اوكار تهريب

المخدرات فانها تسعى الى حماية

الداء الخطير مدعو اليوم الى العودة الى الطريق المستقيم طريق الاستقامة والخلق الاسلامي القويم ونسف كل جسور الشر التي امتدت



بنية المجتمع السعودي المسلم والقضاء على كل بؤر الفساد والدمار الجسدي والعقلي لاقراد هذا المجتمع الأمن .

وأنت ضحية وقعت فريسة لهذا

اليك في لحظة ضعف تغلبت فيها نوازع الشر على بوادر الخير. انت مدعو الى الاستفادة من رعاية الدولة التي قتحت لك مستشفيات الامل في الرياض وجدة والدمام لنتلقى العلاج وتتخلص من هذه السموم القاتلة التي تغزو الجسد والعقل والضمير في أن

معهد التربية الفنية

لاأحد ينكر الدور الذي تؤديه الرئاسة العامة لرعاية الشباب في سبيل تطور القن التشكيلي السعودي .. ولاأحد ينكر الجهود التي قدمتها في سبيل دعم وتشجيع القنان السعودي خاصة في البدايات الاولى لهذه الحركة، فمن اقتتاء اعماله الى عرضها والمشاركة بها في المعارض الداخلية والخارجية ،

بجانب ذلك الذي تقدمه الرئاسة لاشك ان هناك جهات أخرى اسهمت بنفس القوة في دفع الفنان وظهوره بالشكل الذي هو عليه اساسا ولعل ابرز هذه الجهات د معهد التربية الفنية ، بالرياض والذي تخرجت ومازالت تتخرج منه سنويا دفعات الفنانين الذين احتضنتهم و الرئاسة و فيما بعد بالمشاركة في معارضها واستطاعوا بعد ذلك أن يقفوا على أقدامهم ليكونوا ضمن من يدفعون بالعطاء الفئى التشكيلي السعودي الى الأمام .

مُعهد التربية الفنية هذا، هو احد اهم المؤسسات التربية التي استطاعت ان تبنى قاعدة عريضة للفن التشكيلي في الملكة وأن يهيىء المواهب لتأخذ فرصتها ومكانتها حيث المدرسين الفنانين الذين تخرجت على ايديهم دفعات الفنانين السعوديين المزودين

لقد انجب المعهد خلال فترة عمله ومازال العديد من الشباب الطموح الذي وان لم يقدر ان بواصل او يمارس العملية التشكيلية كموهبة فانه افاد بكثير من خبراته ودراسته من يعلمهم ويدرسهم لمادة التربية الفنية في مراحل مدارسنا الابتدائية أو المتوسطة أو الثانوية ف كثير من احاديثنا ولقاءاتنا نذكر جهات كثيرة لها اسهامها في دفع حركة التشكيل المحلي،

نذكر الرئاسة العامة، جمعية الثقافة والفنون . دار الفنون السعودية، دور العرض الخاصة .. الخ لكننا نشي ونغفل ، معهد التربية الفنية ، ذاك الصرح الشامخ الذي مازال يدقع بالكثير من المواهب التي صقلها واعطاها الضوء الاخضر للانطلاق وتأكيد الذات بين يقية الزملاء .

ان نظرة سريعة وخاطفة ، لاسماء الفنانين التشكيليين السعوديين تؤكد ان منهم من ابناء المعهد هذا من استطاع ان يكون ضمن البارزين من الغنانين السعوديين الذين يشار اليهم ولتجربتهم

مرة أخرى د معهد التربية الفنية ، بالرياض أحد العلامات الهامة البارزة في انماء الموهبة وبالتالي صقلها وتأكيدها .. ومن ثم في حركة التشكيل السعودي ودفعها الى الامام . أي اثلقاء الذي أجرته المسفحة مع الغنان ، سمير خاريف ، الخصائي فنون تشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب تطرق لكثير من المسائل التي تخص الفن التشكيلي في الملكة، وكذلك مايتعلق بالفنانين .. الحديث لم يخل من صفة د المسئول ، فقد كان حديثا في

غالبه رسميا الا أن هناك نقاطا خرجت من هذا الاطار. يقول و ظريف ، عن النقد و الجهود الحقيقية في عملية النقد متواضعة واشترط ليتم ذلك شرطين ان يتم النقد من ذوي الاختصاص والخبرة وإن يتقبل الفنان عملية النقد ، وكان في احدى اجاباته قد قال ان عملية النقد في المسمافة متواضعة لكن لم يشر الى أن العملية النقدية على مسترى المملكة غير متوفرة والسبب اساسا في عدم وجود الناقد المتخصص .. الذي يشتكي منه اغلب

اذا كان النقد عملية هامة في تطوير الفن فان الاهم ان « نهبيء ، الناقد المتفصيص .. أن بوادر النقد مرجودة في بعض ماتطرحه صحافتنا لكننا ندرك انه ليس النقد المطلوب فالناقد غير موجود . اما بالتسبة للفنانين فانه عندما بوجد الناقد الذي يوثق في قوله فان كل فنان لاشك سيتقبل ذلك .

علما بأن النقد ليس امرا مدرسيا ترجيهيا .. ان النقد عملية استكشاف وبحث عن مكتوبات قد لايدركها حتى الفنان نفسه .. والنقد ايضا ليس عملية توصيل للمجتمع وليس مسألة ، شرحية ، ادبية تقصل العمل كنص ادبى ، بل كعمل فني جمالي .

. ويشير في لجابة على احد الاسئلة الاخرى، الى دور ترجيه الرئاسة العامة لرعاية الشباب في التعبير عن البيئة لتحديد سمات خامعة للفن التشكيلي السعودي لكنه يضيف ان الفنان لم يطور رؤيته ويرتقى بها للتعبير عن موضوعات مجتمعه بشكله الانساني ه !! ، ويشير ايضا الى وجوب ان يختار الفنان السعودي البدايات الاولى في التعبير .. واتصور أن الملاء بشكل جيد على تجربة الفنان التشكيلي السعودي يلحظ هذا التجاوز قماالذي يمكن ان نقوله عن اعمأل محمد الصقعبى وفيصل سمره وبكر شيخون وعبداته الشيخ وسعد المسعري وعبدالرحمن حماس، وفهد الربيق، وعثمان الخزيم وعبدالحميد البقشي وأخرين كثيرين .

عبدالرحمن السليمان

■ ليعشرنا الزملاء عن امور جاءت على غير مااردنا في عدد

نعتذر للزميل عاطف مصطفى مكتب القاهرة لسقوط اسمه من موضوعه جماعة الفن التشكيلي الخليجي، ولفنانات مكة في معرضهن الجماعي الذي لاادري من أين اتى ، المخرج ، بصورته المرفقة .. وكذلك صورة لاحد الفنانان فوجئنا بها .

الدوسري ضمن عضوية الوقسد السعودي التشكيلي بتركيسا

بناء على الموافقة السامية الكريمة يقام في مدينتي اسطنبول وانقره معرض الفنانين السعوديين التشكيليين ويأتى هذا المعرض في تركيا للتعريف ونشر الفن التشكيلي السعودي .

وقد رشحت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومنظمة المعرض ، القنان على عيسى الدوسري ضمن عضوية الوفد المرافق للمعرض. ويشارك فيه باحد أعماله النحتية الجديدة حيث انتهى من وضع اللمسات الاخيرة عليه وهو بارتفاع متر ونصف .

■ علي عيسى الدوسري ■

العمل للمعرض واقامته سيتم خلال الفترة من ٣ حتى ٢٥ من شهر شوال القادم .

الموسى .. وكذلك الفنانان سبعد المسعرى وفهد الربيق .. وكان لقاء محبة ضم مجموعة فنانى الاحساء والدمام محمد الصندل واحمد **BUNDANDO** السبيـت وأحمـد المغلـوث، عبدالرحمن الحافظ، صالح البخاري، احمد العبدرب النبي، خالد الجعفري، توفيق الحميدي، أبراهيم المجناء احمد الياس، عبدالمنعم الزغبي، عبدالعزير الخُوفي، محمد الحمد، وعيدالرحمن السليمان ومحمد المصلي . المعرض حوى مجموعة كبيرة لعدد من فنانى الاحساء والمنطقة الشرقية واعمال عدد من فنائي المنطقة الوسطى .. ويعضا من اعمال الاشقاء العرب. قاعة المعرض شهدت لقاءات ومناقشات عديدة حول الفن التشكيلي المحلي .. وتم الإعداد

شهدت جمعية الثقافة والفنون

بالاحساء الاسبوع الماضي تجمعا

تشكيليا رائعا ضم عددا من فناني

فبمناسبة افتتاح المعرض

الجماعي السابع للفنون التشكيلية

الذى نظمته الجمعية بمسالتها بمقر

الفرع التقى فنانو الاحساء

بزملائهم فنائى المنطقة الوسطى

حيث جاء مشاركا الزملاء سعد

العبيد رئيس لجنة الفنون

التشكيلية بالجمعية .. ونائبه ناصر

مايتعلق بسير هذا الفن وكذلك العلاقة بين الجمهور والفنان وقد شارك في هذه المناقشة التي سنستعرض بعض ماجاء فيها في عدد قادم .. اضافة لبعض الفنانين المذكورين كل من خالد الصفراء ومحمد بوعلي وأخرين . الاسماء المشاركة في المعرض

بلغت اكثر من خمسة وعشرين ضمهم دليل المعرض الذي حوى نبذة عن المشاركين وكذلك صورة احد اعمالهم المعروضة .. وقد قدم له مدير الفرع عمر العبيدي و ان هذا التجمع لدلالة صادقة على وجود من هم اهل لحمل الرسالة

لحوار نظمته الصفحة حول بعض

في عدد قادم هناك عرض

 جانب من الفنانين الذين شاركوا
في النقاش ... التشكيلية والحفاظ على فنوننا وتطويرها الى الاقضل وادخال ماهو جديد دون المساس بالاصل التي تضباف الى مسرح الفنون

التشكيلية الفنان محمد

فقد قال من كلمته حول المعرض ه أنه نتاج جهد ومحاولات في العطاء التشكيلي بجانب عطاء بعض القنانين المعروفين على الساحة

أما رئيس قسم الفنون

للأعمال المشاركة .. وعبرض المناقشة التي دارت بين الفنانين .

تشكيلية سعودية بالخارج ..

لاشك طبيعى فالرئاسة تريد أبراز وجه

الملكة المشرق في المجال التشكيل في

الدول المُحْتَلَفَةُ .. وكان نتيجة هذا

الاختيار الموفق للاعمال الغنية التي

تمثل المملكة في الخارج، والذي تقوم به

الادارة العامة للنشاطات الثقافية ، أسم

الفنون التشكيلية ، بالرئاسة، هو مزيد

من الدعوات التي توجه من الدول

للعملكة للاشتراك في معارض ومسابقات

دولية، او اقامة معارض تشكيلية

سعويمة بها .. وكلك مزيد من الجوادر

التي يثالها الفنانون السعوديون في هذه

● بلاحظ تواضع بعض الشاركات

الخَارِجِية .. مااسباب ذلك .. وهل هذا

- المعارض والمسابقات التشكيلية التي

تقام بالخارج وتشترك فيها الرئاسة

كثيرة، وكذلك المعارض التي تقيمها

الرئاسة بالدول الصديقة .. ويكفى ان

نذكر، أن الرئاسة قد اقامت وشاركت في

مايقرب من ١٥ مناسبة تشكيليــة

بالخارج في العام الماضي ذلك عل سييل

المثال، وهذا بالطبع قد تطلب اعمالا

تشكيلية كثيرة، وتحاول الرئاسة كما

اوضحنا أن تشارك بافضل الاعمال

الفنية لتعطى صورة نشرقة عز الحركة

التشكيسة بها وماحدث من تطور في هذا

المجال .. وتستعين الرئاسة في بعض

المشاركات في المعارض الخارجية، باعمال

فنية سبق وان اقتنتها الرئاسة من

الفنانين، وذلك لكى تلبي الدعوات

الموجة للمملكة بشان المساركة في هذه

المعارض، واحيانا تكون استحابة

الفنانين ضعيفة نحو الشاركة، نظرا

لكثرة هذه المعارض، وان ماسدعه

الفنانون البارزون بالملكسة لايكفي

للعشاركة في: كل هذه المعلّرضّ

الخارجية، والمسابقات والمعارض

الدلخلية، والمعارض الشخصية التي

يرغب الفنانون في اقامتها . لذلك اذاً

كان هناك تواضع في مستوى بعض

الأعمال الفنية الشاركة في المعارض

الخارجية ، حسب ملاحظتكم ،، فيلاشك

تقم المسئولية على الفنان وحده

فَالْرِنْاسَةُ لَاتَبِدَعُ ٱلأَعْمَالُ ٱلفَنْيَةُ، وَانْمَا

الفنان هو ميدعها ويقتصر دور

الرئاسة هنا على عملية الاختيار، اي

احتبار افضل الأعمال الفنية التي تتد

اليها للمشاركات الخارجية. ويتم هذا

الاختيار على اسس وقواعد، ويراعي في

الإعمال المختارة القيم التشكيلية

• ماأسباب عدم مشاركة بعض الفنانين

ـ من وجهة نظري ان بعض الفنائين

لايشتركون في بعض معارض الرئاسة

لاسباب مختلفة ومتعددة فبعضهم

لايشارك لقلة انتاجهم الفني. اي ليس

لديهم اعمال فنية كثيرة لكى تغطى

جميع المعارض التي تقام بالملكة او

وبعضهم يكونون في حللة استعداد

لأقامة معارض شخصية ولنلك

يحتفظون باعمالهم. وبعضهم يجد ان

التي تشمارك فيها في الخارج

و الجمالية

في معارض الرئاسة -

مستولية الفنان وحده؟

ك كن توف كي يعنز تفنن الحودي البدايات الأولى في التعبير

السليم، خليل حسن خليل، ضياء عزيز

الحلوة، على الطخيس، نبيل هاشم

نُجِدِي، عبداته العبداللطيف. هشام

بنجابي ، تحمد المقلوث، على الصفار،

سعد السعري، عبدات الشيخ، فؤاد

طه مغربل، محمد المنيف، غاصر العقيل،

ومن الفنفنات صفية بن زقر، ريما

شيخ الارض، فوزية عبداللطيف، بدرية

الناصر ابراهيم، منبرة موصلي، اعتدال

عطيوي، سلمي كثيري، نيناً فرعون،

اسماء مبدعيها، حين المساركة ق

أحمد الاعرج، محمد عاصم جاها.

ضياء، على الرزيزاء، بكر شيخون، كتب/المحرر التشكيلي سمير ظريف احد الاسماء التي ارتبطت بالعمل في عبدالرحمن السليمان، عبداته تواوى، الرئاسة العامة لرعاية الشباب كاخصائي فنون تشكيلية فهُد الربيق، ناصر الموسى، يوسف جاها، وادارى في هذا المجال منذ فترة ليست قصيرة، مما اعطاه عبدانه الشلتي، لحمد منشي، محمد أن يكون مطلعا على تجربة العديد من الفنانين الصقعبى، فيصل سعره، عبدالحميد البقشي، عثمان الخاريم، محمد السعوديين يحكم هذا العمل. الرصيص، محمد سيلم، احمد څښوي، ومن الجانب الآخر لم يكن فقط ذلك الادارى، بل انه سعود القحطاتي، سعد العبيد. سليمان

فنان له تجريته وله اسلوبه وعطاءه الذي عرف من خلال ماتعرضه وعرضته له الصحف والمحلات من فترة طويلة كما في جريدة الرياض .. ثم مجلة الفيصل وغيرهما . في هذا الحديث ، الحوار ، الذي اجريناه معه اثناء اقامة احد المعارض في العاصمة ، الرياض ، يتحدث عن شيء من تجربته الفنية الخاصة .. والفن التشكيلي في المُملكة وامور احْرى:

> [عن تجربته : أنا لاانهج خطا معينا في الاسلوب لكى اعرف به، فانا ضد من يضع نفسه في قالب او اطار محدد بغرض سهونة التعرف عليه .. فمن يعمل ذلك كمن اختار سجن ابداعه بنفسه وكبل فكره يقيود لايستطيع فكها مستقبلا .. وبقتالي يكرر اعماله وتنتفى عنها صفة الإبداع .. وتصبح العملية مجرد صنعة، والموضوع والمضمون عندي هما اللذان يقودان الشكل. وليس الشكل الذي يقود المضمون واسلوب التعيس وانا اثق بأن الشخصية الفنية تنتج من خلال مكونات الفنان نفسه تْقَافْتُه، بِيِنْتُه وتَفَاعَلَمُهُ مَعَ تَـرَاثُهُ وموروثاته .. تاريخ امته، المناخ تاريخ بعيد . الاقتصادي، والفكري، والإجتماعي ... ظروف الفنان ونشاته وتكوينه، اسلوب

تعامله مع الواقع والصدق في التعبير .. اما اسلوبی فمستصد من عدة اتجاهات متضافرة هي التعبيرية والتجريدية والرمزية والسيريالية وحول الفن التشكيلي في الملكة ينتقل الحديث ليقول رأيه فيه .. وأبرز من يقوم عليه حاليا:

> التشكيلية المعاصرة بالملكة . فالبداية الحقيقية لحركة الفن التشكيل السعودي ـ اي الحركة لها قواعد واسس ومقهوم، ولها خطوات ثابتة وراسخة، كانت منذ ان تولت الرئاسة العامة لرعاية الشباب رسميا، مستولية هذا النشاط الإبداعي والعمل

يعتبر الفن التشكيل السعودي حاليا ي

حللة جيدة نسبة الى تاريخ الحركة

居民 西

---بعد ان کان، يقوم على جهود متواضعة وفردية، لانستطيع اعتبارها حركة ذات سمات ولها قاعدة ثابثة، وانتشارا وتطورا .. وكانت هذه الجهود متمثلة في المعارض الفردية التي اقامها قلة من المنانين، مثل عبدالحليم رضوى ومحمد موسى ، السليم، وعبدالجيار البحيا وسعد العبيد واحمد الزهراني .. او المعارض الجماعية

على تطويره وانتشاره في عام

مجال الأداب التي تعتد جذورها ألى

الطلابية التى كانت تقيمها وزاره المعارف متمثلة في معهد التربية الغثية للمعلمين بالرياض .. ولو قارنا بين عدد الفنانين او من يعملون بالفن التشكيلي قبل تولى الرئاسة مسئوليته ويعد توليها له وجدنا ان الفارق شاسع، من افراد لاستحاور عددهم عشرة. الى مثات، اى ان الرئاسة قد قامت بتقريحُ عَاعدةً شبليية من القذائين، أو من هم على طريق الإيداع الفنى التشكيلي، وذلك على مدار اثني عشر علما فقط .. وهذا بعثير، انجازا ضخما ان لم يكن اعجازا،

ولكن مناك نخبة منهم، قد تبلورت

أعمالهم الغنية واصبح لها سعات خاصة، واصبح لهم شخصية فنية مستقلة، وهم فرسان الحركة التشكيلية السعودية المعاصرة حاليا. وسانكر بعضهم على سبيل المثال وليس الحصر: عبدالطيم رضوى، محمد موسى معارض خارجية، او اقامة معارض

وخاصة ان الفنون التشكيلية لم تكن لها قاعدة بالملكة، كالقاعدة العريضة في

 كيف ترى الاتجاهات الميزة في الفن التشكيل بالملكة ؟ ـ هناك عَدة التجاهات تلخصها فيما يلى . - اتجاه البيئيات - الاستلهام من التراث الشعبي . - الاستلهام من التراث الاسلامي . ـ اتجاه التشكيل المعاصر المبنى على المدارس الفنية الحديثة والمعاصرة والحديث عن هذا الموضوع يتفصيل يحتاج الى كتاب .. او على الإقل موضوع سستقل ويمكن از لخص به جريدة اليوم مستقيلًا، إذا رايتم ضرورة ذلك ● هل الرئاسة تركز غاليا على اسماء معينة خاصة في المساركات الخارجية .. هل هناك سبب معين لذلك؟ - الرئاسة لاتركز على اسماء معينة ق المشاركات الخارجية، وانما هي تختأر افضل الأعمال الفنية دون النظر الي



■ من اعمل الفنائل السعودين ■



🛎 سمع ظريف 🛎

من الاعمال المعروضة (الموسى، النجادي، الخوني) ا

■ من الاعسال المعروضة (الحميدي، السبت، المغلوث)

قيمة الجائزة التي يحصلون عليها من الرئاسة اقل من القيمة التي يحصلون عليها من جهات اخرى، وخاصة في الفترة التي تتطلب مشروعات ضبقمة، اعمالا تشكيلية سعودينة بهدف التجعيل، كمشروعات المطارات وتجميل السوزارات والاجمهنزة الحكسوميسة والشركات الخاصة .. وفي هذه الفترة لم يشقرك بعض الفنانين في المعارض لعدم أستطاعتهم تلبية كأفة المطلوب منهم الأقتناء الحال لايساعد الفنان الذي تجاوز مراحل البدايات .. مارؤيتك

ـ نَظَلم الاِقْتَنَاء الحالي هو نفس نظلم

حدال ذلك ٢

الاقتناء الذى اتبعثه الرئاسة حين تولت مستولية القنون التشكيلية، لأن هذا النظام وفق لائحة .. واللوائح لانتغير من سنة لأخرى .. كانت الرئاسة تمنح القنان حين اقتنائها من اعماله الفنية قيمة مادية اكبر من قيمة الإعمال تقَسها .. وكان هذا بهدف تشجيع الفنانين والمواهب الشلية والطلائم القنية، وبهدف نشر وانتشار الغنون التشكيلية .. وكان الغنان سعيدا باقتناء الرئاسة لاعمله، وبعد ان النتشرت الغنون التشكيلية واصيح لها قاعدة عريضة من الفنائين والجمهور ايضا .. واصبحت الجهات والإجهزة المختلفة تطلب اعمالا تشكيلية من الفنائين انفسهم، وقد دفعت مبقفا ماسة كسرة للفنانين مقابل هذه الأعمال، اصبيح بعض الفنائين برون أن الجوائز المالية للرئاسة لانتناسب مع اعمالهم التشكيلية، أي أقل من قيمة ثلك الاعمال .. وكانَّ من الافضل ان ينظر الفنان الي جوائز الرئاسة من منظار أخر. فالرناسة عن الجهة الرسمية التي اعترفت به، وساعدت على تطويره. واعطته لقب فنان، واقامت له للراسم و مدن الملكة المختلفة، وزودته بالخامات الغنية اللازمة لكي يبدع ويواصل العطية الأبداعية. واقامت له المعارض والمسلقات وشاركت باعمله و المارض الدولية والسابقات والمهرجانات

والمناسبات المختلفة اليس كان هذا حلما بالنسبة للغيان السعودي، أي أن تشاهد مناطق مختلفة من العالم أعماله التشحيلية وزمن الحركة التشكيلية في المملكة لاينجاوز اثنى عشر عاماً .. وتقوم الرئاسة بتنظر جعيع الالتزامات والمصاريف. وتقوم بجهود جبارة لنشر اعماله بالخارج. واطلاع العلم على ملحققته الفنون

البقية ص ١٣



يقام معرض المجسمات الحماليا الذي اعلن عن اعتتاجه بثاريخ زميلاتي بزيارة المعرض ولاكثر س مرة، بحيث استغرفت كل مرة مالايقل عن السباعتين . وذلك لكثرة أ المعروضات اولا ولاسلوب عربسها الشوق ثابيا

والذي لفت الشاهيا جميما من خلال تكرار الزيارة للمعرض، قلة الرابرين سواء من الجمهور عامة أو من قبل العبانين وهنا تتوك في دهني بعض الاسطة التي اعتقد ابها تستدق

ترعا من الأحابة السافية ١ - أين فئة العنائق والعنامات عن هدا العرش ؛ وماذا عرفها عن أرائهم وانطباعاتهم عبهاد ٢ ـ أبن النعطبة المسجعية لهدا

المعرضين وماذا فراما عمه حشى الان عبر الاحصائيات والارفام عن عدد المعروضات وعدد المشاركين ومواعيد الامتثام لكلا البنسجي أهندا مايسمى ببالنسعاهة الغنية اهدا عن الهدف من الصحافة العلية . أما الصحافة العنية لاراثت خانسمة لنشرة الاحوال الجوية للقائمس على اعدادها ٢ - أحهرة الأعلام الأخرى،

وأولها التلعربين أرنينا الشأشة كشيرا حتى أندا بنيا بمنقد الكم ه ماخدین علی حاطرکم و تحتاحون ألى دعوة من نوع خايس تتعطية هذا المعردس وسنؤال القائميين على أعداده المشاركين سه، الزامرين عن اهميته وانطباعاتهم محوها ٤ ـ العنة التي نسمن نعسها ه الفئة المثقعة ، ثم منكم ومصدق زار هذا المعرض أو فور أن يدرج زينارته ضمن حنبول اعماليه

ام أن الثقافة بمعهومكم التربع على مسمحات الجراث ومعاقشة الشعر والكثامان الإربية فقط يناحمناعية النيه معترض المحسمات الجمالية الاول الدي يقام في المعنفة المجسمات التي يراد لها ان تكنون لكنم ألاحلكنم ، لا

هدى العل

طلابها على اكتساب الخبرات الفنية

وتنمية الحس الجمالي بعد ان اصبح

الانسان ولحلامه .. وقد شرح

السيد/عيداللطيف الربيع أمين عام

الجمعية لـ اليوم ، الجهود التي تبذل

من خلال الجمعية لرفع مستوى النشاط

الفنى بغية ارساء تقاليد فنية جديدة في

اليمن .. يبلغ عند اللوحات ٧٧ لوحة

من عمل ۲۸ رسلم ورسامة .. ويرى

النكتور على محمد زيد في معرض تعليقه

على هذا المعرض ان اهم مايتطلبه الفن

التقنكيل اليمني في الوقت الراهن هو

تخطي حواجز المألوف وارساء تقليد

فنية راسخة في الحياة الثقافية .. ولست

مع الذين يعولون على ان الموروث الفنى

البعني القديم وبخاصة في مجال النحت

والرَحْرِفة _ كَفيل بأن يجعل الواقع

الراهن بكل تخلقه وقيوده قادرا على

تقبل الجديد في الفن التشكيلي

والحماسه له بصورة تلقائيه .. صحيح

ان الاقبال المتزايد على المعارض الفنية

يلقت النظر ويطمئن ظاهريا .. اكن

علينا ان لاننسي ان العرض اولم يقم في

جامعة منتعاء حيث التجمهر الصلابى

الواسع المتفتح على الجديد لكان الإقبال

عليه شنيلا بمالايقاس ولاباس من

التفاؤل والثقة بالسنقيل الاان علينا ان

لاتركن الى التواكل وتخلد الى الراحة

فالجديد في الفن وفي الحياة لم يات

صنعه ولايمكن ان يستمر تلقائيا ..

وهكذا المطلوب من جمعية الفناذين

التشكيليين الى جانب مواصلة اقامة

المعارض بانتظام _ ان تدرس الخطوات

الاولية الضرورية لتنشيط حركة القن

التشكيل والصعى لتوفير مرسم مناسب

لعمل الفنائين وأحتكاكهم وفتح متحف

لعرض الأعمال القنية ألهامة والعمل

أرعاية للواهب الشابة التي تعد

بمستقبل فني متقدم ورعلية الفنآتين غير

القادرين على تنبر طريقهم والبحث عن

سبل لتطوير المعارف النظرية والتقنية

للغناتين والناشئين منهم على وجه

الفن هو التعيير العميق عن

اول معرض من نوعه في صنعاء

منتعاء/عبدالسلام المتوكل:

اقامت حامعة صنعاء اول معرض من

نوعه لاعضاء جمعية الفنانين

التشكيليين اليمنيين بعد انشآء

الجمعية مؤخرا وهو معرض .. كما

وصفه الدكتور على محمد زيد ... بأنه

يشكل من حيث عدد الشاركين ومن

حيث مستواه الفنى خطوة متقدمة

بالقياس الى المعرض السلبق الذي اقيم

في المُكان نفسه تحت عنوان و علتقي

١٩٨٦م الفنسيء وقند قندم

الدكتور/عبدالعزيز المقالح مدير جامعة

صنعاء للمعرض بقوله ربعد معلناة

واضحة ومحزنة لغياب مراكز ثابتة

للقنون التشكيلية في اليمن وبعد اهمال

الوجود لول جمعية للفنون التشكيلية

لكي تؤكد الحضور الشامل للفن على

صقل المواهب البوليدة والبواعدة

ورعليتها .. وهذا هو المعرض الاول

للجمعية بعد تكوينها ومنه تطل علينا

بمجموعة جديدة من اللوحات بعضها

يتسم بالواقحية التعبيرية وبعضها الاخر يتسم بالتجريبية وكلها مسكونة

بهلجس البحث عن الإبداع والإنطلاق

من اللون عبر الإحاسيس والانقعالات

الإنسانية الصادقة .. واذا كان الفتان

مستودع الانفعالات _ كما يقول بيكاسو

- فأن أهم هذه الإنفعالات وأصدقها

ملكان نابعا عن التجرية الإنسانية

وملجاء تعبيرا عن الصدق القنى الرامى

الى تعميق الحرية والوقاء للوطن

فليس القن التشكيل مجموعة من

المسلحات اللوشية ومن مساقات الضوء

والظل لكنه مسلطت ومساقات من

الخبرة للحملة بالحب للحباة وللناس

وللقيم الجمالية .. واذا كانت

الإمكانيات الحالية لجامعة صنعاء

لاتمكنها من انشاء كلية للقنون الجميلة

فانها ستقلل _وحتى يتحقق ذلك الهدف

- قريبة من الفنانين تشجع الفن في

حدود قدراتها وتساعد للوهويين من

وللإنسان

طويل للقنون الجميلة ظهرت

السَّلحة اليمنية .. ولكي تسعى

الاتجامات الفنية التشكيلية ق الملكة العربية السعودية : سوف اتطرق لهذا المضوع بشكل شموني لاتسامه بهذه الصفة إولاء والمتزالا للوقت ثانيا .

أن ماينسمب على التشكيل في الملكة العربية السعودية كتموذج مطروح هو بيساطة نفس ماانسحب على كل جزء من العالم ولد فيه هذا الفن والصفة المشتركة بين النماذج ككل تتمثل في الخطوط الهيكلية الاساسية ليناء الجسم العام للفن التشكيلي، مع مراعاة شديدة لاوجه الاختلاف التقصيلية لدوافع نشوع الاتجاهات التشكيلية في كل نموذج على حدة أذا أعتبرنا تلك الإتجامات بما تحمله من فكر ومعرفة وخيرة حسية وتقنية هي بمثابة الخلايا البنائية لجسم الفن التشكيلي ككل. وعلى عدًا الاساس سوف نثير ثلاث نقاط رئيسية سنسعى لتناولها بالشرح المفتصر يقدر الامكان: ١ ـ الخطوط الهيكلية الاساسية للفن التشكيل كصفة مشتركة مع قياسها على النموذج المطرح ٢ ـ تحديد الاتجامات التشكيلية ضمن الاطار العلم التصلوط الهيكلية

٣ ـ المسألة المحورية المطروحة من خلال الخطوط الهيكلية للفن التشكيل في النموذج المطروح. - كيفية تشكل الخطوط الهيكلية وتحديدها كصفة مشتركة مع تياسها على النموذج المطروح: ثلاث نقاط ارتكاز رئيسية سوف نوظفها لتحديد الخطوط الهيكلية هي : الواقع، الانسبان، القن .

وسوف ناتى بالتناول لهذه النقاط الثلاث من زاوية الفن التشكيل على وجه المصوص : وهو مايعنينا في هذا المقام، وتسهيلا لمتابعة المنطق المطروح سوف أوضح المعنى المشتملة عليه النقاط الثلاث كالتالى: « الواقع ، هو الواقع بكل مايشتمل عليه ومن ضمنه التراث مع اعتبار الزمان

د الاتسان ، هي الفتان من جانب والمتلقى من جانب أخر ء الفن ۽ والمعني منه بشكل خاص الفن التشكيلي .. ويهذا نكون قد ادركتا مصادر الخطوط الهيكلية وهی قبل کل شیء مصادر مشترکة يين النماذج ككل.

تحدث تلقائيا اسقاطات متيادلة بين نقاط الارتكاز الثلاث السابقة تؤدى الى تأثر كلا منهما بالاخرى ولكن مايعنينا بالتحديد هو التأثر ألمؤدى الى تشكيل الخطوط الهيكلية فقط وذلك منعا للتشعب .

ان تأثر الانمسان بالواقع ومعایشته له هو بحد ذاته بشکل معطيات تاريخية تنعكس من خلال الجانب الفنان في الانسان الى عمل فنى ذي اتجاه يتفق مع مبوله الفطرية كانسان ويشكل ذلك العمل في مجمله مع الاعمال الاخرى المنزوية تحت نفس الميول الفطرية خط من الخطوط الهيكلية للفن التشكيل ينعكس من جانب المتلقى في الانسان الى رفض او قبول لذلك الخط مما يحتم في حالة الرفض بحثه عن خط آخر يترافق مع ميوله هر كمتلقى حسب مفهومه وطباعه والطبقة ألاجتماعية التي ينتمني اليهاحتي اذا وجد ذلك الخط المنبثق إساسا من اعمال قنية منزوية تحت ميول قطرية اخرى مختلفة عن الاولى تشكل في النهاية خطا أخر من الخطوط الهيكلية، والتى اختزلها العقل البشرى الى ثلاث خطوط رئيسية هي التقليدي دالمتحفظ، والمجدد دالمغامر، وبينهما التوفيقي والمعتدل، . .

نتفق اولا بهذا الاساس على كون الخطوط الهيكلية للفن التشكيلي مى المنفة الشتركة بين النماذج ككل و التاريخية والمعاصرة ، وبنانيا ان لكل خط من الخطوط الثلاثة له اتجاهاته وقروعه ومعطياته التاريخية الخاصة به والتداخلة فيما بينها تدلخل عضوى شديد التعقيد يؤثر اما ايجابا اوسلبا على جسم الفن التشكيلي، ككل . - القياس على النموذج المطروح:

300000000 نعوذج من الاتجاه التوفيقي وخليل حسن التوفيق و عبدالعليم رضوي ، ١

> اذا اعتبرنا الفنان الذي ينتمنى بدوره الى زمن معين هو في حد ذاته النتيجة النهائية لذلك الزمن وهواني ألوقت نفسه صانعه ويمعنى اخر ان الزمن الذي تنتمى اليه بداية الفن التشكيلي وبالمفهوم المعاصر لهذه التسمية ، في النموذج المطروح جاء متأخرا عنه بالنسبة للنماذج المجاورة له جغرافيا والمشتركة معه

وحيوى في مسألة القياس خصوصا

الثلاثة السابقة ، الى حد كبير في المعطيات التاريخية « الدين، اللغة، الانتماء الحضاري، الخ . ٤ أما وجه الاختلاف هو الزمن الذي اثرت فيه هذه المعطيات على الفن التشكيلي من خلال الفنان ● الخط المجدد : المنتمى لنموذجنا المطروح ، وجميعا بالتالي تأثرت بالنموذج الغربي بشكل مباشر او غير مباشر كما تأثرت بنماذج اخرى من العالم .

> للفن التشكيلي في النموذج المطروح لقد جاء الظهور والنشكل شيئا فشيئا حسب تأثر الفنان بمعطيات واقعه التاريخية وسنبدأ كالتالى: الخط التقليدي :

سوف نركز في هذه المرحلة من

البحث على المستولين عن ظهور

وتشكل ملامح الخطوط الهيكلية

أن البداية الطبيعية لمراحل تطور الفنان هي التأثر بالخط التقليدي الكلاسيكي ، كمنج دراسي والذي بدأ ظهوره وتشكله في النموذج المطروح على يد مجموعات معينة وسوف أقسمها الى ثلاث مجاميم: - المجموعة الاولى، هي التي تبنت هذا الخط واتخذت منه منهجا تقنيا في عملها الفنى وابقت عليه خلال مسيرتها الفنية ككل، وذلك عائد الى

الاسباب التالية: أ ـ مزاجهم التقليدي اصلاً. ب ـ عدم توفر امكانية التواصل مع حركات التجديد في النماذج

ج ـ عدم توفر المقومات الذاتية لديهم لأخذ ميادرة التطويس

والتجديد . - المجموعة الثانية، هي التي

المزاج التقليدي عليهم.

ادلت بدلوها في هذا الخط واستفادت من خبرته التقنية كأساس لتوظيفها في مسيرة عملها الفنى ثم انتقلت الى خط اخن والأسباب هي عكس الأسباب - للجموعة الثالثة، هي التي توفرت لديها امكانية التواصل مع انعدام توفر المقومات الذاتية او سيطرة

وتشكلت بغالبية فعل المجموعة الثانية في الخط التقليدي وهي تتألف في غالبيتها من الدمآء الجديدة التي عادت الى ارض الوطن مع اواخر السبعينات « التقويم الميلادي » وهي تخطو بخطوات ملفتة للنظر أتفردها واصالتها في نفس الوقت، وتحتم عليُّ أمانتي الادبية والمهنية أن أثوه الى بعض الشوائب التي علقت بهذا الخط بسبب اغراأته الكثيرة وسهولته الظاهرية اما تصفية تلك الشوائب ففي تصوري انه من اختصاص الزمن اولا والنقد القني المعتمد على المنهج العلمى ان وجد

الخط التوفيقي : تشكلت غالبية هذا الخطعل يد المجموعة الثالثة في الخط التقليدي

مع طريف - تنت ص ١٢

ظهرت ملامح هذا الخط

مع وجود بعض العناصر المتذبذية من المجموعة الاولى والثانية ويتصدرها الرعيل الاول من الذين توفرت لهم امكانية التواصل بالنماذج الاخرى والنموذج الغربي على وجه الخصوص واريد هذا ان اتطرق الى وجهة نظر الفن بالمفهوم الحديث الى هذا الخط فذلك موضوع أخر لامجال للخوض فيه .

التعليدي من الاتجاء التعليدي د أحمد الغلوث ،

لتشكيلية من تطور في فترة وجيزة من

الزمن .. اذن غاذا ينظر الغنان الي نظام

الاقتناء الحالي على انه لايتناسب معه

نظرا لانه قد تجاوز مراحل

البدايات ١٢ .. كان يجب ان يكون

المنظل على أن جوائز الرئاسة ونظام

الاقتناء بها، هو تقدير رمزي ومعنوي

فقط له ولاعمله الفنية، وليس تقديرا

ملايا .. فالرئاسة جهاز تربوي وليس

محلا تجاريا لبيع وشراء اللوحات ..

الرئاسة تضع الخطط والبرامج لتطوير

الفن السعودي، وريما لايعلم بعض

الفنانين ماتحاول الرئاسة ان تقدمه لهم

کیف تری مااسهمت به الصحافة

التشكيلية في دفع الفن التشكيلي المحلى ؟

- الحققة انه اسعدني كثيرا جدا

تخصيص الجرائد اليومية صفحات

اسبوعية للقن التشكيل بصفة عامة

والسعودي بصفة خاصة .. وهذا يدل

أولا على وعى المستولين بالصحافة

ومدى أهتمام ألدولة يهذا المجال الهلم

انطلاقا من أن الغنون التشكيلية خاصة

والفنون عامة هي احدى ركائز اي

حضارة على وجه المعمورة .. فلاتقدم

وتطور حقيقي دون فنون .كما ان

المجلات المطية قد خصصت صفحات

وأبوأب ثابتة للفن التشكيلي، وكان لهذا

بقفعل اثر هام في دفع القن التشكيل

المحلى وزيادة الوعي والتذوق الفني

وانعكس بالتالى على اهتمام هذا

الجمهور بزيارة المعارض وساقتناء

اللوحات والإعمال التشكيلية .. اي كان

للصحاقة التشكيلية تاثير ايجابي على

الحركة التشكيلية .. ولكن مالفت

انتباهي هو ظاهرتين الاولى هي الصراع

المائر بين بعض الفنانين والبعض

لدى الجمهور السعودي الكريم

وللفن السعودي يصورة عامة .

الأخر على صفحات الجرائد حول

اعمالهم الفنية، وموضوعات الثقل

والاقتباس والتاثير والتاثر وخلافه من

موضوعات .. وبذلك انتقات جهود

الفنانين من الأعمال الفنية، اي من

العملية الإبداعية الى الكتابة ق

الصفحات الفنية .. وكان لهذا تأثير على

مستواهم الفني، فكان من الإحدر ان

يركز القنانون على ابحاثهم القنية

وعملية تطوير اساليبهم وتحانيق التادم

والتطور ، بدلا من ضياع الوقت ق

مجادلات ومهاترات لاتقيد الحبركة

التشكيلية .. الفنان معمله هو مرسمه،

وابداعاته هي اعمله التشكيلية ..

والظاهرة الثانية هي عملية النقد

الفني .. فحتى الآن لم تقيم الصحافة

التشكيلية نقدا فنيا حقيقيا وبناء

يساهم في تطويس حقيقي للفن

التشكيل .، فالجهود الحقيقة في عملية

النقد متواضعة ،. ولكي يتم ذلك لابد

من توافر شرطين: ان يتم النقد من

ذوى الاختصاص والخبرة، وان يتقبل

الفنان عملية النقد دون حساسيات،

وحينما يتوفر هذان الشرطان تحقق

المنحاقة التشكيلية دورها الحقيقي

والأساسي والقعال والبناء نحو بناء

وتطوير الفنون التشكيلية بالملكة ..

واعتقد أنه قد حان الوقت لكي يتم نلك،

فلقد ليدى الكثير من الفنانين

أستعدادهم لتقبل العملية النقبية، طاليا

أن الهدف منها هو البناء، ونظرا

لاحتياجهم لتطوير اعمالهم التشكيلية،

وهذا يدل على ازدياد الوعي لهؤلاء

الفتانين .. وكما نحلم أن الثقد هو أحد

اركان تطور الفنون، وانطلاقا من ذلك

يجب أن تهتم به الصفحات التشكيلة

لكى تؤدي دورها البناء في بناء الحركة

التشكيلية ودفع مسيرتها الى الأمام .

● ألا ترى أن رؤية الفنان التشكيل

السعودي تفتقد الي المستقبلية

الفن التشكيلي جاهر للقاهرة

لجنة الغنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون والمشرف على جناح الفنون التشكيلية بمعرض الملكة يين الأمس واليوم والذي سيقام في العاصمة المسرية خلال شهر شوال القادم أن الاستعدادات أنتهت لشحن الأعمال الجديدة .. وكذلك الانتهاء من طباعة الكتاب الخاص بالفنانين المشاركين حيث يضم معلومات عنهم وكذلك صورة لاحد . مطالعها

العبيد افاد ايضا ان البوسترات التى طبعتها الهيئة الملكية للجبيل وينبع ووزع بعضها في معرض الملكة بباريس ستوزع اعداد منها على الفنانين كهدية تقدير

والالتحام اكثر بهموم المجتمع بشكله

الحقيقة ان هذا الموضوع بكغ

الاهمية والحساسية ، بل ويكمن فيه

الملكة . ويجب أن يوجه كل فنان هذا

السؤال الى نفسه، وحينما يجيب

بصنق، وبفعل، تحنث خطوة تطويرية

لقد نجح الفنان التشكيل في التعبير عن

البيئة وكان هذا نتيجة توجيه الرئاسة

في المعارض والمسابقات التي اقامتها في

الاعوام السلبقة وخاصة الاولى في بداية

الحركة، ونلك لتحديد سمات خاصة

للفن التشكيل السعودي، واعطاء له

هوية وشخصية مستقلة، وقد تحقق

ذلك، ولمنتمر الفنان في التعبير في هذا

ألاطلن واتخذ من البيئة محورا لكل

أعمقه الفنية، ولكنه اتخذ منها بعض

صورها واشكالها، مايخص الإيتية

القبيمة والرخارف والعادات والتقاليد

ومظاهر الجمال في الصحراء .. ولم

يطور رؤيته ويرتقي بها للتعبير عن

موضوعات مجتمعه بشكله الانسلاي

أوحتى مظاهر التطور العظيم الذي

السنوات العشر الاخيرة .. واكتفى

بالتعبير عن اشكال للجتمع في الماضي،

وبشكل اقرب الى محلكاة الطبيعة

والواقع في معظم الاحيان، وكان اهتمامه

أن مساغة اعمله التشعيلية بالشكل

أكثر من المضمون، فبعنت اعمقه عن

للوضوعية والعمق، الآقلة من الفتانين

الذين يحاولون تحقيق هذه المعادلة ق

العمل القنى .. اين الفنان من القضاياً

الانسانية سواء على الارض العربية او

خُارِجِها .. من القَصْبَا الاسلامية، حتى

الما يحدث من تقدم وتطور مذهل ق

مجتمعه .. كان الفنان التشكيل عبر

الشاريخ ولازال يعبق النزمن أ

حدث في كاقة المجالات في الملكة

كبيرة في الفنون التشكيلية بالملكة

أحد جوائب تطور الفن التشكيل

🗷 سعد ألعبيد 🖀

التعبير .. لقد حان الوقت لكي يجتاز الفتان التشكيل السعودي البدايات الاولى في التحير، وإن يتاثر ويؤثر في المجتمع الإنساني .

● العلاقة بين تجربة الفنان التشكيل السعودي وزميله العربي، والى لين وصل كلاهما ؟ - الحقيقة أن المقارنة بين مجرية الفنان التشكيل السعودي وزميله العربي اي أ الإقطار العربية الاخرى، مقارتة ظللة ولاتجوز حاليا، حتى بين تجربة الفنان التشكيل في بعض دول الخليج العربية. وبين بعض وليس كل الاقطار العربية الاضرى .. تظرا لتباين الإيعاد التاريخية المختلفة بين تلك الإقطار فيعند عمق التاريخ التشكيل في بعض الإقطار العربية الى عشرات الإعوام بيثما يعتد هذا العمق في بعض الاقطار الأخرى الى الآف الإعوام ، وهذه مؤثرات هامة لايمكن اغفالها او

● ماللذي يمكن ان يضيفه سمير ظريف ـ الفن التشكيل السعودي قد حقق خطوة تطور كبيرة في فترة وجيزة من الزمن، ولكن مازال أمامه الكثير من الخطوات .. وهذا لن ياتى الا بالبراسة والتخطيط السليم، ومزيد من الجهد من قبل المسولين والفنائين، وارجو

الإيكتفي الفنان بهذه الخطوة التي حققها لكي تستمر مسيرة التقيم والتطور، فأن ماتحقق ماهو الا خطوة على الطريق .



دار الحضانة الاجتماعية تشارك مستشفى

الولادة والأطفال في القريقعان

حسكاية للأطسفال

الفرشاة المسحورة

ضمن كتب دائرة ثقافة الاطفال التي تصدرها وزارة الثقافة والاعلام بالجمهورية العراقية قرأنا لك كتاب (الفرشاة المسحورة) ترجمة سمير عبدالباقي وهو يحكي قصة صبي يتيم بائس مسكين كان يعيش في ايام الامبراطور السابع بعد الالقاء، وكان هذا الصبي يحب الرسم ويقضى وقته براقب الطيور والحبوانات ويتأمل الازهار والاشجار ويحاول الرسم بطرق متعددة ولحبه الرسم اخذ يزين بيوت الفلاحين الفقراء برسومه دون اجر وكانت مكافأته منهم دعوات بالتوفيق وذات يوم اشار طيه رجل عجوز بالذهاب للعاصمة حيث الامبراطور اذ كان يعشق الفنون عساه يجد مكانه هناك ويصبح رساما كبيرا، فمضى الصبى الى العاصمة سيرا على الاقدام يتأمل الطبيعة ووصل العاصمة متعب حتى ان رسام الامبراطور أمر يطرده وظنه شحاذا.. ولما خرج الصبي من القصر بحث عن مكان ينام فيه ويستريح واهتدى الى مكان وجد فيه طفلا صغير يبكي ويتالم من الجوع فأخذ يرسم له خبزا ولبنا ولما رأى الطفل الرسم ظنه حقيقة فابتسم ولكن سرعان ما عاود البكاء لأنه اكتشف أن الإناء والخبر من الرسوم، وفي ليلة رأى الصبى في منامه أن رجلا عجيبا يقدم له فرشاة ويناديه قائلا : ياذا القلب الطيب خذ الفرشاة وكل ما ترسمه بها سيصبح حقيقة.. ارسم للفقراء الذين تحبهم.. ويستيقظ الصبى من نومه حزينا حيث كان يتمنى ان يكون ذلك حقيقة، ولكن عجبا انه يجد فرشاة فريدة وانه ليسمع بكاء الطفل الجائع مرة اخرى فراودته افكاره ان يجرب فرسم للطفل خبزا وبقرة تحلب اللبن وسرعان ما وجد الصبي الخبز والبقرة حقيقة يالها من احداث عجيبة.. لقد اخذ الصبى من هذا اليوم ينفذ الوصية يرسم للفقراء بيوتا واشجارا مثمرة وجداول ماء ولعب للاطفال وحيوانات ويسعد الناس من حوله وينتقل النبأ للامبراطور الذي يأمر بالقبش على الصبي ويأمره بأن يرسم له جبلا من ذهب، فيرفض الصبى ويقول له : يا سيدي اني لا ارسم الا للفقراء فيدخله الامبراطور الظالم السجن ويأمر رسامه الخاص بأخذ الفراشة ورسم الجبل الذهبي ولكن يظل الجبل رسما على الورقة.. فأعاد الامبراطور الفرشاة للصبي وأمره بأن يرسم له جبلا من الذهب فاذا بالصبى يرسم للمساجين الفقراء الذين معه طعاما وشرابا ودهليزا وبابا للنجاة ثم يرسم خطة ليخلص الناس من شر الامبراطور فيتظاهر الصبي بأنه سيرسم جبلا من الذهب الذي اراده الامبراطور فيرسم بحرا عظيما خلفه جبل من ذهب وامواج هادرة شديدة وسفينة ولما رأى الامبراطرر السفينة اسرع بالقفز اليها ومعه الحاشية وطلب من الصبى ان يرسم ريحا شديدة سريعة ليصل للجيل بسرعة واذا بالناس المظلومين ينادون الصبي ان اغرق الظالم وسرعان ما ابتلع البحر الامبراطور ومن معه ويعرض الناس منصب الاميراطور على ذلك الصبي فيرفض وينطلق

نظم قسم الخدمة الاجتماعية في يوم الاثنين الموافق ١٤ رمضان ١٤٠٧هـ يوم القريقعان للاطفال المنومين بالمستشفى حيث تمت مشاركة الاطفال المنومين بالمستشفى وبلغ عددهم في ذلك اليوم ٥٣ طفلا تراوحت اعمارهم بين الثانية والثانية عشرة.. كما وجهت الدعوة للمشاركة من اطفال دار الحضانة الاجتماعية بالدمام وبلغ عددهم سنة اطفال تصحبهم معلمة وحاضنة من دار الحضانة الاجتماعية, وقد كانت أهم الإهداف الخاصة بعمل هذه المناسبة تعريف الاطفال بالتراث الاجتماعي للأباء والاجداد من عادات وتقائيد وضرورة المحافظة عليها ورفع الروح المعنوية للاطفال المرضى المتومين ومشاركتهم فرحتهم بهذه المناسبة ومشاركة أطفال دار الحضانة هذه المناسبة لاخوانهم الاطفال المنومين وتوزيع القريقعان عليهم مما يعكس جوا

■ زكية الصقعبي :

بمناسبة شهر رمضان المبارك

من البهجة والسرور بين الاطفال

للاستجابة الصفوية الصادرة من

القلب للقلب وقد اشرف على اعداد

وتنظيم حفل القريقعان كل من

الاخصائيات الاجتماعيات بقسم

الخدمة الاجتماعية وشاركت

موظفات قسم الخياطة بجهد كبير في

هذه المناسبة حيث قمن باعداد

اكياس القرقيعان الملونة كما

شاركت المراقبات الصحيات بهذا

الحفل بتزيين اقسام الأطفال

وقد بدأ الحفل الساعة الحادية

عشرة ظهرا حيث جهزت اكياس

القرقيعان الملونة لكل طفل والتي

تحتوى على بعض الطويات

وتوزيع القريقعان.

الطعام ويرسم الابتسامات لاسعاد الوجوه الحزينة.. انها قصة مسلية تدعو الى الخير وتعلم الحب وتبغض الظلم والشر وقد قام

■ شروق عبداته مدنی

امنية الاهل ان تصبح طبيبة

مشهورة لتخدم الوطن الحبيب في

العمر/ سنة

هذا المجال

ي يحيى عمر قاسم

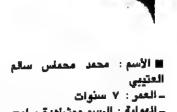
العمر/ ثلاث سنوات

يهوى جمع الصور التذكارية

والسفر ويتمنى اهله ان يصبح

بفرشاته المسحورة بيني البيوت للفقراء وينسج لهم الملابس ويقدم





- الهواية : الرسم ومشاهدة برامج الرسوم المتحركة .. ويتمنى ان يصبح طيارا بالقوات السلحة ليساهم في خدمة وطنه

تعيش هذه الايلم فرحة

■ ريهام عاطف الكيلائي

■ خائد محمد النعيم يتوسط

اخوته الصغار فهد واحمد..

الاخوة الثلاثة يهوون مشاهدة

ويؤمهم لصلاة العشاء جماعة.

الرسوم المتحركة في التلفزيون.

غامرة باستقيال

اختها الجديدة

وأمنيته ان يصبح طبيبا.

العمر ستة ونصف

الهواية. مشاهدة

خدمة الوطن الحبيب

المتحركة.. تتعنى اسرة محنَّد أنَّ

يصبح مهندسا معماريا لبساعم ق

-الهواية المراسلة ولعبة كرة القدم ويقدم التهنئة لعموم اسرته بمناسبة شهر رمضان المبارك

والمكسرات والكاكاو والبسكويت

وابتدأ المرور على اقسام الاطفال مم

ترديد بعض الاناشيد الخاصة بهذه

كما وزعت على اقسام التعريض

ومنسبوبي المستشفى لاعطائهم

فكرة مبسطة يمكن تنفيذها في مثل

كما قام قسم الخدمة الاجتماعية

بتوزيع الورود على المريضات

المنومات في جميع الاقسام وذلك

بمناسية شهر رمضان ولرفع الروح

هذه المناسبة،



🛣 محدد يحيى محمد النصو يحب محمد شقيقته ندورة وشقيقه فواز ويقول متى اروح المدرسة من اجل ان اصبح دكتورا أعالج الناس.. عتى اكبر.

فؤاد عبدات السويكت ٩ سنوات

يهنى ان يصبح طبارا ويحب

مثنفدة برامح الاطفال سلعي عيدات

الْسويكت ٦ سنوات يتعنى ان يصبح

عنها ويحب الرسوم المتدركة.

المعنوية للمريضات واشعبارهم

والجدير بالذكر ان دار الحضانة

الاجتماعية بالدمام تقدم جهدا طيبا

كل عام للمشاركة في مثل هذه

المناسبات وغيرها من مبدأ التعاون

القائم بينها وبين مستشفى الولادة

بمشاركة الجميع لهم.

والاطفال بالدمام.

🖪 طرائف علمية :

وعيون ؟! انها من الكائنات الحية كهرباء، لانه رباني.. ينير لك عليها لتريحك من تكاليف

الكهرياء !! ولكن الامر يقتضيك ان تسافر الى أمريكا الاستوائية او جزر الهند الغربية حيث توجد هذه المصابيح وهي هناك لا تباع ولا تشترى وما عليك الاان تبحث عنها في ارض هذه البلاد كما يقعل الاهالي هناك، وهذه المسابيح الحية نوع من

رسالتها الاولى في حياتها.. حقيقة يكاد الكثيرون يرفضونها خاصة وان في السنوات الاخيرة بدأ

الكثيرون يطالبون المرأة بالعودة المنزل حتى تتفرغ لتربية ابنائها ومراعاة زوجها وبيتها ولكن للاسف الشديد ما نراه اليوم هو اغفال هذه الرسالة السامية وتفضيل العمل كان المقابل تحطيم اسرة . اذن حتى هذا الرأي يؤكد ان تمسك

وقوتها على زرع الحب والحنان في اطفالها وتربية نشيء على قدر من الاخلاق والوعى يفيد مجتمعه وهذا هو نجاحها الحقيقي الذي يجب ان تبحث عنه لتحققه وبعد ذلك تأتى مرتبة عملها الذي يكمل عليها سعادتها لتحقيقها النفع والغائدة المجتمعها ولكن ليس على حساب

ولكننى احاول ان اوضع صورة عليها لا من اجل شيء الا من اجل حب الذات واثبات النفس حتى ولو

المراة في العمل هو تمسك من اجل السألة المادية رغم ما يسببه غيابها عن المنزل اثناء العمل من مشاكل متعددة رجهد جسدي اضافي.. ولاشك ان المسألة المادية كاحتياج وتوفير حياة افضل ليس عبيا ولا جريمة لكن ان تكون هي

الاطفال والمنزل فهنا يجب على المراة ان تتوقف كثيرا وتفكر كثيرا ر واننى واثقة ان شعور اى امراة بالسعادة لنجاحها في اداء مهمتما ورسالتها تجاد اسرتها لهو اكبر وأعمق بكثج من شعورها بالسعادة المجرد نجاحها في عملها او تحقيقها التصب هام. وانا بحديثي هذا لا اقف ضد

بنات جنسي او الاعتراض على عمل

عليها وعلى مجتمعها ولكن الا يكون ذلك على حساب اسرتها فلر كان احتياج اسرتها اليها اكبر من عملها.. فعليك سيدتى ان تتنازلي عن

المراة لان المرأة اصبحت تمثل

نصف المجتمع وعملها يرجع بالنفع

شيء من طموحاتك الشخصية وتعودي الى تحقيق ذلك من خلال اسبرتك وانى لأهمس اليك يا سيدتي ان تقفي مع نفسك وقفة صدق وتعيدي حساباتك وان تضعى اسرتك وبنيك في كفة ميزان وعملك في الكفة الاخرى والكفة الراجحة من وجهة نظرك عليك اختيارها وستصبحين سعيدة بقرارك الذي اتخذته والمرأة وحدها قادرة على أن تجيب لكن هل تجيب ممسا او علانية..

هذا هو دورها الحقيقي في الحياة الاساس في الحياة وعلى حساب

البحرين _ مكتب اليوم:

حكذا من الأجل

فاطمة السليطين

لاشك أن من بيحث عن أجابة

حقيقية وصريحة عن السؤال لماذا

تعمل المرأة.. أن يجد الاجابة سوى

ف تلك البيوت الكثيرة المليئة بأسرار

الناس ومشاكلهم واحتياجاتهم

ويستطيع أن يقرر أن عمل المرأة لا

يمكن ان يكون بأية صورة من

الصور رفاهية لان العمل مهما كانت

طبيعته يستنفذ منها وقتا وجهدا

وقد يسبب لها ضغطا نفسيا وتعبا

سأتطرق في موضوعي هذا

والذي هو على قدر كبير من الاهمية

لبنات جنسي وما سوف اطرحه او

اما ألعمل من الاشياء التي كلفنا

الله بها والتي يدعو اليها دينه

الحنيف وكما جاء فان العمل عيادة

وبالنسبة لعمل المرأة فهذا الموضوع

بالذات تأخذه المرأة.. بحساسية

شديدة وهذا الاحساس نابع تلقائيا

عن شعور الرأة.. أن المرأة خلقت

من اجل رسالة سامية كرمها الله بها

وهي تكوين الاسرة الناجحة أي أن

دورها كبير جدا في هذا المجال حيث

تكون هي السكن والامان وواحة

الحنان لكل قرد من افراد اسرتها

جسديا في كثير من الاوقات.

اقوله مجرد وجهة نظر..

هل سمعت عن مصابيح حية، تأكل وتشرب وتنام وتصحو تعشى وتقف، لها ارجل

ونورها لن يكلفك نفطا ولا الطريق في الظلمات ويمكنك ان تقرا أن خبرئه ، كما يمكن للطالب ان يستذكر دروسه ما يشاء من ساعات الليل، دون أن ينطفىء هذا الضوء أو يخبو!! لعلك تود ان تعرف هذه المسابيح الحية وان تحصل

(الجعران) تسمى (الخنافس

المضيئة) وهي ذات اجسام تبعث ضومها في الليل، والناس هناك يضعونها في اوعية زجاجية مىفىرة، ئم تعلق في سقف الحجرة، او يحملها السائر لتنير له ظلام الطريق! فسبحان الخالق الحكيم !!!

📰 أعجب بحار العالم.. البحر الاحمر اعجب بحار العالم، فدرجة الملوحة في مياهه اعلى منها في اي بحر اخر ولا تصب فيه انهار تخفف من ملتوجته واشعبة الشمس الاستوائية تصليه من لهيبها، فتبخر مقادير هائلة من مياهه ولكن المحيط الهندى يعرضه ما يفقده منها عن طريق (باب المندب) ومع ان قيعان البحار ماؤها بارد فان مياء القاع في هذا البحر دافئة وبخاصة عند

اعماته البركانية حيث ترتفع درجة الحرارة الى نحو خسس وخسين درجة وهذه المياه بها من الحديد ما يزيد عما يوجد في ميأه البحر العادية بخمسة الاف شعف ومن المنجنيز بخمسة وعشرين الف شعف ومن

الرصاص بثلاثين الف ضعف كذلك وقدر ما في مياهه من ذهب وقضة ونحاس وزنك بالاف الاضعاف عما بغيرها من مياه البحار !!! 📜 اضحك مع جما ..

دق سائل باب جحا.. وکان على سطح منزله.. فقال له : ما حاجتك ؟ فقال السائل : انزل

فنزل جحا اليه وفتح الباب فقال الرجل: انا سائل محتاج، فاعطني شيئًا به !!

فقال جحا للسائل: تعال فذهب السائل وراءه حتى صبعد إلى السطح، وهناك قال له

جحا: الله يعطيك مُقال له السائل : لماذا لم تقل لي هذا الكلام وانا واقف امام فأجاب جما :

وانت لماذا لم تطلب الاحسان وانا مطل عليك من فوق السطح ؟!!

مجموعة من الافراد الذين

يتناولون نفس الوجبة الغذائية.

المعوية.. أسبابها.. علاجها..

الامراض المعوية واسبابهما

 اجاب الدكتور الشماع قائلا.. أن الامرأض المعوية التي تنتج عن اصابة الامعاء الدقيقة او الغليظة مصدرها تكون عامة

تقرحات الامعاء الغليظة. 🖀 قلت للدكتور الشماع

ــ أن أهم هذه الامراض هي الدبرانزي الاميبي او الباسيلي الغذائية والكوليرا

ماهي ادوار هذه الأمراض

بغداد ۔ ذکریات محمد

وعلاجها كان لنا لقاء يا سيدتى مع الدكتبور رياض مبوسي الشماع الطبيب الاختصاصي بالامراض الباطنية وجرى بيننا الحديث التالي.. ● ماهي الامراض المعوية ومصدرها..؟

ماهي اهم امراض الجهار وحمى التايغونيد والتسممات

■ قلت للدكتور الشماع . وأعراضها..؟ - أجاب قائلا.. الاعراض العامة

● لاجل القاء الضموء على

في الجراثيم او الطفيليات واحيانا الغايروسات وفي بعض الاحوال النادرة التي تحصل ق المعري ..؟

الاسهال شديدا جدا ومائيا في

الامراض، وهل هي معدية ..٠ اجاب قائلاً.. أن اكثر الامراض المعوية معدية وتنتشر عادة عن طريق البراز الذي يلوث المواد الغذائية ومياء الشرب أو بواسطة لس هذه المواد عن طريق الذباب.

🕿 قلت للدكتور الشماع: كيف يتم تشخيص الامراض _اجاب قائلا: يكون تشخيص هذه الامراض اولا عن طريق تتبع تاريخ وسير

لهذه الامراض هي الاسهال الحاد الذي يكون مصحوبا بمواد مخاطية ودموية في بعض الاحيان لهدده الامسراض كالسيزانتري. اما في مرض الكوليرا فيكون

محتوياته ويؤدى الى فقدان السوائل من الجسم بصورة سريعة تؤدى أحيانا الى الوفاة في حالة الثأخر في علاج المريض. وهناك بعض الاعراض التي تصاحب الاسهال او ثائي قبله مثل الحمى التيفيينيدية والمُنعف العام.

■قلت: كيف تنتشر مداد

وعلاجها.. وطرق الوقاية منها ؟ المرض وتتبع التسممات الغذائية التي تصيب عادة

ثانيا : شدة ونوع الاممهال، غفى حالة الديزانتري سواء كان ذلك الاميبي او الباسيلي يكون الاسهال دمويا ومصحوبا بمواد ثالثاً: عن طريق قحص البراز بمسورة اعتيادية

لتشخيص الديزانتري الاميبي أو عن طريق زرع البراز لتشخيص الديرانتري او فعص الدم لتشخيص حمى التيفوئيد ويكون علاج هذه الامراض كما ١ - علاج الاعراض كالاسهال بواسطة بعض العقاقع الطبية ٢ - السوائل المفقودة في الجسم

بواسطة اعطاء السوائل عن طريق الوريد ٢ - اعطاء العقاقير العلاحية الخاصة بعرض معوي معين كحمى التيفوئيد والديزانتري

نتيجة الامصال الشديد

الباسيلي ٤ ـ الوقاية النظافة الشخصية خصوصا غسل اليدين قبل تناول الطعام. وغسل المواد الغذائية القابلة للتلوث كالفواك والخضروات.

مصر تدرس أنشاء

القاهرة/مكثب اليسوم/علاء السين

في اطار الدراسات التي تجري في مصر حاليا لاصلاح وتطوير التعليم. خُرجت سراسة جِلاة قلم بها خيراء في التعليم بالبياس القومي المصري للتعليم، لحد المجالس القومية المتخصصة تدعو لانشاء اول جامعة

وفكرة الجامعة المفتوحة مطروحة من مدة طويلة، ويقوم بدراستها هذه الإيلم الدكتور لحمد فتحى سرور وزير التعليم المصري بالشباركة مبع الدكتبور عبدالوهاب البراس الخبير بمنظمة اليونسكو ومستثنار خامعة القنس المفتوحة عالارين.

والجامعة المفتوحة موجودة ف كثير من بلاد العالم، وقد حان الوقت لتنفيذها في العلم العربي .. خاصة وان اتحاد الجامعات العربية اومى بتلك .

المامة المتوعة للدا ا

والدراسة التى قلم بها خيراء المجلس القومى للتعليم ركزت على أهمية انشاء الجامعة الملتوحة في مصر وبنت ذلك على الميرات التالية :

• وجود اعداد ضخمة من المتخرجين في المدارس الثانوية العامة والقنعة عاما بعد لخر، مما تعجز معه قدرة الجمعات والمعساهد العبائية في مصر عن بمباحب الظاهرة السابقة، ظاهرة

أخرى لاتقل عنها خطورة، وهي ظاهرة التسرب، التي تتفاوت في درجاتها في شتى مراحل التعليم حتى تصل الى الجنامعات، ومن الإنصباف لهؤلاء الطلاب الثين تضطرهم ظروف قاسية لترك التعليم، الا تومند الأيواب في وجوههم وتضيع علبهم الفرصة الثانية بعد ان تستقر ظروفهم.

من اجل هذا كله فان الحامعة المفتوحة تعتبر تجرية تستحق الوقوف امامها ، حيث من الطبيعي فتح الباب نكل هؤلاء الذين حالت ظروفهم دون استكمال تعليمهم او الاستزادة من

التطيم من بعد والجامعة المأتوحة بخلاف الجامعات

الاخرى فهى لاتجمع بين الطالب والاستاذ دلخل الحرم الجامعي، بل هي عبارة عن نواة مركزية لكلايمية وادارية تعد اللدة العلمية للدارسين عن بعد، ثم ترسل هذه المادة الى منازل الطلاب مختلف إرجاء البلاد، قطلاب الجامعة المفتوحة، هم من الكبار الذين يعيشون ولعل ابرز مثال في هذا الصند، تلك الجامعة التى انشاتها بريطانيا، وصدر بها مرسوم ملكي في علم ١٩٦٩، وهي جامعة تتمتع بأستقلال كامل ولها حق منح الدرجات العلمية المختلفة، وهي تعد من ابرز ملحدث من تجديد في ميدان التعليم بيريطانيا خلال النصف قرن

فتظام الدراسة بهذه الجامعة يسمح للطلاب ان يدرسوا بالاسلوب الذي يتناسب وقدراتهم، كما يسمح لهم ان يتركوا دراسة مادة معينة أو يرثامج معين في الوقت الذي يحدودته، على ان يبدأوا من جديد في الوقت الذي يناسبهم، والمنهج الذي يختارونه .. وللطالب ان يختار بعد ذلك عددا من المواد والبرامج بين الأنظمة الكثيرة

والجامعة بهذا الوضع مفتوحة للجميع، وليست هناك مؤهلات محددة بعيتها للالتحاق بها .. وهكذا فتحت هذه الجامعة بليا كان قد اوصد تماما بالنسبة لآلاف الكبار النين ضاعت فرصتهم في اتمام تعليمهم.

توميات البرابج التطيمية

واشارت الدراسة كذلك الى توعيات البرامج التعليمية التى تقدمها الجامعة المفتوحة .. قهي تقدم ثلاثة انواع من البرامج :

(● برامج متكاملة لذوي الخبرة. ويبلغ عند هذه المناهج في الجامعة المفتوحة ببريطانيا عام ١٩٧٧م، ٢١ متهجا .. وجميعها برامج متكاملة. يستغرق كل منها عشرة اشهر .. وهذه ليس الغرض منها الحصول على درجات علمية، وانمّا وضعت للدارسين الراغيين في الاستزادة من المعرفة في مجال العمل أأذي يعارسونه فعلا او لكسب معرفة بحقل او بعمل جنيد .

● برامج الطلاب من غير الحاصلين على ىرجات جامعية، وتقدم هذه البرامج لفئة الطلاب لتمكينهم من الحصول على درجات البكالوريوس بالرتبة العادية ار مرتبة الشرف .. يحضل بها الطالب على درجة البكالوريوس العادية عند حصوله على ست تقنيرات سنوية .. بينعا بحمش على البكالوريوس بمرتبة الشرف اذا حصل على ثماني بتقييرات

وتستغرق فترة الحصول على البكالوريوس العلبية ست سنوات .. بينما تستغرق فثرة البكالوريوس بمرتبة شرف ثمانى سنوات .. وذلك ق حكة مايدرس الطلب يرتامجا واحدا طوال العلم الدراسي، على انه يمكن اختصار هذه الفترة في كل من الحقتين الى النصيف اذا مَّـارس الطيالب

برنامجين .

● برامج للطلاب الحاصلين على درجات جمعية وتمنح فيها الدرجات العلمية العالبة للطلبة الحاصلين على سجات

أول جامعة مفتمحة في العالم العربي



جامعية، عندما يتمون برنامجا لبحث او درامنة عالية ويقدمون رسالتهم للمناقشة .. ويقاس تقدم الطالب في يحثه بعد عمل مدته ثلاثة شهور بواسطة تقدير يمنح له عما لتم من عمل ق هذه الفترة .. ومن الضروري ان يحصل الطلاب على عدة تقديرات ليحثه قبل أن يقدم عمله مكتوبا للحصول على النرجة العلمية العالية .

طرئ التدريس بالجايمة كما تناولت الدراسة الإساليب التي يتم من خلالها التنريس بطبامعة المفتوحة .. والتي اعتمدت في أول الامر على وسيلتى الاذاعة والتليفزيون ولكن سرعان ماتطورت وسائل التدريس فاستخدمت مجموعة من الطرق لتصل الى الدارسين عن بعد .

فقد تحددت عناصر العملية التعليمية في هذه الجامعة على اسلس ان يقضي الطلب من ١٠ ـ ١٤ ساعة في الاسبوع ولدة ٢٧ استوعا للحصول على تقبير سنوي واحد او ملاة واحدة ويقضى الطالب معظم هذا الوقت في

بيته يتسلم مادة دراسية بالراسلة عن طريق البريد او المشاهدة او الاستماع للاذاعة والتلفزيون .. هـذا ويمكن للطالب ان يحضر خلال العام مراكز دراسة محلية قريبة من بيبوتهم للاشتراك في حلقات المناقشة تحت اشراف مرشدين مختصين، وذلك الي جانب حضور بعض مناهج لتطلب اقامته للدة اسبوع في احدى المدارس المنيقية .. وفي خلال العام الدراسي يقوم الطلب باداء لختبارات لنقسه، كما يقوم باداء اعمال تحريرية، وتحدد الدرجات المشوحة لهذه الإعمال التحريرية بالإضافة الى الامتصان النهائي ـ التقدير السنوي الذي يحصل

عليه الظالب . وتشكل الواجيات المرسية جزءا هاماً من النظام التعليمي في الجامعة للقتوحة، فهي تمكن للطالب من تتعير ملحققه من تقيم، والواجبات التي يصححها الاستاذ المشرف، معظمها اعمال تحريرية تتراوح ملين سلملة من الإجابات القصيرة الى مقالات متوسطة الطول او مقالات طويلة، وفي

اتجاء الى اعطاء الطلبة واجيات من نوع القيام او الامبهام في مشروعات

والخبرة بقعمل البحثي او جمع

وتحليل المعلومات .

لدة ثلاث ساعات ليؤدى امتحانا تحريريا .. وتعقد هذه الامتحفات في نهاية اكتوبر واوائل نوفسر .. وتصحح امتحانات الجامعة المفتوحة بعقة شديدة من جانب اساتذةخارجيين للتاكر من الحفاظ على المستويات الإكلابيمية وتقرر نتيجة الامتحان .. بالإضافة الى درجات الواجبات خلال السنة .. مااذا كأن الطالب سيحصل على تقدير سنوي ونلجح اولاه

توصيلت الدراعة وعلى ضوء ماتقدم، فقد اوصت الدراسة ببحث امكان تطبيق الفكرة على نحو يتغق وظروف مصى بحيث يرتبط التنفيذ بالأولويات التى تحتباجها الدولة .. وان يقتصر الالتحاق بدراسات هذه الجامعة على : ١ ـ الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة

٣- الحاصلين على الشهادات الفنية ويشترط ان يكونوا قد اعضوا في

العمل عدة سنوات . دراسة امكانية قيام الإذاعة والتلفزيون بتقديم دراسات للتثقيف العام، واكتساب المهارات المُتلقة، مع التوسع في اقسام الخدمة العامية بالجامعات المصرية الحالية، كبديل لفكرة الجامعة للفتوحة عندما يتاح

 دراسة مدى امكان قيام هيئة غير حكومية بتطبيق فكرة الجامعة المفتوحة لاتلحة فرصة التعليم والاستزادة من الثقافة للمواطنان تحقيقا للأفكار المستحدثة في التعليم .

• دراسة موضوع الجامعة المقتوحة في أطلن تحديد توعيات التعليم المطلوب تنفيذها .. والأساليب الكفيلة بالت النلجح .. ومشكلة التمويل . والحد الاو في لشروط الالتحاق .. ومشكلة منح الشهادات والاعتراف بها .. ومدى الارتباط بتوظيف الخريجين من هذه

الحامعة .

فيكسبون بذلك التجريب العلمى،

وفي نهلية كل منهج يجلس الطالب من اللمبوص. وقد اكد رجال الشرطة الفرنسيين أنهم القوا القبض على تويلسبيس ورجل أخر بعد مطارة عنيفة بالسيارات امتدت لسافة اثنى عشر كيلو مترا عندما كانوا يحاولون سرقة احد المحلات .

وقالت الشرطة ان اللصوص _ نوبلسبيس وزملائه _ اطلقوا النار على سيارات الشرطة واصابوا شرطيا كما اصييت سائقة احدى سيارات الشرطة في تصادم مع السيارات الهاربة .

وقد وجدت الشرطة مسدسا وبندقية واوراق شرطة ثبوتية مزورة مع الرجال الذين القي عليهم القبض .

وكان رئيس الجمهورية القرنسية فرانسوا ميتران قد عفا عن توبلسبيس في توقمبر عام ۱۹۸۱ بعد اسبوع من اعلان أحدى المحاكم حكمها عليه بالسجن لدة خمس سنوات لارتكابه جريمة سرقة مسلحة .. وخرج الكاتب اللص من السجن وسط ترحيب واستقبالات المثقفين اليساريين الذين وقفوا الى جانبه وتبنوا قضيته بعد ان كتب كتابين عن الحياة في المنجن الفرنسي واجريت معه عدة مقابلات للراديـو والتلفزيون الفرنسي كثف فيها انتقاداته لاوضاع السجون في

وأعل المرء يستغرب هذه الحقاوة البالغة والشهرة التي يجدها تويلسبيس رغم ان الجميع يعرفون

كاتب يسرق تحت تهديد السلاح

روجر نوبلسبيس كاتب فرنسي .. انه لص .. فقد التقطت له صور يحظى بعكانة كبيرة وسط وهو يقف جنبا الي جنب مع رئيس اليساريين اللييراليين في فرنسا اتهم الوزراء بيير موريه واشاد به بأرتكاب احد الجرائم فعفا عنه المثقفون من امثال الفيلسوف الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميشيل فاوكوات الذي كتب مقدمة ميتران لكنه وجد نفسه مرة اخرى لكتاب نويلسييس الاول . وراء القضبان بعدان اشترك في ويرى البسار الفرنسي ان المستر جريمة سرقة مسلحة ضمن عصابة

نويلسبيس الذي عايش طفولة قاسية وامضى معظم حياته في السجون ماهو الاضحية لمجتمع غير عادل وانه تعرض لمعاملة سيئة وظالمة من قبل البوليس .

وتشبه حالة نوبلسبيس في جانب منها حالة حاك هنرى أبوت متردي السجون الامريكي الذي بمساعدة الكاتب المعروف نورمان ميللر وغيره من المثقفين استطاع أن ينال شهرة واسعة بكتاف الفه عن الحياة في السجن وفي بطن الوحش، لكته اوقف امام المحكمة مرة أخرى وحكم عليه بالسجن خمسة عشر عاما لطعنه جرسونا حتى الموت في

ادخل نوبلسبيس السجن لأول مرة عندما كان عمره ثمانية عشر عاما بسبب السرقة وامشى فيه ثلاث سنوات ويعد عدة ايام من اطلاق سراحه القى القبض عليه مرة اخرى لاشتراكه في سرقة مسلحة وحكم عليه بالسجن لمدة

احد المحلات العامة.

خمسة عشر عاما لكنه ادعى انه غير مذنب واضرب عن الطعام وكتب رسائلا الى الصحف بل قضم اصبعه احتجاجا على سجنه . في عام ١٩٧٦ اعطى اسبوعا يقضيه خارج السجن لكته لم يعد ويعد غمسة اشهر من الاغتفاء ومراوغة الشرطة القى القبض عليه رحكم عليه بتسع سنوات اضافية . في علم ١٩٨١ على عنه الرئيس

ميتران ويعد عامين فقط وجهت له تهمة الاشتراك في سرقة مسلحة برأته منها المحكمة لكنه سقط في عيون الذين تعاطفوا معه . لقد احس الذين تبنوا مشكلته انه استغل تعاطفهم معه وانه لم

وزارة الشلون فبادية وكاروية حشروع فسخلته للؤشة

لبعض قرى الهى والجمع

یکن جدیرا بها .

انعقد المؤتمر الثقث والعشرون لاتحاد الإطباء العرب مؤخرا بالعاصعة السودائية في ظرف تميز بتصاعد الحروب والازمات في المنطقة العربية خصوصا .. غير انه قام بمبادرة ضحَّمة وهي انضمام مصر أو عودتها الى الاتحاد بعد تعليق عضويتها في الاتحاد الخبرات العربية في ميدان الطب والصيدلة في مختلف اقطار المجموعة

بهذه المناسبة التقت واليوم، الامين العلم السليق للاتحاد :

.. اشتمل المؤتمر على ثلاثة انواع من التظاهرات تتمثل في: ■ اجتماعات الإمانة العامة لإتحاد الاطباء العرب والتى تنظر في المسائل الادارية والتنفينية

لاتحاد الاطباء العرب وهو اعلى سلطة في الاتحاد .. وهو الهيكل الذي يأخذ القرارات الخاصة بنشاط ومواقف

🕿 المؤتمر العلمي الذي يحتوي على برنامج علمي تضعن العبيد من المواضيع المهنية والعلمية التي لها علاقة بالوضع الصحي والطبى في السودان .. وفي هذا المؤتمر اتخذت عدةً آرارات هامة منها بالخصوص:

_قرار المجلس الإعلى وبالإجماع رقع تجميد عضوية نقابة اطباء مصر في اتحاد الاطياء العرب ومعلوم أن نقابة مصر جمدت عضويتها في الاتحاد بعد التوقيع على قمة كامب ديفيد اي منذ ستة ١٩٧٦ وبرفع هذا القرار تعود نقابة اطباء مصر الى حظيرة الاتحاد ببوزئها الكمى والنبوعى المعبروف وبمكانتها العلمية والتاريخية في مُخْتَلِف المُجالات الطبية .. وستعزز هذه العودة الصف الطبى العربى وستقف الى جانب نضاله المسروع الهادف ايضا الى رقض كل القرارات الثنائية والإتفاقيات التي من نوع كامب ديايد وغيرها .. وأتى هذا القرار باقتناع ولجماع كل المنظمات الطبية العربية ولم يحدث اي تصدع او اتقسام او على العكس من ذلك فقد شعر الجميع ان الاتحاد استعاد جزءا لا يتجزأ منه سيمكنه من شق طريق مضيئة ق المجالات الطبية والنضالية الهادفة

الامين العام السابق لاتحاد الاطباء العرب

السوفيتي اثر عقد اتفاقية كامب بيفيد . وقد شارك في المؤتمر عدد كبير من العربنة

بالنكتور التونسي حمودة بن سلامة ● ما هي اهم محاور المؤتمر وقراراته ؟

★ الدورة العادية للمجلس الإعلى

المجموعة العربية وخارجها. واريد ان اؤكد ان المؤتمر قرر عقد الْمُؤْتُمر القائم للاتحاد على ارض مصر في

اوائل سنة ١٩٨٨ وثلك استيشارا

بعودة نقابة اطباء مصر الى حظيرة

ـ القرار الثانى الذي اتخذه المؤتمر يتعلق بلحداث وتعويل مركز طبي للخدمات الصحية بالسودان كتحية من الاتحاد الى دولة السودان وشعبها والى المنهج الميمقراطي الذي تتبعه حكومتها، وسيشرف على هذا المركز ذقابة اطباء السودان ، وقد كلف الإتحاد الدكتور الجنولي دفع الله بادارة هذا

_احداث جائزة الطب لرئيس الجمهورية الجزائرية الديعقراطية الشعبية _ الشلالي بن جديد _ وهي جائزة هامة بمبلغ ٢٠ الف دينار جزائري ستمنح كل سنة في فترة مؤتمر اتحاد الاطباء العرب لاحسن عمل طبى عربى في ميدان العلوم الطبية والصحية .. وستكون هذه الجائزة

دعما للعلم والمعرقة . احداث المنظمة العربية للاتحادات المهنية وهي رابطة عربية ستجمع الاتحادات المهنية العربية ف صلب ارضية قومية نضائية ومهنية مشتركة .. وقد فوض موضوع متابعة اجداث هذه المنظمة للاملانة العامة الجديدة للاتحاد للحث على تأسيس هذا

الهيكل العربي في اقرب الاوقات .. -قراق أشر اتشده المؤتمر يتعلق بمنح العضوية الدائمة لمثل اتحاد الاطباء ◙ ماذا عن مساهسات الإتحاد في

الإوضام الإضرة بالخيمات وفي الحرب العراقية الايرانية ؟ ـ في خصوص الاضواع الصحية

الأراضي العربية للحتلة آكد الاتحاد من جديد على الوقوف الى جانب الشعب الظسطيني المناضل وتقديم يد المساعدة

الإيرائية فإن الإتحاد اكد على ضرورة ايقاف هذه الحرب المدرة والمستنزفة للقوى البشرية والمادية لبلدين جارين عزيزين علينا كعرب وكمسلمين وقد وقف الإتحاد الى جانب العراقي في محنته وخير فض للمسائل هو التفاوض

ازاء الإشقاء القلسطينيين

وان الحرب لاتهند اقط العراق وايران بل أمن واستقرار (منطقة الخليج بلكملها). • ماذا عن البيكلة الجديدة للاتحاد ؟ ـ الت الانتخابات الى أوز الدكتور حسن لبراهيم خريص نقيب اطباء الاردن الذي كان يشغل خطة ناثب الإمين العام وهو من الشخصيات الطبية العربية المووفة في الاردن وفي الاقطار العربية ، وبعد فترة الدكتور الجزوق دفع الله والدكتور فتحى عرفات في خطة امين عام

لكل حلجياته كما قرر تكثيف دعمه

المادى واليشري لمنظمة الهلال الاحمر

الفلسطينى من ذلك ان بعثات طبية

عديدة ستجهز من قبل الاتصاد

وستتحول على عين المكان في المخيمات

الظمطينية في لبنان للقيام بالواجب

كما قامت في السابق اثناء حصار

اما بخصوص الحرب العراقية

طرابلس او في مجزرة صبرا وشاتيلا .

مساعد اسفرت الانتخابات عن فوز الدكاترة عزيز الماطري من تونس (وكان يشغل منصب امين صندوق الاتحاد) وخلدون درویش لطفی نقیب جمعية الاطياء البحرينية وستجتمع الاماتة العامة قريبا فيما

سنها لتوزيم المستوليات ومن المنتظر ان تحتفظ تونس باماتة الصندوق في الاتحاد ممثلة في الدكتور محمد رضا الملجري . كما أن مقر الاتحاد سيبقى دائما في تونس .

المتَّافج ذات المستويات الاعلى، يوجد



قلل لحد المسافرين وقد اعترته الدهشة بدأ للنظروكاننا نهبط في عاصفة ثلجية فيما عدا أن الامر بدا كما لو كنا نَبُحُلُ الْيُ فُرِنُ .

فالد غطت عاصفة رملية خلاقة العامسة الموريتانية نواكشوط تلاش معها وهج شمس الظهيرة متحولا الى وهج خافت .

ورغم أن تواكشوط قريبة من المحيط الاطلسي الا ان الصحراء المنتشرة تبتلعها .. ويقطى هذا المنظر الذي يشبه سطح القمر رمال حجرية بيضاء مثل الثع .. ولاتوجد اشجار ولكن توجد بعض الشجيرات المتناثرة .

ونكر تقرير للامم المتحدة ان

الصحراء تغطى الإن حوالي ٨٥ في المئة من مسلحة موريتانيا التي تبلغ مليون كيلو متر مربع ويتزايد زهف الصحراء بمعدل سنة كيلو مترات في العلم . وانكعشت مزارع المواشي التي تعد من مصادر الثروة الرئيسية في البالد الى شريط ضيق من الراعي عند اعال نهر السنفل بجنوب البلاد . وهلجر السكان في اتجاه الجنوب

واضطر البرير البدو الى الاستبطان في مستوطنات مؤلفة من اكواخ حيث يعكنهم البقاء على قيد الحياة بالاعتماد على تيرعات من مساعدات الإغنية . ويعيش حوالي ٥٥ في الملة من عدد السكان البالغ مرا مليون نسعة الان في قطاع بين تواكشوط وبين الحدود السنّغالية الى الجنوب .

وأدى الافراط في استغلال المراعي

وتركيز السكان الى حدوث تدمور سريع

كعية المساعدات المجانية مع استثمار الاموال التي يتم جمعها من مييعات الغذاء في مشروعات زراعية وتبذل الحكومة جهودا لتنمية الزراعة بالري في وبيان نهري السنغال وجورجول نوار وينبغي تنمية ٠٠٠٠٠٠ هکتار قبل علم ۱۹۹۰ وان کان هذا

سيفي بجرَّء فقط من جلَّجة التلاد .

اعتمادا على الساعدات الغذائية

في هذه البيئة الضعنفة ويعتبر حطب الوقود هو النوع الشائع الاستخدام محليا كوقود ويقوم جميع الموريتانيين بقطع الاشجار يسرعة تصل الى ثمانية امثال السرعة التي تنمو بها هذه الاشجار .. واختفى حوائي ثلث الاشجار التي توجد بصفة اساسية في حوض السنغال خلال فترة العشر مسوات الماضية . وتأثرت البلاد بالجفاف منذ عام

قصيرة من الإنفراج .. وتتراجع الفقراء .. بين اللاجئين . مستويات المياه الجوفية باكثر من خُمسة امتار كل عام . ورغم سقوط امطار والحصول على محاصيل اقضل خلال العامين الماضيين الا أن موريتانيا لاتزال تزرع فقط ثالثه

الغذاء الذي يحتاج اليه شعبها. للجفاف هو اضطرار البرير البدو الي وبلغ اجمائي محصول العام الماضي بيع قطعانهم والاستبطان حول المنن . حوالي ٩٠٠٠ه طن يزيادة كبيرة عن محصول علم ۱۹۸۶ الذي بلغ ۲۰۰۰۰۰ طن .. ويقول متبرعون بمساعدات ان

البلاد التي تقدر بحوالي مليون راس استهلاك موريتانيا السنوى من الاغنية بنسبة تزيد على الثلث كما انخفض عند ييلغ حوالي ٢٧٢٥٠٠٠ طنا ولهذا فلته رؤوس الاغنام وللاعز البالغ عددها در٦ يحتمل ان تقال اكثر بلدان غرب افريقيا مليون رأس بحوالي ٢٠ في المئة منذ علم ومن نلحية اخرى تتنقص بالتدريج ويقدر عدد البدو الذين استوطنوا في

وينظر الى الزراعة عند القيضان في وديان النهر على انها اسهل واقل ضررا بعلاقة السكان بالبيئة ومن المرجح ان تستمر على درجة اكبر من الاهمية لبضع سنوات على الاقل. ويقوم الرئيس محمد معاوية ولد سيد أحمد ولد طليع الذي تولى السلطة ق البلاد منذ عامين بالتوسع في برامج ــ الطعام مقابل العمل - والتي يشجع عليها متبرعون على امل ان يتمكنوا من ۱۹۲۸ وان کافت قد شیدت فترات الحد من تزايد انتشار _ فكر مطعم

ويقول السكان ان نواكشوط تعرضت لعملية تنظيف رئيسية خلال الشهور السنة الماضية من خال برنامج الطعام مقابل العمل . وكان من بين الآثار الاجتماعية

وانخفضت اعداد رؤوس المشية في

المن بين علمي ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ بشخصين من كل ثلاثة اشخاص. وتزداد صعوبة المشكلة في العاصمة التي انشئت عند الاستقلال من فرنسا علم ۱۹۹۰ لتسع نحو ۲۰۰۰۰ شخص ولكن يعيش فيها حقيا ٠٠٠ر٠٠٠

مكان بيع **اوتكان** تية ولاز للأفية أمم للتأمة الجرة للطنة رتم للطبة 11-Y/1-/10 mg سنكة الجنوب للتعالات طروع لثقاه عبثن يزارة البيق والبرت ملقة شفلة فلنح الخارجة وسنازماتها لنخلة لجزية للتعالد الربطة ١٤٠٧/١٠/٢٨ . تعيلات وترميمات ف البيق اللكس (, ايها وزارة الدنشة للدرية 16-9/1-/14 11-7/1-/71 ابارة للتكمان كعامة لسلاح كحورد الاربطة 14-٧/١٠/٢٨ 12-1/1-/77 #0308 أدارة للشاريات ۲۰۰ ريل ثامج معاش الحاسب الإل للعارس الكاتوبة للطورة 11-A/11-7 pai الانتج ١٤٠٧/١١/١٠ 14-9/11/9 2021 أسم للجامعة علقة بني بيد تشر الساء الرناسة المغنة لتحليم البنات حجامة كذب للرحلة الثانورية 12-1/1-/11 11-7/1-/17 أيارة للتقسان ولكظنا وللقبط كطين كراسين 12-1/1-/7 | 12-1/1-/1 44-37 ادارة الشثريات ميثة وتلفيل وهبان لتكيف وظليك العربق وثالجات الاممال بالستويطان الوزارة والمعاجرة بالنظة استاية 15-4/1-/74 12-9/1-/12 لظاء شروع سين المن العام جبج في نجران 11-1/11/9 15-4/11/4 14/91 فارة كاشتريات طروع مبني مركز وزارة البلظية Ľ۱۱ للطومات الوطلي بالرواض 12-4/4/15 22 ليارة للتاسات مبانا العل الكربانية 12-4/4/18 كسنت 12-4/4/18 بطريق مكة للكرمة سنة الإعل الكويلية ... بخريق ننظة جنة مباة العل اكبريثية بطريق مشكة الطاق 12:9/11/1 16-4/11/1 فارة تثلية وزارة الشعل للطة والمكان نظالة وهيئة ببني فرع الشفل العشة بالنعام 18:4/11/9 18-9/11/4 ... نكالة وميانة ببنى وكالة الشظل العانة بالرباض 12-1/1-/11 وزارة الشثون البلدية والاروية مشروع استكمال المد الترابي 11-1/1-/7- 4000 ۵۰۰ ريال حملية للنطاة المخلصة بحرع الإنتان ١٤٠٧/١١/١١ ترميم مبنى الفارة العلمة المارة العلمة النطيع 12-1/11/1- 200 لتعليم بالثقاة الشرقية الغراية نعيد للغين بالاية 16-4/11/15 تأمج مياء الشرب يُظِيرِ العلا

16-Y/1-/TP 43T

عشنن لللبة

مصاعب المباة ومثاتها

قال صاحبي : قابلت بالأمس شابا هو تقريبا من أجمل الشياب في هذا العصر وايهاهم حسنا واخلاقا وجمالا والى جانب هذا كله فهو غني جدا يسكن قصرا فاخرا وبداخله يوجد كل شيء والى جانب هذا ايضا يقوم على مطالبه الكثير من الخدم والحشم ثم أنه ذكى جدا وقد كان طوال حياته الدراسية كما حدثني مصل اعجاب مدرسيه وحب زملائه واخيرا فقد منحه الله الصحة والعافية فهو لا يشتكي من اي مرض ثم اضاف صاحبي قائلا الحقيقة اننى اعجبت من قدرة الله عز وجل في توزيع نعمه على عباده فهذا الشأب مثلا منحه الله تعالى كل شيء ولم يحرمه من اي نعمة بتاتا فهذا واضح امامنا فهو شاب حسن ذو صفات جميلة

ظسرائف وغسرانب

الحالم

● ان اغرب قبعة في العالم هي

تلك التي يرتديها اطفال قبيلة

(كيجاك نوير) الاقريقية فهي

تصنع من الطين ويحرم عليهم

یمتلك (هانز شتامیتز)

بمدينة ميتشيجان الامريكية

جوادا غريب الاطوار حيث أنه

يدخن السجائر والغريب انه

يستطيع التميز بين اصنافها ولا

يدجن الا الجيد منها والغالية

• نبت لسيدة المانية الجنسية

استان للمرة الثالثة.. وذلك عند

• من أغرب القضايا في تأريخ

مدينة بال السويسرية فقد حدث

ان دیکا باض بیضة فی سنة

١٤٧٤ فكان ذلك حديث الناس

ونظرت مسألة الديك وبيضته

أمام محكمة بأل فحكمت على

الديك بالحرق لأنه اتى بعمل

مناف للطبيعة وأحرقت البيضة

حسن على عبداته الضيف

🛎 الصديق مبارك حزام محمد

الخالدي ـ عنك.. موضوعك عن ٍ

السجيئة فكرته جيدة ولو أنك

عالجته بعمق لأمكن أن ينشر

🗖 الصديق مالك عبدالباقي 🗕

يجب ان يكون الرسم بالحبر

الشيئي وهو الحبر الاسود وعلى

ورق ثقيل واهم من كل هذا ان

معه ايضا.

صىفوى..

بلوغها ٩٢ عاما من عمرها

خلعها طوال عمرهم.

والصحة في البدن قلت لصاحبي الا تلاحظ يا عزيزي بانك تحكم على احوال الناس من الجأنب المادي والطاهري دون سواهما.. قال وماذا تقصد في كلامك هذا ؟ قلت اقصد الجانب المعنوى او لنقل الجانب النفسئ فنحن نقول هذا الرجل غني وهذه المرأة جميلة ولا نقول هذا الرجل فاضل وهذه الرأة عفيفة ذلك أن الأمور المادية تستهوينا اكثر من الامور المعنوية ثم من الخطأ ان نقول ان الله انعم على هذا الرجل او تلك المرأة بكل النعم لمجرد حصوله على الذكاء والمال الوفير والصحة في البدن فهذه ليست كل شيء يا عزيزي فهناك نعمة الايمان مثلا ونعمة الخلق الفاضل والاستقرار الروحي ان الله سيحانه وتعالى قد بحرمنا تعما كثيرة دون أن

والذكاء الخارق والرزق الوقير

تدرك بالحس وانما تدرك رقصات والعاب الاطفال هل هي مجرد عبث ؟ حدثنى احد اصدقائي قائلا: لقد سمعت من بعض الرجال بأن العاب ورقصات

الاطفال ماهى الا مجرد عيث عندهم وعدم الوعى الفكري عند معظم الاباء وهي ايضا بغير معنى او قيمة قال ما رأيك يا صديقي فيما سمعته ؟ قلت لا يا صديقي العزيز هذه الفكرة حقا خاطئة _ قال وما هو الصحيح في ذلك اذا ؟ قلت انما الصحيح والمؤكد حسب علمي بمأن رقصات الاطفال والعابهم المختلفة هي في الحقيقة لموحات ترسم الواقع وتعير عنه ببراءة وتلقائية تفوتان ربما مختلف فنون الكبار واذا كانت هناك

عن كل ما يغضب الله تعالى ويخل

بصيامهم السنتهم صائمة آذانهم

صائمة لا تسمم لباطل أو لغو..

او قحش ايديهم منائمة فلا تمتد

ويعتبر المسلم شهر رمضان

الصالح لمضاعفة الحسنات والغاء

السيئات والهفوات وفيه تقبل

انة عليه وسلم ثلاثة لا ترد دعوتهم

بادته في رمضان عبادة مثلى

العادل، ودعوة المظلوم)

لسوء أو أذى .

نحس بذلك _ ذلك لانها نعم لا

عيد محسن احمد ال حيان/القريح

شبه الاحتراف والاقعال قائمة

في عالم الكبار فانها ابعد ما

تكون عن الصغار والالعاب

ماهى الا رياضة للنفس

الانسانية ولذلك فان اللعب ليس

وقفا على الطغولة البريئة فلا

رجل بلغ من النضيج مهمًا علي

عليه الجد يخلو من حب اللعب

في اعماق نفسه وهذا يحدث في

كل مكان وزمان ومن ثم هل

نسينا طفراننا وماضينا حيث لا

نعرف سوى تلك الالعاب

الجميلة وكم كانت مسلية حقا _

فيا عزيزي تأكد بأن اللعب يعلم

التفكير والروية والتبصر في

الامور والتغلب على الصعويات

والمكربها فلالعبة مهما تكن

ساذجة الا ولها خططها

واسالييها .

خيالي وتداعب نفسي وتجطني دائما اتساعل ترى ماهو سر هذه الحياة وما معتاها ؟ مصائب كثيرة داست قلبى ومتاعب اليمة خييت أمالي وضيعت احلامي وتركتني ميتة بين حوافر الحياة.. ان نفسي لحزينة على شبابي. أرى الناس تتحرك والسيارات تسير والطيور تغرد وانا هذا كالصماء البكماء لا اعى شيئا من هذا الجمال الخلاب الذي يمثل فتنه الكون وسحر الدنيا كأني اعيش في سجن مظلم ضيق لا يملؤه الاضجيج افكاري ولوعة يأسي وحسرة قلبى المزق المطعون... تناديني الحياة فيحبس الناس صوتها عني واصبو الى المحبة الى الاخوة الى الصداقة فيتبرم بي الشباب ويسخرون منى لانى لا

أحلام كثيرة وافكار عديدة تراود

اتحمل طريقتهم في الحياة من اجل ذلك نبذت الجميع لاني لست منهم واعرضت عنهم لاني لا ابادلهم افكارهم المشوشة ولا عواطفهم ..

لماذا لا يريد احد أن يفهمني ؟ لماذا

لماذا يبقون في منصب واحد مدى الحياة؟

لا يريد احد أن يرحمني ؟ أه أن في القلب شيء كثير وحزن كبير ليس باستطاعتی ان اقیس مساحته فهی كالاطفال تكبر كل يوم وتنمو فلم اعد اقاوم ولم اعد افكر ولم اعد اتخيل او اتأمل او انظم الشعر والقصص التي كنت انظمها زمان خلاص مات قلبي ومسح الزمان صحيفتي وسحقني اليأس واسدل الستار على أخر أمل لي في هذه الحياة وهذه هي حكايتي وهذا هو احتجاجي وامآم كل اصدقائي وهذه العقبة التي سرت على دربها وان اغيرها ولو اعطيتموني ذهب العالم كله ولو جاء الموت الان واختطفتني لوقفت روحى امام ربها بلا خوف ولا وجل وانحلت لفائف ضميري لتبدو, نقية كالنلح فلم افعل ما يغضب الله ولا والداي فكل كلمة نطق بها لساني وكل كلمة كتبتها يدي وكل فكرة سرت في ذهني الا رهى حقيقة نابعة من مسيم فؤادي.

كم هي صعبة وشاقة هذه الحياة تعترضنا الاشواك وتعترينا الرياح ونحن كالقارب الصغير تجرفه الرياح حين ما تشاء وتبحر برغم جهلنا لحقيقة الأبحار فتغمرنا الفرحة حينما تهدأ الرياح ونبحر في سكرت ويتسلل الخوف ويتسرب الى اعماقنا الخوف حينما تعترينا الرياح مرة اخرى هكذا الحياة يوما تكون لنا ويوما تكون علينا نشيد قصورا من الامال والاحلام ولعلنا بنناها مد محض الخيال لكتنا

عليها نقيس أمورنا من خلالها بوعينا وادراكنا ويمليكتنا شهادة الحياة التي نعاصرها نستطيم ان نصل الى التمسك والالتزام ولكننا لا نصل الى مرحلة الكمال لانه ش وحده ونحن خلقه. تراجي سعيد _ الشرقية

نعاود السؤال وبالارادة تتحلق ما

مقال عنه محال لاننا نخترق الافاق

بقوة ايماننا بصبرنا وثباتنا نضم

على دروبنا مبادىء وقيم ومثل نسير

اكتبوا عن التدخين

قال لي: بالله عليك بأن تكتب عن التدخين والسجائر.. قلت : ماذا تريدني بأن اكتب ؟لقدكتب الكثيرون ومنذ سنوات لا

قال: لقد ابتليت بالتدخين منذ نعومة اظفاري وانني اشعر بصحتى تسوء يوما عن يوم فوالله اتعنى بأن يصدر قرار حكومتي بمنع السجائر بمختلف انواعها واشكالها.. لكي لا أجد سيجارة واحدة ادخنها.. طالما انا اجده متوفرا في السوق فلن اتركه وسأقضل أعانى منه دائما.

قلت : خذنى عبرة مثلا، انا لم الدخن ابدا يل كنت في مطلع شبابي انفخ تنفيها كما يقول المهنون.. ولم اتعلق به بتاتا.. ومنذ اكثر من خمسة عشر عاما لم اشتريه ولم ادخن ابدا ولا يجذبني بالمرة منظر المدخن المدمن واتمنى مثلك بأن لا يكون هناك سجائر في

بعض المشرعين للقانون يقولون : على كل انسان بأن يعرف تماما ما يضره وما ينفعه وعليه بأن يسلك الطريق الصحيح.. لأن هذاك ليس فقط السجائر.. بل هناك اشياء اخرى في هذه الدنيا لو اكثر، الانسان منها فسوف تضره هناك على سبيل المثال، الطعام والشراب على اختلاف انواعها سواء المالح او الحلو.. والانغماس في المذات.. وغيرها وغيرها..

فلو ان الانسان يعرف حدود الضار والناقع.. ويقف عند حده.. A تضرر انسان من شيء حتى من السجائر.. قال: انت نقول هذا ولكن الموضوع اصعب من ذلك بكثير،

فالسجائر هي اخبث الاشياء وطالما نجده في السوق متوفرا سنواظب على التدخين لذلك ارئ بأن منعه هو احسن الامور.. قلت : لا اعتقد بأن هناك دولة ستمنعه.. ولكن على كل انسان

بأن يمنع نفسه عنه وكما قالوا في الامثال (الباب الذي يأتيك امنه ريح سده واستريح).

على الانسان بأن يكون حكيم نفسه ليس فقط في السجائر بل في جميع الامور سواء كان ذلك في مشاهدة التلفاز او الطعام او الشراب او السهر او الاجهاد وتحميل الناس اكثر من طاقاتها.. "_قال : واقد اننى لاغبطك يا أخي على طولة بالك..

جديدة.

عبدالرحمن شرقاوي

لكل كاتب هدف او مقولة

يطرحها حتى الكتب التاريخية

والقمىمىية لها مقولة وحكمة لكن

هذه الكتب ماذا تقول لذا ما هدفها

من منا لا يريد الكتاب الهادف

ما اکتبه لا یعنی رفض هذا

بل علينا أن تتعرف على هذه

الشخصيات التي لعبت دورها في

المجتمع والعالم ولكن ليس بهذا

فأن الكم الكبير من هذه الكتب

قد يقع بعض القراء في تأثيره

ويدمنون عليه وهذا يمنعهم من

قرامة الكتب الاخرى دينية ارعلمية

الكم وهذه الاساليب..

هذا لا أعرفه حتى الان..

الساطع في الأدب؟

ابعدته عن تعاليم اسلامنا الحنيف قد يتبادر الى ذهن البعض بأنه .. فرمضان محطة هامة للعبادة

صيامك عادة أم عبادة ؟!

وجد ابویه یصومان ویأمران بالصوم فصام وتكررت العملية عاما بعد عام حتى اصبح صيامه عادة دون ان يحقق من هذا الصوم العبادة المطلوبة ولا يكون شهر رمضان بداية لوقفة تأمل في جرد حساب الماضي من اعمال المرء وأفعاله والتطلم الى طموهات المستقبل بكسب المزيد من الخيرات والحسنات وقد كان المسلمون الاولون يفرحون بقدوم شهر رمضان فهم يعتبرونه شهر مغفرة من الذنوب فرمضان يحقق امال المسلم لمن صامه مؤمنا مخلصا

متخلقا بكل خلق حميد. لقد قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه) وقال ايضا عليه الصلاة والسلام قيما معناه (من صام رمضان وعرف حدوده وتحفظ مما كان ينبغى ان يتحفظ منه كفر ما قبله). وهدا دليل اكيد على حب المؤمن لشهر رمضان حتى يزيل ما اعتلى النفس البشرية من اطماع دنيوية

برسوم الكاريكاتير كثيرا وان ترسم كثيرا جدا قبل ان تفكر في النشر. 🗷 المنديقة تراجى سعيد ـ الشرقية.. الكتابة يجب ان تكون على وجه واحد من الورقة فقط.. كما ابنا قد اتفقنا على تـركيز

الموضوع وعدم الاطالة.

مجسن عيسى السيهاتي سيهات

ارجائها وهى تلمح مدى التفاهم

والانسجام بين ابيها وامها وكنا

نجنبها جميع مناقشاتنا فلا : نثرها

المعالج بعد معرفته بالقصة قال:

أمر طبيعي ان ترفض العلاج فهي

ترى في الطبيب صورة ابيها الذي

لم تتوقع في يوم من الايام ان تراه

وترئ في المرضة صورة امها

لماذا بيقى بعض رؤساء مجالس الصادقة في النهار والليل لينال الإدارة والمديرون العامون في مراكزهم مدى الحياة بغض النظر المسلم الثواب الاوفر فيقضى نهاره نشيطا ساعيا للخير ويقوم ليله في عن نتائج اعمالهم وحسن او سوء ادارتهم ومدى فعالية قيادتهم العبادة والتهجد وتلاوة القرآن المؤسساتهم في طريق التقدم والامان الكريم وتدبر معانيه وقد كان السلف الصالح اكثر قدرة على او طريق التراجع والخطر. ضبط النفس وكظم الغيظ والبعد

الحياة يتربع على الكرسي الى مالا نهاية وهو الكل في الكل .. فهو وضع خاطىء فان

ان بقاء شخص ما في مكانه مدى

يفلس اداريا .. ويبدأ في تكرار فاذا لم يدخل للرسسة او الشركة دم جديد فان الافلاس الاداري يتحول الى افلاس مالي وتجاري وفني..

وعندما تتغير الظروف العامة فان

الشفل الشاغل للمدير مدى الحياة الاستمرارية تصل الى حد الركود ليس التكيف مع الظرف الجديد بل استمرار الاوضاع السابقة والدفاع عن الماضي وتبرير الاخطاء يستطيم الاداري الحقيقى ان يكون مديراً

حاج سعيد أمنه

ليس من الضروري او المفيد ان

والجمود او أكلد اقول التعفن. ان أي مدير موهوب لابد أن يستنفذ ما عنده من تحسين وتطوير سواء كان في مؤسسة او شركة وبعد ذلك مدى الحياة فالادارة مهنة ولكن

يظل في نفس الموقع حتى يعلوه

كمال عبداللطيف الشواهين _



تطلع على المجلات الخاصة

البيراءة.. وما اداراك ما البراءة ! هذه التركيبة البديعة من الحروف التي ابت الا أن تكون في النهاية زهرة يانعة نتلج صدور سامعيها وتبهج نفوسهم. فمن منا يتردد او تسيطر عليه الحيرة في فهم كلمة (البراءة) اعتقد واكاد اجزم بأثه لا احد فالجميع عندما تتبادر الى سمعه هذه الكلمة تتداعى له

صورة طفلة حبوبة تداعب عروستها الجميلة تهدهدها حينا وتضمها الى صدرها حينا اخر وتبرز الى دهنه صورة طفل ممسك بكرته يركلها هنا وهذاك ليلحق بها ويعدها مرة أخرى وبعد ان يفرغ من لعبته هذه يهرع دراجته الصغيرة التي احضرها له ابوه ليتم مشواره مع الالعاب التي يجد فيها متعته وسعادته.

هذه هي الصور المزركشة التي يتوقع لها المرء ان تقفر الى أفق خياله لترتسم امامه معبرة عن البراءة الحقة التي لا تشويها شائية بكل ما فيها من شقاوة لذيذة وهدوء جميل فاذا كانت هذه هي وسط اسرة يحيط الحب جميع

بلاشك ولا ريب تستحق كل اعزاز وحرص على بقاء وديمومة صفائها وسموها وتحتاج لرعاية مستمرة نتعهدها لنبقى لحياننا طعما ولعل

كينونة وحقيقبة البراءة فانها

ومما يحضرني بهذا الصدد قول احدى الامهات أن اللحظة التي المستشفى للعلاج كانت ترفض اشعر فيها بالضعف دائما هي عندما ارى طفلة تذرف دمعا حيثها العلاج ورؤية الطبيب او المرضة فهي لا تريد رؤية احد والطبيب

عمل يجعلني في راحة وهناء هو عندما امسح دمع طفل او طفلة وأرسم اليسمة على شفاهه وهذه الام الحنون تروى بلهجة ملؤها الاسي حادثة وقعت لابنتها الصغيرة فتقول: كنا (انا وزوجي) نحرص

اثناء تواجدها فبأثت لا تعترف بمشاكل بين الزوجين ولا اختلاف في الراي لما تلمسه بيننا من مودة ذأت يوم اشتد نقاشنا ونحن نعتقد انها خارج المنزل واثناء جدلنا الحاد سمعنا صغيرتنا تطلق صرخة رفض (لا) ثم سقطت مغشيا عليها وعند ادخالها

لا أتمالك نفسى لشعوري بأن الارض تهتز من حولي وان اعظم

اكثر من يشعر بقيمة الاطفال (البراءة النقية) هي الام التي وهبها انت قلبا فياضاً ملينًا بالحبّ والحنان لو وزع على الكون بأسره لشمله واحتواد.

دائما على ان نجعلها تشعر بأنها

التي دخلت في نقاشات صاخبة مع ابيها لتتحطم تلك اللوحة الرائعة التي كانت ترسمها لها.

على تلك الهيئة.

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٧٦٢٣٧ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٠هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممز يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الشرقية .

اجدنى في هذه اللحظة وبعد محاولات عديدة واقناع من مأسورة الذهن والتفكير من قبل الطبيب تحسنت صحتها واخبرها اشارة مرور استطاعت اسر بأنه لا يوجد منزل يخلو من عدم مشاعري وحواس نظري وذهني التوافق في الاراء وأن الاسرة التي في هذه الهنيهة من الزمن اللَّا كانت في وسطها لم تكن خالية من ارادى وكم كانت حالة الاسر المناقشات بين أمها وابيها يحصل هذه غربية بالنسبة لي.. كرنها بينهما نقاش كباقي الازواج للتفاهم تمت في مكانها وزمانها المناسب حول امور الحياة للوصول لحياة والى انسب من ساعات زمان اسرية هادئة اكتهما حرصا على (اسيسوع مسرور مجلس مشاعرك واحاسيسك فضلا اثارة امورهم بعدا عنك ولا صرر في النقاش ما دام يؤدي لنتجية اغضل وهنا تدخلت الام وقالت لابنتها:

نعدك يا ابنتي اننا لن تختلف ابدا

وسنكون كماعهدتنا يضمنا الحب

بين جناحيه لترتمى الابنة في حضن

امها التي اخذت تقبلها وذهبت بها

الى البيت لتبدأ حياة ملؤما السعادة

وشعارها التفاهم حفاظا على البراءة

هذه النعمة العظيمة التي انعم بها

الخالق سيحانه وتعالى على بني

البشر ليستشفوا منها السمو

والنقاء والابتسامة الرقيقة الصافية

النابعة من الاعماق المنعمة بالطهر.

حسن عبداته محمد آل غزوي

التعاون).. الذي تحتفل به ستريا لما يعبر عنه من خطوات جبارة لصالح ازدهار خليجنا التعاوش المعطاء... معم.. هي اشارة مرور لفئت نظري وسرقت انتباغي الذهني.، نعم هي اشارة طالما اعبرها يوميا اثناء ذهابى لعملي وقد أصبحت بالتمبة، ولغيري شيئا روتينيا ان تراها تضيء وتنطفىء وتنظم.. و.. حتى كان ذلك اليوم النبي رايت شيئًا غير طبيعي قد طُث في طبيعة حركة انسياب السيارات ـ رأيت عدم النظام..

مرة اخرى..

وتنظيماتها.، فما احوجنا لك يا

اشارة المرور .. نعترف بأننا

الميدان وفكذا.. احسست بحركة عمله الاذهان والعقول امام تعطل اشارة المرور وكأنها قد اعطت لنفسها وفي ذلك اليوم اجازة مرضية تستعيد بها نشاطها وحبوتها النسبة ولتظهر مكانتها وهيبتها امام انشغال الناس عنها وكأنها اصبحت مجرد شيء ثانوي روتيني في حياتنا نعم أنها قد خالفت الانظمة ونشرت الفوضوية والعشوائية وكأنها تذكرنا باهمية التقيد بتعليماتها

عدم الدقة.، عدم الترتيب..

العشوائية في كل شيء.. تزاحم

السيارات.. كل يريد ان ينطلق

أولاً.. هذا من جانب وهذا من "

جانب اخر .. وهذا من وسط

دويك لا نظام.. لا امان.. فأرجوك ان لا تخالفي روتيتك وردة عيداته العتبق

وتصفحت بعض هده الكتب واطلعت على بعضبها الاخر فمن السهل ان تعلم انها لا تضيف الى أدبنا شيئا.. وبالعكس أنها تشكل الخطورة عليه. وتكعن خطورة هذا النوع من الكتب في عدة نواحي فمثلا انها تجذب نظر ای فرد عند دخوله ٔ المكتبة ولا تضيف الى معلوماته شيئًا يستفيد منه عند قرامته لها.

عند دخولي احدى الكتبات

الكبرى ذهلت لوجود جناح كامل

من الكتب يتحدث مضمونها عن

اشبهر الاغتيالات في العالم وعن

اقوى عمليات التجسس وغع ذلك

ولاحظت اقبالا كبيرا من القراء

لشراء هذه الكتب وبالسؤال او

بدونه تستطيع ان تعلم ان هذا

الجناح هو الجناح الاكبر رواجا

او ادبية حتى ان بعضهم قد لا بل أنها مضيعة لوقت القاريء يعيرها التفاته حتى لقرامة العنوان ومضيعة الوقت يعد تسلية وبذلك ولنع حصول أي شيء من هذا أظن يستطيع البعض أن يقول أن الكتب أن الحد من هذا النوع يعد باتت تسلية واية تسلية فاذا طالعت الاقصل. كتاباتها تعيش في عصر لا استطيع عقيل علاء الدين الدرويش/الدمام وصف المبالغة التي يضعها المؤلف على أي عملية أو أي شخصية. وايضا من الملفت للنظر ان غدا تتفتح الورود هذا عنوان الشخصيات التي تطرحها هذه الكتب شخصيات مر عليها الزمان ولا تحتاج الى هذا الكم الكبير من الكتب والمبالغة في شخصية البطل فتظن انك تقرا شخصية اسطورية

> عاشت على الارض . عزيزي القارىء.. اغتيال الرئيس المصري انور السادات لا يقل عدد الكتب التي سردت قصة اغتياله من العشرة وكل مؤلف يخرج باسطورة مختلفة وحقيقة

غدا تتفتح الورود

الحياة المتفاتلة والسعادة الغالبة، والنظر الى الحياة بعين الحقيقة والإنسان الذي يعمل من أجل السعادة ويحارب الاحزان والهموم لابد ان يحمند السعادة في يوما ما.. وعليه أن لا يفكر بالينس، عليه أن يفكر بالامل والنظر الي المستقبل بكل تفاؤل والى الطريق المنحيح الذي يؤدي الي

تعلن بأنها انهت خدمات مدير فرعها السابق محمد خير الصياح السوري الجنسية فمن له حق المطالبة مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه تليفون ۸٤٣١٠٢٩.

الشركة العالمية للأغذية فوديك

مؤسسة البابطين للتجارة

خلوی محمد حسن حمزی يعلن انه منح مكفوله احمد على عبدالنور سوداني الجنسية وحامل جواز سفر رقم ٩٢٨٦٠ وتاريخ ٢١/١٢/٢١م تأسيرة

خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد حتى الان لذا نحذر من التعامل

معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز

وتنة عند اشارة مرور

يصل جواز سفر رقم ٩٧٨٨٦٥ بتاريخ ٧/٥/١٨٦٥م واقامة رقم ١٥٩١ بتاريخ ١٤٠٦/٨/٦هـ صادرة من جوازات حفو البلطن تغيب عن العمل بتاريخ ٢٥/٨/٢٥ ١٤ هـ لذا تحذر من التعامل معه أو التستر عليه وأبلاغ الجهات المختصة في حالة التعرف عليه .

مؤسسة ناوي ظاهر الشمري تعلن بأن مكفولها محمد صادق الشقر تركي الجنسية والذي

i.		عات ح	<u>نافس</u>	كان ه	_ \$		•					
ل م لا	لبية لاطة	رام وتكل	dista	طاع المنيان الطوب وترت	ود کع تظریف	عاز تقيم العروض	لذر بود تقيم فيونى	علان ميم الوائلان	لية وللق للكامة	لمم الثالث	بها تعن	۾ تت
مثوع ثورة مدد الم بستار ا	سنتفي لك فيمل النفعم وبراز الإماث				14-4/11/11		11-1/11/13 Augill	لاؤة القائمان والطور البدام هي الأعدارات	J ₂ laris	المام هارون منج ألك الكمالات إتمل توميل القمال الطابة وتركيب وميان		
اتثمم و			1		16-9/11/1-		as while . was		4. 4	وليكب ومعانة فلنها فللزهاة	3.	1-8
شروع التومم البياد والجار عقروع التومم	ښه امنياک <u>پيرتي</u>	11/1			10-2) 21/12		11-4\11\1- ² -201		Jy v	الانمالات اعمل توميل الضمان الهافية وذوي وميانا الشبط الطارية		
البياء ولتجأ	ية وبجاري لائطة الغربية				14-4/11/1		16-6/11/6 4200		۲۰۰۰ زیل	البول طريات مقالة البول الاتصالات العال توصيل الفصان الباقية واركب ومياته الثبية	7	1.0
على صورت والشيع الم الفضابارة ال	d'u es Vide				14-9/11/11		11-1/11/11 mft		۲۰۰۰ ریال	الخارجية عرى مغربات مشكة عرى	*	1-4
ثانين الأد الد ديلر ، الجا	اللغاء بالتراثة	19								ناتماند لاعل توميل الثمان لياليا وتركيب ومياة النبط القربيا		
بالث ناة الثراء الدني ده					14-1/11/T		11-1/11/1 400		١٠٠٠٠ ريل	النام توسط الثبية الذارجة الثقة فعاد الاثميان		
تايخ لله	الثرن لسنية بلظك	1 .	1		11-4/11/11		البت ۱۵۰۷/۱۱/۱۲		۵۰۰۰ ریال	المه نوعة النبة القريبة لنحة المه التعالات		· · · · ·
لقع المباث المباث المباثر المباثر		,			11-1/1-12		14-V/17/14 24-d		۲۰۰۰ ریل	لجيل توسة الثبة الغارجية الخدمية لنطة اجيل الانمال	÷	1
تامخ للمولة والكنميز واز للمرية وا مادان الم		`.	_		16-4/11/11		14-17/11/11 4000		, <u>l</u> g, ****	جوف اوسط النبية عرار الخارجة انطلي فجوف زاريز الانسازان		,
والرائز المد تشغيل وهم	چة وبداري القرية				15-Y/1-/1A		11-4/1-/W	مشقئ ناقية	۵۰۰ ریل	ميانة وتشفيل حديلة للك اللك فيد بالطائل	بادية الظائر	
غفرة المرك تكاة وميا المسية ببراة	النؤن فبنية باريان	14	ļ							بيع عبال شيارات الذريه گراشة في حي الشيم ولك عن طريق الزاينة بعد عصر يوم السبت		
	وزارة الذاون البادية والوويا									غارائق ۱۱۰۷/۱۰/۱۷ في تاولع وامام قراع الجنبة بالأسوع		•
مثوع تم	بغية فين	1		•	11-v/1-/14		11-1/1-/17		\$000 ·	مثلة طِللة ليطن ثوترع حيثة الطلق تموير قراج مع		
حاق میانوشنی مناه لالون	لطا لبنا كا	n .								عمل بوابة بطموية من معقى وان ظم يستام فسلة مجانية عوضا		
عيز فيول بطقل د					11-1/1-/14		15-7/1-/4		100	عن السنيلة نامخ مواخير مياد نامخ تولك يمواخير مياد		· · ·
ا نگ بور عبرسة مقدل ا	تغير التراية	n		•	16-4/11/11 16-4/1-/19		11-7/11/77 11-7/1-/14		F	وستدان ورشقتان تزوم الجدائق نقلة عينة العاقل ترمم ميني الشؤن		
الله ش	Serie State	n	<u>_</u>				as with for the total	Sani Stain	l. tu	الثانية بالشمع	اطرة الحود الأمالية	
تارين نورد ميا	تطبع نجران	#1			16-4/11/4 ===		الربط ۱۱۰۷/۱۰/۸ السبت ۱۱۰۷/۱۰/۱۸	الدارة الحية الشؤن الخية الختروات	باي ودل ۲۰ ريان	عيالة بياتي الدارة بعربر تأميز عد ١٠ عياران شاط		* * * - *
طراز شباه ه سفتة مزاة	للبرية فشة كذان				الريث 11-4/4/17	بنی کایلة البحریة غرقة رام ۲۰۵	الريمة ١٤٠٧/٩/٢٢ م	رثين عنبات لمشوق	Je €	الميثة جسع لجوزة الحامب الأو لبدم	وزارة البائع والطيران الأوات البحرية	
	ببَّهُ سُدَ سُرِّهِ				1f-4/11/W		11-1/11/W -008	علرة للقتربات	۱۰۰۰ ریل	غيمان طبي أعلقة للشطة التملية لفرسة كاة 7ستوان	وزارة الدفاع والطيران القوات البرية	14
انشاء مستوده العسارية والوا	قنوس كوطي	NT.			16-9/11/16		الربطة ١١/١١/١٩	غارة الشتريان	۵۰۰ ريل	توريد لوليل عالية عالية ونجوزة توسيل	***	1+
نامخ ور دراتز مين ا	وزارة فين وفيرك والهلا	1		•	16-4/11/19		16-1/11/11 adj	•••	۱۰۰۰ ریل	غينان على معروفات الفظاف الفعالية من معلا الكوران والرباض ادة ٢ سنوان		
تائين الانة الثنيات الا الثنياة ال		٨			д-а/і√іа	•	# 14 1 14 P. 201		ايل ا	خنان نال مدروقان القطاة الشعاية الغربية بن مصلاة تبراد وفياء غية سنة		u
an Jami	مثلة الطاء				11-1/1-/10 -31		البح 11/4/14/14	مة لكرة الاصلاد	J ₂₃ 1	لصل الطريان والتعينات د ومعلة باركمان اللماة	وزارة خيق وخيرد والباق عة ناعمة ناتمياه	-

: Fu 4	760 C. 8	2.50	- 74 74 11	Wall to the	نقر بوی نقیم هیوش	عاز تابع فعوض	بود تع انگرث	خاز تعبد	ملإمثال
رقم النكلسة	لبهٔ لائة	لم الثاقة	لبة وكاق الناقبة	عان بيع الو ع ق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				للطوب وبوها	
	سنتفی لک لیمن النصمی وبراز البعان	متوع ثويد وتركي معد المراح الثرق بمستلم الله ليمل التقمعي وبرتز البحث	ادول	لاؤة للكماك والعاود	18-1/1-/1- Gang		1€-4\1-(1) = ∰		
11/1	مه امغزاهٔ ورثیا	طروع التوميات التزاية البله والجاري باللطيق	ول الله	ادارة الاستربات والتقصات	11-7/1-/10		11-1/1-/11		•
	***	علوع الومجات التراية البياد والجاري جالاصاه	۰۰۰۰ ریل	•••	11-1/1-/11		14-4/1-/14		
		تأمِنْ المروقة والصل والتُمع المرادة والعات الفامة بارع المنمة مثا الكرما	Üş.	قع الثالث	16-4/4/14		14-4/4/14		
19	المائع بالترثية	الدين الله الصالح الشوب «يطر» الحاليس المحالة بالشاقة الشرقية السام المام الدراني (11/1/14).	۱۰۰ ریان	اللقوات	16-1/11/17 <u>************************************</u>	64	ner/n/# ap		
1	الثؤن لمعية بلظك	تابيخ الله العنب التلي المستشفيات والرائز	ħ	فالاثو اللت	ार-क∤र- स जैन्छी।		15-1/1-/1- 40/20		
*.		المعية بلطال تابن الموالات والفيل . والالميا وازون لمياران الميرة والمتلفيات والرائز المعيا الالية لها	21		11-4/1-/1- 2008		14-V/1-/71 degill		
	په وبازې فارية	تاخل وميانا لباة غفوط المواد الوات بالطال	مېقا	فارة الثنون الانبة	11-7/5/7-	أسم الثالسان	15-4/4/1-		
1-1	الثؤن فسية باريال	نگان ومينة الرائز المحية جران الرائك إمرت	ەدە زىق	قع الثالثات	15-4/1-/14		14-4/1-/14		
	وزارة الشاون الباسية والأوريا	ة مثيرع تشغيل وميان ابار وعال مينة عري	Jes to-	التشون تالية	11-4/1-/14 -ESES		12-7/1-/24	7-45-	
1	بكية ليس	عثيرع تسوير وتظيم محاقق بقوس	۲۰۰۰ ړيل		11-7/1-/70		11-4/1-/14		
Ħ	الكا المؤما الأو	ميقاوتشغار دوران الباد معة الكرنة ودوران ما مجز المبارات المغيرة بملط ملة الكرمة	.jg 1011	ابارة التقعاد	12-9/1-/15	ادارة الكلسان	15-4/1-/1-		
n	تخير الثرقة	اشطة دوري البني عدرسة مثمان الكارس بالقبيح	۵۰۰ ريل	للثغريات	16-4/11/14	5	11-4/11/11		
n	Selfs spin	فشاء مشوع ميتز نظريون - رفول ،	۰۰۰۰ ریل	ल्हा स्था	البد 11/1/11		12-1/1-/10		
Ħ	تطيع نجران	ئورد عَبَالَدُ فِيونَ طَرِّزُ شِبْكُ مِنْكُ وطَيَّةً	۲۰۰ ريل	غمم القطريان	12-1/1-/11 =31		17-4\1-\14 \$50JI		
	تابيية فعاة كالمان فيلية كالما ة الترابية	This car	الله الله	فارة للنزيان	12-17/1-/11	عارة الشاون لاقية	12-1/1-/10		
ht.	النوس كوطي	ائشاء مستودعات المدارس المسارية والواء الرق بقلم الد	ر اول ا	عزة للأسان	1104/10/10		18-1/1-/11 774		
1	وزارة فين وفيرف والهلا	تابخ بيق مراري برعز عيق عملة بشكة	۵۰۰ ریل	नेबा शेया	11-4/11/E 1000	रंका शेष	12-1/11/ 1		
	***	نامن الدنيليات من النماك الكوريانية لراوز النماة الرفية بالمالة	ەرول	रंका श्रेष	16-14/11/14 Falls	रंका शिषा	16-4/11/14		
π	وزارة للطول	تعن وي گليم عامل تربم ضوار واراج كارية كلينة بارياش	نيا وال	عارة الشغريات	16-4/1-/1- 45338		الربطة ١٤٠٢/١٠/٢١		

اعلان استثجار مبنى لبريد الربيعية للمرة الثانية تعلن مدورية منطقة القصيم للبريد للمرة الثانية عن رغبتها في استثمار متر لبني

بريد الربيعية وذلك حسب الاتي: ١ _ ان يكون المقر من البناء المسلح ويمساحة لا تقل عن ٥ × ٨م. ٢ _ لن يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد المندمة الهاتقية بالموقع في حال توفرها في

> ٣ _ استحاد صاحب المعل بعد الوافقة على استنجاره تنفيذ الآتي : أ_ دورة مياه مع منسلة ايدي وحوض غسيل دعجلي ٠٠

ب _ كاوبتر من الرشام يعرض المعل حسب المضطط المقدم من البريد . ج _ باب المنيوم اسود وباب حديد 'سحاب څارجي -

الملكية وكروكى بالموقع والله المواق.

د _ سقف مستعار و ارمسترنج و مع ترکیب مکیفین فریون حار _ بارد - ان يكون الموقع للمقر في وسط ألبك أو على طريق بريدة _ الزافي الرئيسي . نمن يتوفر لديه المقر الناسب ويرغب تأجيره بالراصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه معنونًا باسم مدير منطقة القصيم للبريد لغاية ٢٢/٩/٢/١هـ موضحاً فيه مواصفات المط والاجرة للطُّوبة وموقعه وعنوان صلحب العرض وهاتقه مع لرفاق صورة من صله:

يعلن المجمع القروي بالكامل عن عزمه على بيع عدد من السيارات والقلابات القديمة والمستهلكة بالمزاد الطني يوم المبت الموافق ١٠/١٠/١٠هـ حسب تقويم أم القرى حيث بيدا المزاد الساعة الرابعة عصرا . فعلى من يرغب الاشتراك في المزاد المضور بالمجمع للاطلاع على شروط البيع والله

تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستتجار مبنى يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية بعرص وفق الشروط الاتية :

١٠ ـ يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع متوسط من حي العزيزية بعرعر . ٢ _ يحتوي المبنى على ٢٥ غرقة واسعة المقاس × ٦ حمامات ، ٣ _ توثر الشروط المحمية اللازمة .

٤ _ يحتوي المبنى على غرفة المحارس مع حمام عند مدخل المبنى -ه _ يكون للبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمسلجد ومدارس البنين والاسواق

٦ .. يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتلفون والماء وخزانات أرضية

٧ .. يحتري البثي. على فناء واسع واسوار عاليه . فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط للذكورة بعاليه ويرغب تأجيره التقدم بظرف مختوم بأسم مدير تطيم البنات بالشمال موضعا عليه موقع المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف وصورة صله كروكي وعنواته أو رقم هاتقه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر وتصف ابتداء من ١٤٠٧/٨/٣٠هـ. وصوف تقتح للظاريف بتاريخ ١٥/١٠/١٠هـ والله للوقق لما فيه الخير ،

اعلان مناقصة حليب

يعلن للركز الاظيمي للابحاث الزراعية بالهفوف عن رغبته في بيم الناتج من طيب الايقار للفترة من ١٦/ ١٠/١٠ ١٤هـ الى ١٥/ ١٠/٨٠ ١٤هـ عن طريق المزاد العلني يوم الاثنين المرافق ١٤٠٧/١٠/١٦ الساعة العاشرة صبلحا فعني الراغبين في الدخول في هذه العملية احضار المستندات التالية :

١ _ صورة من السجل التجاري مصدقة .

١٠/١٠/١٠ والله من وراء القصد .

٢ ـ بطاقة من الانتساب في الفرقة التجارية سارية للفعول . ٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول

· ٤ ـ شمان مبدئي بمبلغ ٠٠٠٠ الف ريال سازي القبول لدة ثلاث شهور · وعلى من ترسو طية العملية تقديم ضمان بنكي بعبلغ ٢٠٠٠٠ ستون الف ريال على احد البنول المتعدة في للملكة لحساب الزكر الاقليمي للأبحاث الزراعية بالاحساء ، تقدم جبيع للسنندات يخطف باسم مدين الركز من ب ٤٣ الهفوف في مدة اقصاعا يوم السيت

تعلن لدارة اوقاف ومسلجد منطقة الطلاف عن رغيتها في تأجير الدكان رقم « Y » وقف مسجد الشهري: بالزايدة العلنية .. وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتأجيره الساعة المحلية عشر صباح يوم الاحد التاسع عشر من رمضان لعام ٧- ١٤هـ على نفس الموقع _ لن يرغب في استثجاره وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد أور رسو المُزايدة عليه علما بأنَّ الدلالة على للستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المعدد للمزاد . شريطة أن لا يستخدم الدكان فيما يضر المسجد ويالله التوفيق -

وزارة الزراعية والمساه

هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء أخي الشاب حامل شهادة الكفاءة المتوسطة ساهم في تنعية ثروتنا الحيوانية بالتحاك للدراسة في مركز التدريب البيطري والانتاج الجيواني يسر البيئة أن تطن عن قبول بقعة جديدة للالتحلق بمركز التدريب البيطري والانتاج الحيرائي بالاحساء للعام الدراس ١٤٠٨..

🗷 شروط القبول: - أن يكون الطالب حاصلا على شهادة الكفاءة المترسطة .

- ان بجتاز الكشف الطبي . - يتم القبول بعد أجراء المقابلة الشخصية .

وعلى الطاقب أن يملأ بيأنات استمارة مخصصة للالتحاق بالركز ، متوفرة في مديريات الزراعة والمياه ، ويراق مع الطلب ما يني : - صورة مصدقة من المؤهل الدراسي .

_اربع صور شسية . ـشهادة حسن سيرة وسلوك من الدراسة التي ثال منها شهادة الكفامة . _صورة من حقيقة النفوس.

> ■ مزايا اثناء الدراسة: ـ يمنح الطالب مكافأة شهزية قدرها اربعمائة ريال .

- يعنع الطالب بدل اعاشة قدرة ستعانة ريال شهريا . - يؤمن الطالب كافة الكتب والادوات الدرسية والرياضية مجانا .

ـ يؤمن الطالب السكن الحديث والمريح مجانا .

- دورات تدريبية اثناء العظة الصيفية. ■ مزايا بعد التشرع:

- يعين الغريج بالرتبة الفاسة براتب ٢١٩٠ ريالا شهريا .

_ يعطى بدلات اخرى ٢٤٠ ريالا شهريا .

_يعطى بدل نقل ٤٠٠ ريال شهريا .

ـ اتلحة الفرصة للالتحاق بدورات فنية متقدمة في مجال تخصصه ، _ الابتعاث الى الخارج في دورات تدريبية .

■ مدة الدراسة : ثلاث صنوات يمنع بجها الطالب دبليم الساعدين الفنين في البيطرة والانتاج الحيواني . ■ مواعيد التسجيل : ينتهي قبول تسجيل الطلبة يوم ٢٣/١١/٢٠ ١٤هـ وتقدم الطلبات الى المركز بالهفوف أو الى وزارة الزراعة والمياه و ادارة التدريب ، نامل أن تسارع يا أخي

الطالب الى التسجيل والالتعاق. ■ عنوان للركز : مركز التدريب البيطري والانتاج الحيولتي بالاحساء تـ ١٩٣٤ ١٩٣٠ ـ من ب ۷۲ اليفوف.

اعلان استئجار مبنى لشعبة الإشرفية بعنيزة للمرة الثانية تعلن مديرية منطقة القصيم لليريد للمرة الثانية عن رغبتها في استثجار مقرا لبني

شعبة بريد الأشرفية بعتيزة وذلك حسب الاتي: ١ - أن يكون للقر من البناء للسلح ومساحته لا تقل عن ٥ × ٨م ٢ ـ أن يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتولجد الخدمة الهاتفية بالوقع.

٢ - استعداد صاحب للحل بعد الوافقة على استثجاره تنقيد الاتي : أ ـ بورة مياه مع مقمئلة ايدي وحوض غسيل د مجل ، .

ب - كاونتر من الرخام بعرض المحل حصب المخطط للتدم من البريد . ج .. باب المنيوم اسود رياب حديد صعاب خارجي .

د ـ سقف مستعار ، اومسترنج ، مع تركيب مكيفين فريون حار ـ بارد . 1 ـ أن يكون الموقع المقر على طريق عنيزة ـ الزاغي الرئيسي .

فمن يترفر لديه للقر الناسب ريرغب تأجيره بالوامخات أعلاه اليتقدم يمعروضه باسم مدير بريد عنيزة المركزي لغاية ٢٢/٩/٢٠ ١٤هـ موضعًا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعة وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالمرقع . والله الموفق .

اعلان للمرة الثانية

تعان المعيرية العامة للاوقاف والمسلجد بعكة للكرمة عن رغبتها في بيع الدار الخريه المقامة على ارض مسلحتها ١١٤م تقع في قمة جبل السبع بنات بأجياد حدودها طبقا للكروكي الموجود بأدارة الاستثمار بالديرية كالتالي : شمالا بطول ٩٨٠ يحدها دار قديمة دور ارض ملك عبدالجليل بخاري جنوبا بطول ٤٠٨م يحدها دار ملك على الحراذي اليماني شرقا بطول ٢٠,٣٠م ويحدها خرابه ملك احد حَميس غربا بطول ١٢,٢٠م بحدها سكة تأفذة فمن كانت عنده الرغبة في الشراء التواجد بمقر المديرية جوار مركز الامومة والطفرية بالزاهر للاشتراك في الزاد الطني الذي سيعاد لهذا العرض الساعة العاشرة صباحا بوم الاثنين ١٢/ - ١٧/١- ١٤هـ ومن يرسو عليه للزاد يسدد نصف القيمة في الحال والتصف الاخر يسدده عند الاقراع الملكم الشرعي والله المواق.

تعلن منطقة البلحة للاتصالات عن رغبة وزارة البرق والبريد والهاتف في استثجار مبنى ليكون مقرا لركز برق وتلكس الباحة في مدينة البلحة وعلى ان يكون المبنى مستوفيا للشروط وللواصفات التالية : ١ - أن يكون المبنى حديث مبنى بالسلح وكامل التشطيب وعلى شوارع رئيسية .

٢ ـ الا تكل عدد غرف المبتى عن ١٠ غرف.

" - ان تكون مسلحة الغرف الواحدة £ × £ متر مربع على الإقل. ١٠ يشتمل على دورتين للمياه ومطبخ .

فعلى من يتوفر لدية هذا اللبني وبالشروط والمواصفات الذكورة والمشار اليها بعاليه إن يتقم بعرضه مرفقا به المخطط مع صورة الصك الشرعي مع تصريح البناء لادارة منطقة البلحة للاتمالات ومقرها بني سار ، ص ب ٢٥٩ ، وذلك في مدة غايته ١٠ شوال ١٤٠٧هـ واي استفسار عليكم الإتصال بقسم العقود والشتروات

يعلن قرع جامعة الملك سعود بأبها عن عاجه لاستثجار مجمع مباني لكلية التربية

يلبها على أن تحتوي تلك المياني على ما يلن: ١ ـ من ١١٠ الى ١٢٠ غرفة مسلحة كل غرفة ٥ × ٨م.

 ٢ - ثلاث ممالات كبيرة مسلحة كل منها ٢٠ × ١٠م. ٣ - أن تقع تلك المباني في مدينة أبها أو مجاورة لها .

٤ ـ ان تكون تلك المياتي مسلحة وحديثة البناء وتشطيبها ممتاز.

٥ ـ أن تتوفر في تلك المباني الخدمات العامة كالهاتف ، عشرة خطوط على الاقل ، والماء

والكهرباء والمجاري . ٦ ـ مواقف سيارات مسغلتة ومخططة تتسع لما يقارب الف سيارة .. وتكون مجاورة

٧ ـ أن يكون لدى الملك الاستعداد لتتغيث ما يطلب منه من تعديلات أو اضافات . ٨ ـ يشترط وجود مسلحات كافية الاستخدامها غزاولة بعض الانشطة الرياضية . فعلى الاخوة المواطنين الذين تتوافر لديهم الشروط الواردة اعلاه التقدم يطلبانهم الى سير عام الادارة بفرع الجامعة بابها على الطريق المؤدي الى مدينة خميس مشيط مقابل

ه توپورتا ، على ان يرانق بالطلبات ما يلي : ١ ـ صورة من صله اللكية . ٣ ـ المخطط التقصيلية للمياتي .

تـ ٧٢٥١٩٥٤ . والله للواق .

٣ ـ صورة من رخصة البناء.

٤ ـ صورة وكالة أو تقويض خطى من الملك أذا كان المتقدم شخصا غير المالك . ٥ ـ وصف للموقع على خارطة تبين الشارع الرئيسي او الشارع الفرعي اذا كانت للباني على شارح فرعي والله الموفق.

تعلن المبيرية العامة للشئون الصحية بللنطقة الشرقية عن رغبتها في استثجار ميتى ليكون مقرأ المركز الصحي في قرية سنابس بالقطيف بدلا من المبنى الحالي بناء على طلب المالك على أن يتوفر في اللبني الشروط الاتية :

١ _ ان يكون من البناء المسلح الحديث دور واحد أو دورين فقط في حدود أثني عشر غرقة عدا للتلفع ومزودا بالماء والكهرياء وخزان ارشي وعلوي من الفيير جلاس وامكانيته التلقون ان وجد .

٢ ـ يقضل المبنى الجديد والموقع المناز وسهولة وصول السيارات اليه والتوزيع الجيد

٣ _ يفضل المبنى الذي يتوسط البلده أو يكون أقرب ألى قرية الزور .

٤ _ يشترط قيام الماك بالاصلاحات والتعديلات اللازمة على للبني ليكون مناسباً المركز ٥ _ الا يكون سبق تلجيره لجهة حكوسة واخلي بناء على طلب المالك والا يكون أحد

٦ - تُركيب مكيفات بجميع غرف المبنى طن ونصف وتوفير وسائل السلامة الضرورية المبنى تقدم العروض الى مدير مستشفى القطيف غلال شهر من تاريخ الاعلان بالجريدة على أن ينكر أن العرض الايجار السنوي المطلوب وعنوان المالك مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للمبنى وسوف تقوم لجنة مختصة بالكشف على العروض المقدمة واختيار ألميني المتاسب والله الموفق.

اعسسلان تأجيل متظمة تعلن لدارة التعليم بمنطلة القصيم عن تأجيل مناقصة نظافة المدارس و الدفعة الثلاث ، نظرا لعدم اكتمال نشر الإعلان في جميع الصحف المدلية .

اعــــالان تأجيل تعلن الدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن تأجيل موعد بيع السيارات بفراج الادارة بجدة حيث انه قد حدد في الإعلان يوم السبت الموافق ٢٧/٨/٢٠ ١٤هـ.

حيث حدد موعد البيع يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١٠/١٠هـ والله للوقق.

جامعة الملك سعود فرع أبها كلية الطب تعلن كلية الطب بابها عن حلجتها الى معيدين سعوديين لابتعاثهم لاكمنال دراساتهم

> العليا. وذلك في التخصصات التالية : ١ _ التشريح . ٢ ـ علم وبتألف الاعضاء.

٣ _ الكيمياء الحبوبة الطبية .

٤ ـ علم الامراض .

٥ _ الأحياء الدقيقة الطبية . ٦ ـ علم الادوية والعلاج الاكلينيكي .

٧ ـ امراض النساء والولادة .

٨ ـ امرأض العيون . ٩ ـ جراحة الاتن والاتف والعنجرة.

١٠ _ طب الاسرة والمجتمع . 11 _ الطّب الشرعي .

١٢ ـ الطب الباطني .

١٢ _ صحة الطقل.

١٤ _ الجراحة العامة .

١٥ _ جراحة العظام .

١٦ _ الطب النفسي . ١٧ _ الإشعة والطّب النووي .

١٨ _ الإمراض الجلدية .

شروط القبول :

١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية . ٢ ـ أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة بتقدير جيد جدا ويمكن للحاصلين على تقدير جيد التقدم بطلب الاستثناء في حالة عدم توفر من ينطبق عليهم شرط التقدير ، وذلك التخصصات الطبية اما بالنسبة المضصات الكيمياء الحيوية ، علم وظائف الاعضاء ، علم الاحياء الدنيقة فيمكن للمتقدمين الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم أو العلوم الطبية التقدم بطلبات للالتحاق على أن يكونوا

حاصلين على تقدير جيد جدا على الاقل وكذلك بالنسبة للماصلين على الماجستير في الصيدلة « تخصص الربازين » فيمكنهم التقدم للتعين بقسم الادوية .

٢ ـ على الراغبين التقدم بطلباتهم مشفوعة بالتالي: - صورة من شهادة التخرج .

مصورة من شهادات التدريب بسنة الامتياز.

مشهادات حسن سير وسلوك من الكلية التي تخرج منها . ـ اربع صور شمسية . ٤ _ مواعيد المقابلات الشخصية : من السبت ٢٤ شوال ١٤٠٧هـ الى الاربعاء ٢٨

 عرجي ارسال الطلبات والاستفسار على العنوان التالي : مكتب العميد _ كلية الطب عجامعة الملك سعود عفرع أيها عص. ب: ١٤١ ثـ : ٢٢٤٥٦٦ _ ٢٣٤٧٥٠ _ ٠ ٢٢٤٧٨٠ كما يجرى ترتيب مواعيد المقابلات الشخصية بالاتصال هاتقيا والله الموفق .

اعلان استثجار مبنى لبريد صبيح للعرة الثانية تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الثانية عن رغبتها في استتجار مبنى لبريد

صبيح بـ لا من المبنى العالي ، ونلك حسب الشروط والمواصفات التالية : ١ ـ أن يكون المبتى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسي .

٢ ـ أن يحتري على خمس غرف بمنافعها الصحية ، ٣ ـ أن يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتقية بالموقع. ٤ - استحداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في

الغرف والاتارة . 9 ـ وجود فناه لا يقل عن ٢٠٠ متر مربع مع عمل ثلاث مظلات للسيارات من الزنك . ٦ - اقامة كاوبتر من الرخام في حال المرافقة على استثجاره حسب المقطط المقدم من

٧ ـ استعداد صاحب المبنى لفرش وتنظيف كامل المبنى . فعن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير بريد صبيع مرضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض مع أرفاق صورة من صك اللكية وكروكي بالموقع علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٧/٩/٢٢ مـ والله الموفق.

اعلان تأجيل فتح مضاريف مناقصة يعلن فرع وزارة العدل بمنطقة تبوك عن تلجيل فتح المضاريف الخاصة بمبيانة ونظافة محكمة أملع الى يوم السبت الموافق ١٨-٧/٩/١٨ هـ بدلا من يوم الانتين الموافق ٦/٩/٧/٩ هذا والله للوثق. قرسا وي يقول: الإدارة السيابقة ترييعطيل

قدع الفرص للآخرين وعندمأ

رشحت لان تكون نائبا للرئيس لم

المتبع لاخبار نادى القادسية عن

طريق الصحف أو مباشرة أو من

الجماهير القريبة من النادي .. يرى

بان تلك الادارة تحاول تعطيل

مسيرة النادى وتعطل ترشيح

اعضاء الادارة الجديدة ، والا فما

مجلس الادارة الباقين لايصلحون

لتسيير عمل وانشطة النادي

فنرجو منه ان يترك انطباعا حسنا

لدى الآخرين بأن يترك الثادى

بدون احداث اى شوشرة او محاولة

لتعطيل اعمال الادارة الجديد ..

صيتها .. فلماذا تقرض نفسك

فرضا بأن تكون من ضمن اعضاء

الادارة الجديدة .. لماذا لاتترك

النادى بانطباع حسن لدى

الاخرين .. لماذا تريد الكل ان

یکرهك .. فاذا كنت كما تری تحب

مصلحة النادي، لماذا لاتترك

الفرصة للآخرين ليقدموا خدماتهم

النادي .. فأنت جزاك الله خيرا

خدمت في ادارة النادي ٨ سنوات

والحمد لله حقق النادى خلالها كل

بطولات الدورى والكأس لكرة

القدم .. بالاضافة الى الألعاب

الاخرى؟! فجزاك الله خيراً.

فالكل لايريدهم .

انشاء مركز رياضي في المرج

قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب

بتوجيهات من سعو الرئيس العام الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بتنفيذ عدد

من المُشاريع الرياضية في مختلف عدن

الملكة حيث شيدت الرئاسة اكثر من

عشرة مزاكر رياضية متكاملة في اكثر المناطق .. لكن الملاحظ ان الخرج لم

تدرج ضمن هذه المناطق برغم تقدم

مختلف الإلعاب في الإندية هذا ونذكر

بان الخرج تعتلك عشرة اندية مسحلة

رسمياً اضافة الى ناديين تحت التاسيس

وهذه الاندية هي . الشعلة ، الشرق ،

الكوكب، الانوار، الفرع، التوباد

الوادي الاخضر، السد، السلمية

الصحاري . اضافة الى ناديي السبنه

والفاو ، وبعض هذه الاندية تمارس

نشاطاتها المختلفة بملاعب نادي

الشعلة وهذا النادي الصغير

لايستوعب الضاً نشاطات. هذه

كمعلق رياضي ورغم معرفتى في

محاولته القديمة ورغبته في التعليق

عندما كان الجميع يأمل ويتوقم

فكم هي الفرحة في عنيزة كبيرة

مساء ذلك اليوم وكان الجميع من

شباب عنيزة تعلوهم الابتسامة فقد

حققت نجمتنا الغائية بشياب

واعدهم اسأس الستقيل لهذا

النادي هذا الكيان صاحب الالعاب

المختلفة صاحب القلرب التي لاتهدا

الا بترفق هذا النادي بقيادة

الأستاذ مبالح الواصل والذي

امضي ما يقارب ٢٥ عاما في خدمة

هذا النادي وصبر على الكثير من

العوائق فلك من شباب عنيزة

وجماهير النجمة في القصيم كل

تقدير واحترام فانت بذلك الكثير

ومازلت تعطى أكثر من طاقتك ووقتك لهذا النادى وفقك اشه ورعاك

متمنيا لك دوام التوفيق واستمرار

ففى مساء ثلك اليوم لم اتوقع

ولم اتصور من این اتت واین کانت

تلك الجماهير التي غمرت النادي بالحب لحظة الفرح وبالوفاء لحظة

المناسبة وبالحضور من اجل التهنئة

فافرحى يانجمة بجماهيرك وافرحوا

ايها الجماهير بتجمتكم فهاهى الآن

النجاح في هذا النادي .

الحكام والابداع.. والمنتخب بحاجة الى هؤلاء

● لايختلف اثنان على ان التحكيم هو من بين الاركان الاساسية التي تعتمد عليها اي نهضبة كروية في العالم وعنصر مهم ومكمل في الاداء والمستوى الفني العام للمباريات فكثيرا ما يسهم الحكام في رفع مستوى المباريات عير حسن استخدامهم للصافرة ودقة متابعتهم الاحداث في ضوء ما يتمتعون "به من خصائص بدنية وفنية ونفسية بما فيها فهمهم للقانون وحسن اطلاعهم على ينوده واتقاتهم لمواده .

بينما نجد احيانا بعض الحكام على النقيض من ذلك حيث يسهمون في اضفاء صورة نشاز على جو المباريات ويحرمون الجمهور من المتعة الحقيقية التي جاءوا من أجلها مثلما يلحقون الظلم بالفرق التي يصبيها الكثير من اخطائهم. وفي دورى مملكتنا الحبيية يوجد حكام على مستوى رفيع اهلهم ان يقودوا اقوى المباريات على المستوى الاسيوي والعالمي وهذا بقضل جهود لجنة الحكام برئاسة الاستاذ عيدالرحمن الدهام التي اوجدت الغرصة لجميع الحكام لاثبات الوجود ويذلك نالوا الثناء والتقدير من قبل النقاد والجمهور وعلى هذا فان لجنة الحكام مطالبة وخصوصا بعد انتهاء الدوري باعادة تصنيف حكامها من جديد لكي يأخذ كل ذي حق حقه والله من وراء القصد. ● لاندري اين كانت اسماء عمر باخشوين محمد الفرحان محمد مطيع والمتروء خالد الصقرى وزكى الصالح وعبدالعزيز الشيب من تشكيلة المنتخب، هؤلاء

اللاعبون الذين برزو وتألقوا وجلبوا

معنى ان يتمسك الياقوت بان يكون نائبا لرئيس مجلس الادارة ـ رغم ان الكل لا يوافق على ذلك ـ الا رئيس النادي السابق احمد الزامل .. الذي ترجو منه _ ألى الآن _ أن الا يرشح نفسه مرة اخرى .. لانه لازال لديه المجال مفقودا .. فالكل لايريده .. وهو كذلك حسب تصريحاته في الصحف فقد قدم كل مالديه _ وأنا هنا لا اشك في احمد الزامل ـ لكن أعضاء

للادة المنشورة

ن هد السينوي

🕻 🕳 تعبر عن آ راء

¥ اصحابهــــاب

شكارعن

وأق المبتحث

وهي لا تعقيقاي

• عبدالرحمن الدهام •

اليهم انظار التقدير والاعجاب في مباريات الدوري والكأس وقد كان الجميع مستغربا من عدم ضم هؤلاء الى المنتخب الاول والبعض الى منتخب الشباب وتساعل الجميع عن كيفية اختيار لاعبى المنتخب وقد كنا معتقدين انه يتم الاختيار على حسب ما يقدمه اللاعب من مستوى في مباريات الدوري والكأس .. ولكن الحقيقة انه تم اختيار بعض اللاعبين من مستواهم السابق وتركوا اللاعبين المشار اليهم وهم نجوم الدوري . واشير كذلك الى نقطة ثانية وهي بخصوص مدرينا العزيز ازفالدو بخصوص منتخب الشياب اذ تمسك المدرب ينقس اللاعبين من الشباب ولم يترك القرصة لجميع اللاعبين الشباب. وهل من المعقول ان يستمر اللاعب باسم ابوداوود مع منتخب الشباب ما يقارب اربع

فهد بلاي الدوسري/ابقيق

الابيض والاسود .. في الموسم الماضي



الاتفاق حصوله على الدرع المتاز

وأبارك لنادى النصر حصوله على

كأس خادم الحرمين الشريفين

المصيبيح واللاعبون

العالميون والفشل

والملل



● يحيى عامر ●

وأقول الى جميع الاندية الجايات اكثرمن الرايحات ونرجو من الله ان يمثلنا الاتفاق خير تمثيل في دورة مجلس التعاون ودورة العرب لابطال الدوري وبالتوفيق ان شاء الله ..

ملجد راشد الخالدي

ما أن قرأت خير عدم اختيار او

بالاصح استيعاد اللاعب الكبير فهد

المسييح من المنتخب لست وحدى

بل الكثير من عشاق فن المصيبيح ، هذا اللاعب الذي بذل جهده خلال سبع سنوات مع المنتخب السعودي ويعد من اللاعبين الذين لايفارقون المنتخب، وجاء تنسيقه من التشكيلة خبرا محزنا لكل من يحب فهد ليس فقط الهلاليين بل جميع عشاق الفن السعودي الكروي، لان المسييح دخله المنتخب يملك كل مقومات اللاعب القذ الذي يستطيع بمجهوده ويتوفيق من الله ان يسد الثغرات التي تحدث في صفوف المتنخب أو في صفوف اي فريق يلعب له المصييح ذلك اللاعب المحيوب المخلص الذي يحب الناس

كحبه لنفسه ، كان يتعامل مع

الاخرين بالاخلاص رسم مع فريقه الهلال اكثر من علامة استفهام خاصة عند محبيه فقد مر بحالة يحسد عليها حيث قل عطاؤه وانخفض مستواه عن ذي قبل ولم نر منه المستوى المعهود الذي يؤهله فعلا لان يكون لاعبا في منتخب

بجانبه كل من:

منه كل شيء ، فقدنا لعبه الفني

الكويت والعراق وقطر وتعتبر عريق كالسعودية ،

المسييح ، هذا الاسم الذي عرفه كل من يعرف الرياضة السعودية لكنه في هذه السنة فقدنا العالي وفقدنا تمريراته المتقنة القاتلة المعهودة منه وتعامله اثناء اللعب مع زملائه هذا الشي أثر عني فن الهلال وقل عطاء الهلال هذا العام وها نحن رايناه فقد خمس بطولات كان هو الاجدر بالحصول

اقوى الفرق العربية ولها جولاتها وصولاتها فالنتخب الكويتي التزعم لدورات الخليج والمنتخب العراقي هو ايضا فريق عملاق صعد الى البحريني الشقيق واستطاع يفضل كأس العالم الماضية والفريق القطرى ايضا له جولاته وهذه المنتخبات وتضم بين صفوفها نخية من النجوم الدوليين كامثال فيصل

الدخيل وعبدالعزيز العنبرى من الكويت ومنصور مفتاح وعيسى احمد من قطر واحمد راضي وحسين

وسيدها ذلك المرصع بالنجوم فهو قادر على أن يتزعم هذه المجموعة باذن اله ويحقق امالنا وامانينا

من يعشق الهلال والمنتخب . بالظروف التي مر بها الصيبيح حيث أنهم لم يظهروا بمستواهم ومن ثم تدنى المستوى عندهم وفقسوا جماهيسرهم ونقدهم جمهورهم ومن هؤلاء كرويف ونسكنز الهولنديان وما تعرضا له في عليها ، والمصييح مر بفترةعصيية كأس العالم ٧٤م بالمانيا حيث

هذه السنة حيث أنه شارك مع الهلال خلال هذه البطولات وكما يعلم الجميع ان كثرة الشاركات والمباريات تؤثر على عطاء اللاعب حيث أن الهلال لعب اكثر من ٦٠ مباراة في هذا العام سواء في الدوري او الكأس او البطولات الخارجية ، هذا السبب يعكن ان نعتبره عذراً في انه لم يظهر

بمستواه المعهود الذي يشهد له كل هناك لاعبون عالميوز سروا

يضعوا العراقيل .. فهل تذكر موقف هارون الصوفي عندما كان نائبا لرئيس النادي .. عندما ترك

اکمل وجه ..

عليهم وعلى النادي بالفائدة .

ويدون اريقرضعلى الادارة افرادا معينين كالياقوت ، والطحلاوي .. أما طلبي من الياقوت ان يترك النادى ولا يضع العراقيل أمام تشكل الادارة الجديدة .. فالشكري يجلبهم النادى .. وليس كما فعلت التي قدمت الى امير الشباب ذاع

مع شيكاريه .. فقد ترشع الادارة الجديدة ويكون لك شأن .. من يدري .. لكن عليك بتطوير نفسك والا فما هي اسباب تركك لشيكاريه فوضعوك مساعدا له ولم ترض

بذلك كذلك تم اختيارك مساعدا لدرب منتخب الاشبال وتركتهم وهذا بوكير (فقد يكون اقل خبرة منك) لكنه انظر تدرب مع من وعلى يد من ولعب مع من واين لعب 🕫 🖫 ومع ذلك لم تشارك بأن تكور مساعدا له ..

يا أخ خالد احيانا عندما بريد انسان تطویر نفسه قد یتعرض

هذه المرحلة الثانية كدورة للخليج

ولكتها مصغرة والتي ستقام في

العام القادم حيث تستضيفها

الرياض على استاد المك فهد

الدولي، وكما هنو معلوم ان

المنتخبات الثلاثة الشقيقة تعتبر من

نداء إلحب لاعبى النادى .. التجديدين الجذورهوالحل

وأيضا قل لي أليس من الافضل أن يتم تشكيل مجلس الادارة بالتزكية لانهم سبق ان رشحتم الهزاع لرئاسة النادي وهو حتما سيختأر النخبة التي ينسجم معها ويشعر بأنها ستخدم النادي على

فادعوك وكذلك كثير من جماهير النادى المتفهمين للوضع الذي يدور ف النادي .. ندعوك ان كتت فعلا مخلصا للقادسية بترك الفرصة للأخرين .. فأنت لاتصلح لان تكون نائيا للرئيس وألنداء الاخير اوجهه الى لاعبى جميع العاب النادي بأن يتقهموا ما يدور وان يطلبوا التجديد في الادارة فهذا سيعود

وعلى لاعبى كرة القدم في النادي الالتفاف حول ناديهم قبل الاتهيار وخصوصا الاستتاذ خالد مبارك مدرب الشباب فعليك ان تحاول تطوير نفسك والاستفادة العلمية والعملية بالاحتكاك بالمدريين الذين

■ القادسية لكرة القدم للاهانة والاحتقار .. لكن من يصبر

The state of the s

والنسداء الانحسير الى لاعب القادسية المخضرم سعود جاسا انتبه لنفسك ولناديك _طبعا لاتك اخلص للنادي ودع عنك الخوف كنت ولاتــزال أحــد اركــانــه

> الاساسية _ فكن محبوبا من اللاعبين متوجيههم ولمهم للنادي وتنمية شعودهب النادي والاخلاص له في قلوبهم ونفوسهم .. فأفرض شخصيتك عليهم بخبرتك وطبيتك .. والرجاء ان لا يتكرر ما حصل مع طارق العامودي .. قانت اكبر من ذلك والى احمد البيشي ووجدى ميارك عتاب/ والا قما معنى أن أحمد البيشي يسافر

والنادى في مسابقة .. انذكر يا أخ

احمد سابقا انه عندما كنت صغيرا

مشجع قدساوي من القلب أجمد الدوسري

عندما كانت القادسية ـ في عزما . عندما تنزل اثناء المباراة تصيح الجماهير لانريده اخرجوه اخرجوه .. وقال كذلك بأنك تتشرط على النادى .. كذلك الاخ وجدي ..

واجعل علاقتك بكل اللاعبين ممتازة . فمن انتمحتى تتشرطوا على النادى .. بعد ان كنتم مع الفريق ايام الطيب ، ووليد جاسم ، رجب ، أبناء الصغير، سعود جاسم. لاحس لكم ولا خير .. فلماذا أذأ التشرط على الناس وشكرا ..

« كلام من قلبي .. لأن القادسية

بترومين والفريق المثالي

تم مؤخرا الانتهاء من دوري الشركات والمؤسسات والذي كان على ملعب

اليد في الدوري صرح بنك مدير الكرة عبدالرحمن الخضر

محمد طاهر الكتبي

الامير سعود بن جلوي وقد حصلت بترومين للتسويق على كأس الغريق المثالي وحصل اللاعب بوشل البوشل على كاس احسن لاعب وقد كنت اتعنى لو حصلت بترومين على بطولة الدوري حيث كانت

مرشحة للبطولة لولا الظروف التي مرت بها وهي غياب بعض اللاعبين امثال احمد الدوسري لظروف صحية كذلك السعيد وعلى يلحكيم وأصابة بعض اللاعبين امثال على المريخي في مباراتنا مع ارامكو وصرح المدرب مصطفى عوض ان انه أن شاء أنه في السنة القلامة سيكون الدوري من حليف بترومين للنسويق حيث ستتم الاستعدادات الكبيرة للغريق وكذلك مبيقدم عرضاً شيفا في فن كرة القدم كذلك حصول بترومين على دوري كرة

منتخبنا هل بعير بواية الدورة الخليجية الرباعية الى سيئول؟

وهاهو منتخبنا العملاق الاخضر يصعد إلى المرحلة الثانية لتصفيات سيئول التي ستقام في كوريا الجنوبية .

منتخبنا كان رائعا حين استضاف التصفيات التمهيدية لاولبياد سيئول والتي اقيمت ق الرياض حيث لعب بجوار منتخينا المنتخب العماني الشقيق والمنتخب أنه ثم بجهود اللاعسن أن يتعدي هذا الحاجز بانتصاراته في جميع لقاءاته واستطاع نجومنا ونسورنا الخضر رسم الاشكال الهندسية والزخرفية على المستطبل الاخضم ليمتعونا بفنهم وليطمئنونا على مستواهم الحقيقى الذي تعرفه عنهم . واخيرا هذا هو يطل أسيا وسيدها يصعد الى المرحلة الثانية لتصفيات اولمبياد سيئول وسيدخل في منافسة قوية حيث سيلعب

سعيد من العراق وكثير من النجوم وتعود الآن الى بطل أسيا

■ المنتخب السعودي ● بذهابه أنى سيئول ليعيد ايام سنغافورة الخالدة والتي لاتنسى على مدى الزمان .

ونحن نعرف أبطالنا جيدا بعزمهم وكفاحهم العظيم وان امالنا معلقة عليهم بان يرفعوا علم بلادهم في كوريا كما رفعوه في ستغافورة وحين معفروا بكأس أسيا الثامنة وعند صعودهم الى لوس انجلوس

ومنتخبنا مطالب بان يقدم السنوي اصيب جمهورهم بالفشل والملل

وبخيبة الامل حيث انطوى نسكنز عن الانظار ولم يكن له اى اسم خلال عام بينعا كرويف لعب لفريق اسبانى وحقق سعه اجمل الانتصارات واغلاها ومن ثم ظهر بمستوى يؤهله للعودة للمنتخب فتم اختياره في بطولة كأس العالم عام ٧٨م الا أنه رفض ذلك رغم الجهود التي تطالبه بالعودة لكن اسبابا قاهرة حالت دون عودته للمنتخب الهولندي ، كذلك هذاك لاعب عالمي وهو هداف العالم عام ١٨٦ هل عرفتموه؟ نعم انه بأولو روسي الإيطالي الذي اخفق في كأس العالم

العالم ٢٨م برصيد ستة اهداف ، عموما نقول للمصيبيح امامك بطولات مع ناديك الهلال فالذي نرجوه منك نيابة عنى وعن الجمهور السعودي هو أن تبدع وتعود لستواك على المستطيل الاخضر وتعيد ايام سنغافورة (١) سنغافورة (٢) وكذلك تعيد المجد للهلال وللمنتخب لان المنتخب بحاحة لخدماتك الجليلة والمهم هو عودتك للمنتخب باسرع, وقت لتكمل المشوار مع زملائك اللاعبين الذين لايقلون عنك مستوى وابداعا وستزال عالقا في اذهان الجماهم السعودية والخليجية العربية. علم ٧٨م ولكنه علد علم ٨٢م وابدع الحيرا أتمنى لك عاما سعيدا وراحة وصال وجال مع منتخب بلاده هنيئة لتعيد اوراق الماضي وتكتشف المثاليا واستطاع أن يحقق أغلى اخطاطك بنفسك وتتفاداها وانا على

لقب في حياته وهو هداف كأس علم يقين باذن الله بانك ستعود

الحقيقى للكرة السعودية وهذا ان

شاء الله ليس ببعيد عن الابطال ان

يذهبوا الى سيئول واخيرا ادعوات

أن يوفق أبطالنا في هذه الرحلة

الشاقة وايضا قلوبنا لن تدعهم ولن

تغفل عنهم لحظة واحدة بل هي

معهم في كل مكان وفي كل زمان .

بدر سلمان الناظري

الاحساء - الميرز

تخى العزيز لدي ثلاث باقات ورد اهديها عبر جريدة اليوم الغراء • الباقة الاولى، لماسسترو خط الوسط الاتفاقي والمنتخب اللاعب الخلوق صالح خليفة ويدرى عليك

 الباقة الثانية : للمترجم ماجد أحمد عبدانة الذي باستطاعته تسجيل الاهداف في أي لحظة ومن كل الاتجاهات المؤدية الى المرمى ولهذا نستطيع ان نطلق عليه اسم

الاعتزال بابومطوح.



ے کرویف اللاعبين في بطولاته وأنا بل ونحن

مبالح علي الحواس

الاندية .. واصبح من الضروري وجود مركز رياضي بالمنطقة لكي يستوعب نشاطات اغلب الانبية ولا انسى إن لشير الى أن وجود مثل هذا. الركز بالخرج سوف يساعد على تهيئة معسكرات

نلجحة لنتخباتنا السعودية كل ما يتمناه شباب هذه المنباتة هو تغضل سمو الرئيس العلم (أمي الشباب) بالامر بتوجيهاته الكريمة بانشاء مركز الخرج الرياضي لكني بساهم في تطوير الرياضة ، ايضاً بين الشباب هو الاخر بحاجة لمبنى حكومي مجاور للمركز الرياضي المنتظر مع رقع طاقته الاستيعابية لما يشهده من ضابع متواصل طوال الموسم .

عثمان صالح القحطاني القبسرج

الى التعليق بقوة معمد البكر قدم

عرفته في نادى القادسية كشاب الا انني لاحظت من خلال تعليقه من الشباب المتحمسين لهذا النادي على المباريات في تصغيات والبياد العربق خاصة للرياضة في الملكة سيئول التي اقيمت في الرياض عامة وقد كان بيدو عليه بعض والتى جمعت الملكة والبحرين الاحيان نوعا من العصبية ولكن وعمان قدتاك لي ان تجربة هذا اسميها العصبية الجميلة نظرا الانسان في التعليق قد نضجت وأننا لانها نابعة عن هدف لامن اجل أمام اثبات وجود ومزيد من العطاء التحيز الذاتي . في هذا المجال فحيوا معنا قارسنا وقبل ايام استمعت الى صوته القادم محمد البكر.

عبدالله الحمود

مبسروك للنجمسة بطواسة النصيم والامل ني الصمود

تسطع من جديد في سماء القصيم . لم تخيب الظن نجمة عنيزة كم هي لحظة جميلة انتظرها الكثير وفرح بها الجميع. ويتمنى الحصول عنى بطولة المنطقة

فهذه البطولة ليست غريبة عليكم فقبل ثلاثة اعوام حصلتم عليها بوجود العربى والرائد على مستوى المنطقة .. فالغريب منكم هو ذلك المستوى الذي لم يرض البعض من النقاد والجماهير لان المشواركم ينته بعد ببطولة القصيم فالشوار ابتدا من هذه البطولة غاملنا هو الصعود ولاشيء غيره وهو ما يتمناه الجميع فانه لم يبق الآن على دورة الصعود غير شهرين

والتي ستقام في الخرج. سؤالى: ماذا اعد النجماويون لهذه الدورة التي هي دون شك قوية وانتم تعلمون ذلك وسبق لكم أن مرت عليكم دورة مماثلة قبل ثلاثة اعوام في ابها ارجو ان يكون الاستعداد جيدا . ارجو ان تكون يطولة المنطقة هي الدافع للصعود راجيا ان نشاهد نجمة عنيزة وقد بسطعت في سماء الاولى الموسم القائم فألف مبروك هذه البطولة

واملنا الصعود وللجميع تحياتي ...

أبراهيم العبداث الربيبي

ثلاث بطاقات ورد لنجوم منتخبنا الوطني



🗷 محمد عبدالجواد 🗷 المترجم لأنه كما اسلفت انفا إله يترجم الفرص ألى اعداف جميلة .

• الباقة الثالثة : للمدافع الماجم في أن واحد اللاعب معمد

عبدالجواد فهذا اللاعب لن تبدآ هجمة الا وتراه خلفها وأن يتظر في

أي جهة في الملعب الا وتجده فيها. وسير وعين أش ترعاك .. هذا والله

المرفق اعل نشر ماترونه مناسبا واكم كلو التقدير والاحترام

محمد عثمان طاهر الحكمي

الحقياتي، محمد احمد عيدالرضاء فهد

الطويل، عبدات القرين، صالح

ابودهيم، لحمد غلتم، صالح القاسم،

عيدانه خيرانه، غريب الحوطي، عبيد

تنسيق خمسة لاعيين وبذلك يكون قد تم تنسيق خمسة

لاعيين أخرين من التشكيلة حيث بخل

معسكر المتخب الذي بدأ في الثاني من

وقد بدات التدريبات باللياقة البدشة

في المرحلة الاولى ثم مرحلة المهارات

الفنية وسيبدا في منتصف هذا الاسبوع

اجازة اجبارية

هذا وسيتم اعطاء اللاعيين اجازة

عتبارا من الثامن والعشرين من هذا

الشهر وحتى الثلث من الشهر القادم

ومن ثم السفر الى تركيا في الثاني

والعشرين من نفس الشهر وسيتم

تسليم اسماء اللاعبين قبل يومين من

التركيز على التشكيلة الإساسية .

الزايد، خالد الصعيدي .

رمضان عشرون لاعبا

ثقرر لذتيار خمسة عشر لإعبا



● جمال عسيري ●

للتشكيلة الإساسية لمنتخب الملكة للكرة الطائرة والنين سيتم تسليم اسمائهم الى اللجنة المنظمة ليطولة كأس ألعالم العسكرية التي ستقام في انقرة خلال الفترة من ١٥ .. ٢٤ شوال

كتب ـ عبدالكريم الفالح ـ

الاختيار النهائي وقع لختيار المدرب الوطنى فواز المسعد على اللاعبين التالية اسماؤهم : معتوق السليم، جمال عسيري، بدر راشد، عيدالعزيز القميـزي، محمد

امير ابقيق •

الاثنين القادم اختتام

دورة النصر التنشيطية

تقرر ان تختتم دورتي الإشبال

من جهة اخرى بدأت مساء امس

الاخميس مباريات دوري الثمانية حيث

وصل الى الادوار النهائية في درجة الكيار

فرق فارس، نجد، الاتحاد، التألف،

التلال، اسود نجد، السد، ذرة الفيصل،

العليا، ووصل في درجة الاشبال فرق

التمامة، الشفاء، السلام، السويدي .

حفلٌ الحَّت ام الذي سيقام على ملعب

سمو الامير عبدالرحمن بن سعود باقامة

مباراتين تحديد المركزين الاول والثاني

في دورة الاشبال والكيار وسيتخلل

وقد اعدت اللجنة المشرفة برنامج

والكبل التنشيطية لكرة القدم بنادي

النصر مساء يوم الاثنين القادم ..

الرياض ـ محمد العويس ـ

استعدادا لبطولة العالم الثامنة

الرياض ـ محمد العويس ـ تلقى الاتحاد السعودي للكاراتيه والتليكوندو والجودو دعوة من

الاتحاد الدولي للتليكوندو بشان مشاركة المنتخب السعودي للتليكوندو في بطولة العالم الثامنة التي ستقام بمنينة برشلونة في اسبانيا خلال الفترة من ۷ ـ ۱۱ اکتوبر ۱۹۸۷م وقد رقم الاتحاد بذلك للرئفسة العامة لرعاية الشباب بطلب الموافقة . من جهة اخرى وفي حالة الموافقة ستقام تصفيات لاعبى المنتخبات بنادي

النهضةخلال الفترة من ٥ ـ ٦ ذي القعدة (٤٠٧هـ لاختبَّار افضل اللاعبينُ واعدادهم للمشاركة في البطولة ..

مساء يوم غد

امير ابقيق يرعى المساراة

يرعى امير ليقيق سعادة الاستاذ احمد عبداث للسماري المباراة الختامية للدورة الرمضانية على كأس امارة ابقيق مساء يوم غد المبيت في تمام الساعة التاسعة والنصف على ملاعب شركة ارامكو حيث بدأت مياريات الدورة منذ الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك كما سيحضر ختام الدورة الرائد خاك مبارك مدير شرطة ابقيق والثقيب محمد الجوفان مدير مرور ابقيق وصالح

الجمعان مدير مكتب امارة ابقيق . هذا وسيسلم سعادة امير ابقيق كاس يورة للقريق الفائز بالمركز الإوا وجوائز للفريقين صلحبا المركزين الثاني والثالث .. وكأس الفريق الثالي

وكاس احسن لاعب في الدورة . هذا وستقلم مساء غد المباراة الختامية على كأس الدورة بين فريقي الامل والنجمة بينما تقام مساء اليوم الجمعة مباراة تحبيد المركز الثالث بين فريقى النهضة وشركة الاسمنت .

اجاكس يفوز بكاس اورويا

حقق نندى اجتكس امستردام الهولندي بطولة كاس اوربا للاندية ابطال الكؤوس اثر فوزه في المباراة النهائية على نادي لوكوموتيف ليبزج الاثلني الشرقي في العاصمة اليوتانية اثينا بهدف واحد مقابل لاشيء .

وقد حقق هدف المياراة الوحيد للغريق الهولندي لاعبه فان باستين ق النقيقة الحادية والعشرين في الشوط الاول من المياراة.

الجزائر وسانتوس يحققان أول فوز الباراتين عروض رياضية غيقة والعاب خفيفة تقدم من براعم النادي .. لهما في المجموعتين الاولى والثانية

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

لخنت مباريات دور الثمانية في دوري

الجالية السودانية الرمضائية والتى

بدأت منافساتها منذ يوم الثلاثاء للاضي

طابعا مميزا من حيث قوة الاداء

وارتفاع المستوى الفني للفرق الثمانية

ناهيك عن الحماس والندية التي

تطبعت بها مباريات دور الثمانية وكان

للحضور الجماهيري المكثف لشاهدة

نجوم الكرة بالنطقة الشرقية وبعضا

من العناصر الشابة المشاركة في هذه

الفرق الاثر الكبير في الاستمتاع بغنون

الكرة الشرقاويه التي يرأسها نجوم

اندية الإتفاق والنهضة والقابسية

وبعض نجوم قرق الحواري بالدمام

ولعل نتائج المباريات التي لعبت

حتى الإن في دور الثمانية توضح مدى

التقافس الكبير بين هذه الغرق مما

اصُّفِّي للمباريات شيئًا ليس بالطَّيل من

والخبر والثقبه .

الاناشيد الشعبية الخاصة بهذا اليوم . ضمن الدوري الرمضائي لنسوب هذا وسوف يتم في تملم الساعة الحلية الذي يتظمه قسم العلاقات العاشرقين مساء اليوم الجمعة بملعب العامة لقرع المؤسسة العامة لتحلية المجمع السكني بالعزيزية وبحضور المياه المالحة بالمنطقة الشرقية تم مساء سعادة منير علم فرع المؤسسة بالنيابة الثلاثاء الاحتفال بيوم القرقيعان لاطفال المهندس احمد محمد المديهيم الاتقال منسوبى للؤسسة وقد انشد الاطفال



● احمد الديهيم ●

3

الثهائى للدوري حيث سيمطم سعادته الفريق الفائز بالركز الاول الكاس والميداليات الذهبية ويسلم الغريق الفائز بللركز الثاني الكاس واليداليات للفضية وسيقام بين شوطي المباراة مجموعة من العلب الاطفل الترفيهية

للدراجات والجري والكراسي والبلونات كما سيتم السحب لتحديد الفائزين في مسابقة اجعل صورة رسم للاطفال وسيجري ليضا السحب لتحديد الفائرين في المسابقة الثقافية المسوب التحلعة

وفي ختام النورة سيتم تحديد القائزين في مسابقة الإكلات الشعبية الخاصة اربات البيوت

الدمام للقام على ملعب الكعكى بالدمام في مباراته مع فريق اندرلخت كاول مشاركة له في هذا الدوري وذلك بعد تاهل تويو لدور الاربعة وفوره على

الليلة يقود قائد نجوم إنسيا صالح

خليفة فريقه تويو في دوري نجوم اندية

كتب _ عبدالرحمن البدين :

سانتوس بالانسماي ٢/صار مباراة تويو واندراخت مواجهة حقيقية بين هجوم الاتقاق ودفاعه ووسطه وحراسه مرماه ففى تويو يلعب فؤاد المقهوى كحارس مرمى يقابله هيثم الحظيف وفي الدقاع احمد الحميدي يقلبله دفاع صلب مكون من زكى الصالح وعبدالله صالح ومحمد المغلوث لقريق اندرلخت وفي الوسط يلعب صالح خليفه يقليله عبدالحليم عمر وفي الهجوم يلعب لتوبو سعدون حمود وحمد الدبيخي في مقابلة طلال العجمي .. فقريق توبو يتغوق وسطه وهجومه وحسراسته اندرلخت ويشكل النفاع سدا منيعا لكل تحركات تويو وستحفل المباراة مالقوة والحذر والمستوى الجيد والفائز من الفريقين سيلعب على المباراة النهائية

بطولة الدورة . الفارس والنصر اللقاء الثاني في دور الاربعة سيجمع بين فريقي فارس الدهناء والنصر

يوم الاحد وستقلم مباراة الليلة في

الساعة ٩,٣٠ وهي قرصة للفائز لكسب

جوائز وهدايا . وفارس الدهناء الحصان الاسود في هذه

« اليوم ، والاتفاق في الحفل الختامي

رؤوف الصغير الذي غاب عن اللقاء السابق اضافة لال طرابروني .

الدورة قلب كل التوقعات ورمى بها عرض الحلاط وتصدر مجموعته التي ضمت فرقا تحمل اسماء بارزة وهو القريق الذي حصل على بطولة الدورة الرمضانية الماضية بنادي الاتفاق وفاز الفارس على العمامرة بــ٧/صفر سجلهما سعد وميارك الدوسرى وطرد حارس مرماهم خليقة سالم ولذلك أن يلعب هذه للباراة ويلعب له ناصر

بداية البطولة ..

وقد تقرر الفاء المباريات الودية مع

فرق الشرقية والاقتصار على المناورات

التدريبية بين افراد الفريق نظرا لتوقف

التشاط الرياضي وظروف الـلاعبين الطلبة في اندية الشرقية.

القاعدة تكرم المنتخب

شريط الدورات الرمضانية

الاتفاق بأكمله يعد العدة للاطاحة بصالح خليفة

استراحة في الزمالك وغدا اللقاء الختامي في دورة الجوازات

من نلحية لخرى .. تقوم قاعدة الملك

سوف تقلم المباراة النهائية يوم

الاحد القادم وسوف تلعب قبلها مباراة استعراضية لمدة ١٤ دقيقة ستجمع بين فريق الكعكي ونجوم الدورة البارزين ممن خرج مبكرا وذلك لإعطاء ضيوف الحفل الختامي صورة حقيقية عن قوة التنافس كما سيسلم الجوائز والكؤوس رئيس نبادي الإتفاق عبىدالعيزييز الدوسري ورثيس نادي النهضة حمد العلى ورئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم الزميل مبارك النوسري وسيحفل اللقاء بمقلجات كثيرة للجمهور من

الاثارة والمتعة لأرقى الغنون الكروية

نتاثج المباريات

لكل منهما بعد مباراة قوية ومتكافئة

بعد ان كان التضامن متقدما بهدفين

مقابل لاشيء سجلهما شريف الدوسري

وحسين الزهراني ثم استطاع ثابوي من

التعادل بعد ان لعب المباراة بدون ان

يكتمل الغريق حتى وصل عدد الفريق

الى عشرة لاعيين واحرز هدق نابولي

تاصر اليامي وطلال العجمي .. وقام

بتحكيم المباراة فيصل الخالدي

وساعداه معود العتيبي وحمد

وفي المياراة الثانية والتي كانت بحق

من أجعل واقوى مباريات الدورة حتى

الإن تمكن سانتوس من الفوز وحقق

تقطتى المباراة ليتصدر فرق الجعوعة

الاولى برصيد نقطتين وذلك بهدف مقابل

تعادل فريقا نابولي والتضامن بهدفين

والاهداف السينمائية

الخالدي .

هذا وقد اعبت اللجنة المنظمة النشرة الإعلامية الثانية والتي ستوزع في الماراة النهائية توضح ترتيب فرق الدورةوكيفية وصول الفريقين للمباراة النهائية وهداف الدورة واراء رجال الصحافة والحكام وكلمة المشرف على الدورة ابراهيم الشاطي حول الدورة دورة الجوازات والزمالك

● منتخب الملكة طائرة ●

عيدالعزيز الجوية مساء اليوم باقامة

حفل تكريمي لافراد المنتخب وكان

اللاعبون قد تسلموا مساء امس

ميداليات تقديرية من قبل صلحب

السمو الملكي العقيد طيار ركن الامير

تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة

الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة

نشرة اعلامية

فيها توزيع جوائز وكؤوس الفرق

الفائزة في الدورة اما في دورة الزمالك فلا

يزال الدور الثاني في منتصفه تجري

مبارياته وستقام عصر اليوم مباراتان

بين السعودية × مصر والعراق ×

الكويت والتنافس على اشده بين فرق

في نورة الجوازات تقام اليوم مياراة تحديد المركزين الثالث والرابع للفريقين الخاسرين يوم امس اما يوم الغد فستقلم المداراة النهائية والتى سيتم

سيف وعلى السليطين ونلجى الحويجى اما النصر فقد وصل بعد القور الغبر متوقع على الترسانة ١/صغر سجله هداف الفريق ملجد الديني ويبرز منهم

للغرب والجزائر ومصر واحدهم مرشح لبطولة الدورة .

في دورة الجالية السودانية الرمضانية

مباريات ملتهبة وأهداف سينمائية ملعوبة بين نجوم الكرة الشرقاوية

استراحة الفرق في الايام الماضية قررت فرق دورة الزمالك اتخاذ فريق العراق محطة استراحة وتسجيل اكبر نبئية اهداف حيث تلقى الفريق ١٣ هدفا في لقائين من الجزائر والسعودية ويتوقع ان تطول فترة الاستراحة حتى نهاية الدورة وقد فاز فريق مصر على المغرب متصدر الفرق ب ١/صفر سجله نجيب الخبري وتالق

سمير حميس في تلك المباراة .

■ مروان الشيحه

لأشيء سجله فهد القلعى وبرز من

الفريق عماد مقبول وكان له دور كبير في

فور فريقه واهدر الفريقان العديد من

اما عن نتلئج مباريات يوم الاربعاء

-فوز الجزائر على الترجي بهدفين

مقابل هدف واحد سجل للجزائر كل من

لحمد العبيد وخليفه الدوسري وسجل

للترجي فتحي الدوسري قاد المباراة

عبدالله جعفر وعثمان البدري وفيصل

الفرص الثمينة املم الرمي .

فكانت على النحو التالي :

جدة ـ عبدالستار حسين

شرف معال الاستاذ هشام ناظر وزير

البترول والثروة المدنية ووزير

التخطيط بالنيابة ومعالى الدكتور مانع

سعيد العتيبة وزير البترول بدولة

الإمارات العربسة المتحدة الحفل

القتامى للتراث الشعبى بنادي الاتحاد

الذي اقيم يوم أمس الأول بعقر النادى

وحضره سمو الامير طلال بن منصور

وخالد بن فهد والشيخ حسين لنجاوي والدكتور عبدالفتاح ناظر وامين ابو

الحمين وعند من اعضاء الشرف

والمستولين كما حضره حشد كبير من

الجمهور وقد شاهد معاى الاستاذ هشام

ناظر وضيفه الفقرات التى اعدت لهذا

الحفل من قبل جمعية الفنون والثقافة

بجدة وشاركت فيها أيضا بعض جماهير

الاتحاد والتي اشتمات على السمسميه ،

المزمار ، فرقة فرسان ، قصائد شعرية

كما قلم معالى الإستاذ هشام ناظر ومانع العتبية والدعوون بجولة في المبوق الشعبى شاهدوا خلالها الماكوت الشعبية والملابس القديمة والالعاب الشعبية والمدارس سابقا .

هذا وقد منح معالي الاستاذ مانع سعيد العتيبة وزير البترول بالامارات العضوية الفخرية لنادي الاتحاد كما قدم الاستاذ حسين لنجاوي للوزير الضيف درع نادي الإتحاد شعاره وقدم لمعالى الاستاذ هشام ناظر درع نادي

بعدها غادر معاني الاستاذ هشام ناظر وضيفه مقر النادي في وقت متاخر من ليلة امس وكان في وداعهما سمو الإمبر

■ العتبية بيدي اعجابه بالسوق الشعبي ■ طلال بن منصور والاستلا حسين الاتحاد وشعاره. النجاوي والدكتور عبدالفتاح ناظر وعدد كبير من اعضاء الشرف بعد ذلك

أختتم الحقل بلخر فقرة حيث تم

السحب على التذاكر الفائزة .

■ ناظر والعنسة بتابعيان فقرات الحفل ■

فهد الاحمد يؤكد

عودتى ليست لتصفيات حسابات قديمة

• اعمل حاهدا لاعادة الشخصية

الكويتية لمكانتها الطبيعية

اكد الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم على ضرورة التركيز في المرحلة المقبلة لرد اعتبار الشخصية الرياضية

الكويتية واعلاتها الى مكانتها الطبيعية ونفى ان يكون قد عاد الى رئاسة واعلن الشيخ قهد الاحمد فهد الاحمد في الحديث الذي ادلى به لوكالة الانباء الاتحاد لتصفية حسابات قديمة مؤكدا الكويتية انه ما لم تصنعد الحركة الرياضية روحها السابقة فلأه لن يعد

ان باب الاتحاد سيكون مفتوحا للرياضيين كافة دون تمييز .. واوضح الشيخ فهد الاحمد في اول حديث نه بعد اعادة انتخابه لرئاسة الاتحاد الكويتي لكرة القدم في السابع من مايو الجاري ان ما تعرضت له الحركة الكويتية بصفةعامة والكرة الكويتية بصغة خاصة اثر بالطبع على شخصيتها ووضعها الطبيعي وشوه

الخادي .. ويعتبر هدف احمد العبيد

من لجمل الاهداف في الدورة اذ جاء من

وتعادل فريقا الانتصار ومارادونا

بهدفين لكل منهما بعد مباراة دراماتيكية

ومثيرة واحرز هدفي الانتصار خالد

الاحسائى وسالم فرحان فيما احرز هدق

مارادونا عبدالعزيز ابراهيم وعيسى

الدنينى من ضربة حرة مباشرة فسكنت

الكرة جميلة في حلق الرمى كهدف وهو

من الاهداف الجميلة حيث لعبت

بطريقة نكية واهدر سالم فرحان ثلاثة

اهداف مؤكدة كلها من حالات انفراد

بالمرمى كانت كغيلة بترجيح فريقه

مباريات اليوم

مارادونا × الترجي الساعة ٩,٣٠

مارادونا كسب تقطة ثمينة من

مباراته السابقة امام الانتصار بينما

خسر الترجي مباراته امام الجزائر لذا

تتوقع أن تشاهد مباراة حماسية جدا .

الجرائر × الانتصار الساعة ١١,١٥

مباراة هامة وحساسبة جدا تحدد

نتيجتها الغريق الذي يتصدر هذه

المجموعة وأن كأن الجزائر هو الاقرب

للفوز الا ان الانتصار فريق صعب

المراس ويملك عددا من نجوم الكرة.

لخطف نتيجة المعاراة.

وسط الملعب

الجماهير الرياضية حاليا باي وعديعيد الكرة الكويتية الى سابق عهدها الذهبى وسنوات ازدهارها مثلما وعدهم سابقا عند توليه رئاسة الاتحاد عام ١٩٧٨ بتحقيق الاهداف الثلاثة المعروفة انذاك وهي الحصول على كأس أسيا والتأهر لاولمبيك موسكو والوصول اتى الادواز النهائية لبطولة كأس العالم عام ١٩٨٢ صورتها على المستويات العربية واضاف قائلا اننا سنركز كل جهودنا والقارية والدولية .. لاعادة الشخصية الرياضية الكويتية

الى ملكانت عليه في السابق وسنحتاج في ذلك الى سنة او سنتين على اقل تقدير

امتلا بها مبنى الاتحاد عشية الإنتخابات ودعا رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الرياضيين الى عدم الالتفات الى المهاترات والى من يحاول عرقلة المسيرة

وربما كان ذلك على حساب النتائج وابدى الشيخ فهد الاحمد اعتزازه وفخره للثقة الكاملة والتأبيد المطلق الذي اولته له القيادات والجماهم الرياضية والذي تمثل في تزكيته مؤخرا لرئاسة الاتحاد الكويتى لكرة القدم وبتدفق وفرحة الجماهير العارمة التى

الرياضية وان لاينظروا الى الوراء وأن يضعوا اسم الكويت واهلها هدفا لهم

يلتقى اليوم الجمعة فريقا الزمالك

المصري لكرة القدم وتكاتارد بيقلز

الزامبي في مباراة الاياب في دور السنة

عشر لبطولة افريقيا للانبية ابطال

وكان فريق زامبيا قد فاز على فريق

الزمقك في مباراة الذهاب بهدف واحد

للاشيء .. ويتطلع الزمالك الى الفوز في

مباراة اليوم بلكثر من هدف للانتقال الى

• الشيخ فهد الاحمد • يحققونه من خلال الرياضية . وردا على سؤال حول خطط وبرامج وسياسة الاتحاد القادمة اجلب الشيخ فهد الاحمد قائلا انتا لم ولن ناتي الي الاتحاد لننتقم بل العكس من ذلك فنحن لازادة بامس الحلجة الى كل فرد من مجتمعنا الرياضي مؤكدا ان الرياضة

داعياً آلى نبذ الخلافات ونسيان الماضي . واضاف الشيخ فهد الاحمد قائلا سنتعلمل مع الاندية الـ ١٤ بالتساوي دون تفرقة او تمايز مشيرا الى اعتماد الاتحاد عليها في تسيير وتطوير واستعرار ودعم الحركة الرياضية. ودعا في حديثه جميع الحكام الي التعاون مع الاتحاد سواء المضريين منهم او من لم يضرب عن التحكيم

المعهودة منهم في السلبق

دور الثمانية في البطولة .

ومن جهة اخرى يلعب فريق النادي

الاهلي المصري مباراة الاياب في البطولة

تفسها يوم غد السبت مع فريق ليوباردر

الكينى وتجرى المباراة في مدينة

وكان الاهل قد فاز في مباراة الذهاب

بالقاهرة بستة اهداف للاشيء ..

اليوم وغدا الزمالك والاهلى

للجميع ويجب أن لاتكون حكرا على أحد

وعبر الشيخ فهد الاحمد عن تقديره واحترام الجماهير الرياضية للحكام الذين لم يفكروا في مصالحهم ومكاسبهم المانية واتما فكروا في مصلحة الحركة الرياضية واصفا اضرابهم بالحق

للاستمرار ينفس القوة والعطاء

اغتتاء دورة منحوبي التطلية



الجبيل، شارعج 4717V1E الإحتساء : اليفون الشارع العاً ،عسارة الحاج على لعامرت ١٤١١٤٠ حفوالباطنء الشياري الحسام

الربياض، شــاري السيتهن ت ٤٧٩٩٧٤: ٤-٣-٩٧٤ بحسسدة اسودتهيعي لتجاء سارع فليطين 7V1-272-1VI-عميس شيط: شارع الملك فيصل 557925A ----

•

الطبائف «بوي مي ثفل دعمامة الشيخ مريسليران سابقات ١٨٨٨ ١٣ سبول: شادع السديسة 2551-57 ---بريية: شادع الخبيب

حيائل: غرب مبنى القشلة

الدرس: شارع الملك عبدالعزيز ست مام۲۳۲۵

المدينة للنورة؛ شارع السينح

عسرعسو: الشابع العام مجع البعيجان لبقاري ت ٢١٢١٧٠٠

حسيران: المدورالكبيررهمارة مرازهم مفرج صب ۷۹۹ ت ۱۲۲۰۶۱۲ نجسوان: النياع العام /عمارة آل قامِدت 20، ۲۰۶۰

كاكاميجا الكينية





بقلم الدكتور:

عبداللطيف جاسم كانو

صرح اسلامک رائد

بيت القرآن صرح اسلامي رائد جامع، بنى على ضفاف الخليج العربى الزاهر في منطقة متميزة بدولة البحرين ليكون مركزا متميزا بفكرته

الحضارية المتطورة التي اهلته ليكون الاول من نوعه في العالم، ففي هذا

المرتكرُ الحضاري الديني : الخير والصلاح. والهداية والبركة، والتطور

والإصالة، وفي هذا البيت الجامع يقرا القرآن الكريم ويسمع القرآن ويعمل

بطقران وفيه يتلى القران، ويرتل القرآن الكريم ويجود. فهذا المجمع

الاسلامي يشيد ليكون مكانا لاثقا مناسيا مع جلال القرآن الكريم ومكانته الرفيعة لدى المسلمين ويرتبط يكل ما يتعلق بالقران الحكيم من مراجع

ولقد اصبح مشروع بيت القرآن حقيقة واقعية ملموسة لدى الجميع،

وخاصة بعد أن انتهت المرحلة الاولى من البناء الذي بدا في اواخر علم

١٩٨٤، ويجري الان العمل في المرحلة الثلثية والأخيرة لهذا المشروع

الاسلامي الذي يشيد من تبرعات اهل الخير والبر والاحسان وجميع محبي

الخير والسلام، ليكون هذا الصرح الإسلامي الرائد عندما يكمل بانن الله. في اواخر هذا العام ١٩٨٧ معلما اسلاميا جامعًا يفخر به كل من ساهم في بناته

ليعبر بصدق وامانة، وبحق وحقيقة أن هذا المشروع المتميز بني من تبرعات

وفكرة بيت القرآن الاساسية هي فكرة نابعة من وهي للمضارة

الاسلامية وتراث الدين الاسلامي الحنيف حيث يتوجب علينا الحفاظ على

اغلى واعظم مقدماتنا بهدف وضعه في اللكان اللائق المناسب القريب من الناس وليس مجرد الاعخار والتخزين في المكاتب. وان كان مشروع بيت

القرآن رائدا بفكرته الحضارية المتقدمة فهو كذلك وصلة حضارية مكملة

لتاريخ اصيل آمتد عبر التاريخ والزمن الذي ارتبط بالجامعات الاسلامية

ودور الحكمة والمعرفة ومكاتب النسخ القراني، ليجمع بين اصعة الحضارة

الإسلامية السقفة فكرا وروحا. ومعاصرة الحضارة الحديثة المنطورة في

النكوين والبناء والاستفادة والجمع، وبهذا فان بيت القرآن سيكون يلانّ

ات تعالى، قاعدة للبحث والدراسة ومتحفا متكاملا مكونا من ثماني قاعات

لعرض نَفَائس المُخطُوطاتُ القرَّانية عبر العصور والإزمان، وبه كفلك منرسة

لتحفيظ القرآن وتعليم اصوله وترتيله وشجويدم وبه قاعة متخصصة

للاجتماعات والمؤتمرات الاسلامية، فبيت القرآن مبكون بالان الله عندما

يكمل ملتقى للعلوم النينية ومرجعا من المراجع للقرانية. ومجمعا للحضارة

والثقافة الإسلامية، ومكان علم ومحل زيارة لجميع الناس وكل من يريد ان

لقد اهبيح بيت القرآن علامة بارزة ومعلما معماريا متميزا جمع اصالة

الغن المعماري الحديث وتقنيته المتطورة بالطراز الاسلامي المعبر ليكون

بنلك وحدة فنية رائعة اساسها البساطة والزخرفة للجملية الهلاثة

الراقيةالتي تظهر كلوحات جدارية محاورة على جدران المبنى لتعطيه

أسلوبا معملريا فريدا متعيزا فوامه الايات القرانية الكريمة التي تحدثت

عن القرآن الكريم في لبلة نزوله واول ما انزل بالإضافة الى ابات قرانية

شاملة عبرت عن جلال القرآن ومكانته لدى المسلمين واستكملت باسماء اش

الحسنى كما سجلها القرآن التريم في سورة الحشر مما اعطى المبنى جاذبية

روحية تريح الناظرين. واللجنة الناسيسية لبيت القرآن تسعى جاهدة لاكمال هذا المشروع

والانتهاء منه قبل نهاية هذا العام ليستقبل الزوار ويستمر بعد ذلك ف تقديم

خَدِمَاتُهُ الْمُخْتَلَفَةُ لِلنَّاسُ لَجِمِيمِ النَّاسِ، ونظرا لاهمية هذه المُرحلة من البناء

والانجاز فان الجميع مدعوون. كل فرد حسب مقدرته التعاون والشاركة ق

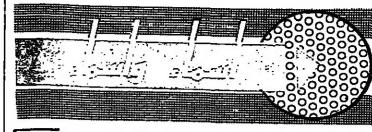
انجاز هذا المشروع الرائد عن طريق التبرع بما تجود به النفس والد الموفق

جامعة وتلاوة شاملة وسجل موثق عبر التاريخ الاسلامي

الناس من اجل الناس لخدمة الناس كل الناس.

يستفيد من هذا الصرح العلمي الجامع.

الرائب بموم كعوده بنائما فالادمان فالمحارية حريته والمتعجر لم الميامات



السفير الشاغر محمد الفهد العيسي يغادر بعد عيد الفطر الى العاصمة الاردنية عمان لتولى مهام منصبه كسفير للمملكة في الاردن. بعد ان عمل لمدة خمس سنوات سفيرا للمملكة في الكويت الشقيق.

■ الزميل صالح الصالح أحد اعضاء نادي الرياض الادب تواجد أمس الأول في الدمام وحضر المحاضرة التي القاهأ الزميل محمد رضا نصر الله عن الشاعر جعفر الخطى . . الصالح قال ان امام النادي الادبي برامج يأمل أن تنفد

🖪 الفنان محمد عبده قال ان

طارق عبدالحكيم هو أول من نقل الاغنية السعودية الى الخارج . . وقال ايضا اننا كنا نستمع الى طلال مداح وعبدالله محمد ونحن هواه . . وان عمر اغنية يا ريم وادي ثقيف اكثر من ٤٠ عاما . . ويدورنا نتساءل هل وهاوى الاستماع الى صوت طلال بالأمس تفوق عليه وأنقلب التلميذ على الاستاذ؟!

■تلقت جريدة اليوم خطاب شكر من د. عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة لما قامت به الجريدة من جهود ملموسة في سبيل المساهمة في انجاح هذا المهرجان .

ایمان الهاشمی رئیسة قسم الاعلام والنشر بمعهد الخليج لادارة الموارد البشرية ارسلت خطاب شكر لجريدة اليوم لمساهمة الجريدة في التعريف بالمعهد ومشاركتها في تطوير الوعى الادارى والتنموي بدول مجلس التعاون الخليجي .

🗷 استقطت محاضرة الزميل محمد رضاً نصر الله علداً من الادباء الذين حضروا من الاحساء والرياض ومدن المنطقة لمعرفة المزيد عن الشاعر جعفر الخطى الذي قدم نصر قراءة نقدية لاحدى قصائده.

■ الاستاذ ایاد مدنی مدیر عام مؤسسة عكاظ الصحفية انتهز فرصة اجتماع مديرو عموم المؤسسات الصحفية ورؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية مساء اليوم الجمعة في ضيافة مؤسسة عكاظ فرجه الدعوة للمشاركين في الاجتماع لأدبة سحور تقام على شرفهم بدار عكاظً.





🖀 صالح الصالح 🖀



● طلال عداح



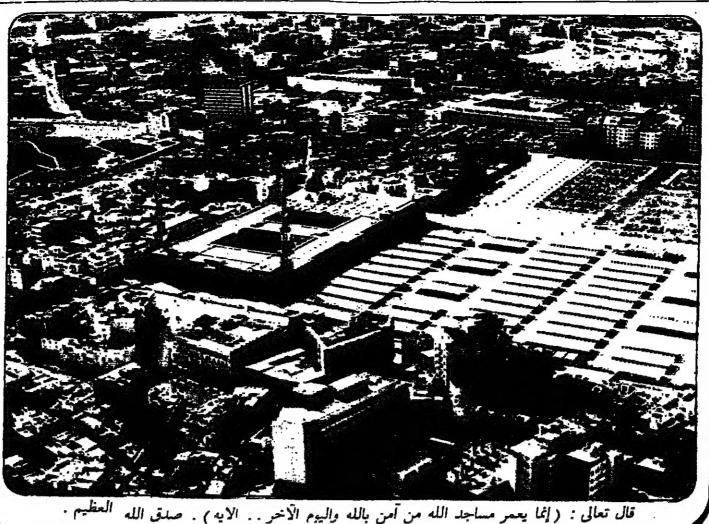


🗷 محمد رضا نصر الله 🖿

المركز الرئيسي لإصدار دفاتر التريتيك والريخس الدولية حَكَدة رَعْمارة العنقري أمنام مركز الفالح فل عمارة الفارسي البغدادية من ١١٢/٦٤٠٢١٢



الدمام : شكارع ابن حلدون - تليفوست : ٨٤٢٨٨٧٦ حَدَدة : طريق للدينة الصالح - أمام امارة مكة ت : ١٥٣٢٩٥٠ الركاض : وكالمة العيسان للسيلمة والسريات - شارع الاحساء - منى العيسان - سليفون : ١٤٣١٥/٢١٢ / ٤٧٩١٢١٨ المدينة المنورة: عكارة الجمجود شقة ١٣ المدورازات ٢٢٨٨٤٧ أولطريق المازة من ١٣٨٤٤٨ أولطريق المازة من ١٠٦٨٤٤ أولطريق المازة على ١٠٦٠ من ١٠٦٠ المازة من المناز المناز



حِمِيانِ أَمَانَ لَنُوقَالِيةً مِنْ مِهَاكِرِ الْهَازِ

جدة ـ جميل محسن : الابتكار العلمي الذي بدأ يتفوق به الإنسان السعودي في مختلف التخصصات بدا يلخذ مكانه كما ان يعض ماتم ابتكاره اصبح في متناول

واخر عاتم طرحه في الاسواق بعد أن تم تصنيعه ذلك الابتكار الخاص بجهاز (امان) للوقاية من مخاطر الغاز في المطلبخ المنزلية والمطاعم للمهندس السعودي هشلم حسن عبدالحي قزاز حيث بدا في طرحه للبيع في الاسواق بعد ان تم تصنيعه لدى احدى الشركات المتخصصة في المانيا الغربية وعلى اعلى المستويات التقنية والجهاز يعتبر في طليعة التجهيزات الاساسية لتأمين السلامة في المنازل وجميع الامكن التي يستخدم فيها الغاز حيث يقوم بقفل سريان الغاز

بعد ان حفر ۹۰

مترا بحائل:

استلم المواطن سعود لزام الشمري

قطعة ارض زراعية من مديرية الزراعة

والمياه بمنطقة حلال في مكلن يقع شرق

حاثل على طريق حاثل القصيم كيلو

١٠٥ وذلك ضمن الاراضي البور التي

تقدمها الدولة مجانا للمواطنين مع

تقديم القروض الميسرة والاعانات على الالات الزراعية من اجل تشجيع

المواطن على الزراعة حتى اصبحت بلاينا وت الجمد تصدر الكثير من

المحاصيل الزراعية بعد الإكتفاء ألذاتي

منها وقد قلم هذا المواطن بحفر اول بثر

وعند عمق ٩٥ مترا بدا يخرج من البئر هواء بشتد كلما ارداد العمق حتى

اصبح الحفر متعذرا حيث يخرج

الهواء الماء الذي يستعان به في الحفر

الى اعلى واضطر الى التوقف عند عمق

٩٥ مترا لاستحالة عملية الحفر وحاول

ان يُزيد العمق ووضع خرسانة في البئر

الأيدن في بريطانيا

لندن ـ ا ف ب : صدر قانون حول الرقابة على الإيدر تؤكد الحكومة

البريطانية أنه يهدف الى التاكد من مدى

تقدم المرضى في بريطانيا وينص على

ارغام الاجهزة الصحية البريطانية على

فهرسة حالات الايدر المعلنة بصورة

وينص القانون الجديد على انه يجب

على الإجهزة الصحية أن تعلن عن

السجلات التي تشير الى عدد المرضى

بالإيدر وطبيعة العلاج المقرر لهم. ومن

جهة اخرى اعلن نورمان فولر سكرتير

الدولة للشئون الاجتماعية امس الاول

الاربعاء في مجلس العموم عن تطبيق

مشروع رّائد للوقاية من الايدر في

اسكتلندا ينص على الكشف دوريا على

واعلن ايضا تخصيص مبلغ اضاق

خلال الايلم القلامة ببلغ ١٠٥ مليون

جنيه استرليني للمستشفيات

البريطانية للسماح بعلاج المرضى

المرض لدى الحوامل.

باستخدام الازت

منهجية.

فأنون الرقابة علك

حائل _ صالح الشهور:

مكة المكرمة وجدة والرياض منذ علم ١٤٠٥ بدون الحلجة الى صيانة اي واحدة الجنير بالذكر ان الجهاز لقى

الرعد وحاول الاستفادة منهفلم يستطع

من مصدره تلقائيا وبدوز تدخل

خارجى عند حدوث اي تسرب للغاز

مهما كانت كعنة الغاز المتسرية

وقبل ان يصل خليط الغاز والهواء

الى مرحلة الاشتعال ويستمر اغلاق

سريان الغاز مع صدور صافرة

تحنيرية وضوء احمر الى ان ينتبه

وقد روعى في تصميم الجهاز

من في المكان الى وقوع التسرب

المتلنة ونوعية الخامات العالية

الجودة وامكانية استخدامه تحت

اقسى الظروف حيث ان جميع

احزائه مغلقة تعاما ومعزولة عز

الجو الخارجي والدليل على ذنك انه

قد تم تجهيز اكثر من ٣٠٠ مطبخ في

تشجيع واستحسان جهات عديدة في

الا انها اختفت داخل البئر عندنذ عمل من البئر الأول ولد يخرج منه هواء مثل

غطاء للبئر وترك فتحة لخروج انهواء البئر الاول ولا زال الهواء بخرج من

ويزداد الهواء مع اشتداد الرياح ال البئروهو بالتظار الجيولوجيين لتحديد

وقلم بحفر بدراخرى على مسافة ١٠٠ مترا ولملاا بخرج الهواء بهذه الصورة؟

أهل الفتاة الهندية احتفظوا

بالجشة لأكثر من عامين

تيودلهي - واخ . قام رجال الشرطة الهندية بنقل جنة فتاة كانت قد

توفيت في علم ١٩٨٤ وهي في الد ٣٤ من العمر اثر الد بالمعدة من منزلها امس

بعد أن أحتفظ بها اهلها محنطة منذ ذلك التاريخ في بينهد الكلان في ولاية

وقد اعترف احد اخود الفتاة بلن العلائة عرضت الفناة عني اطباء محليين

وقلت علالة الفتاة از الإطباء صرفوا نهد ادوية لاعطانها لابنتهم

استئطال خصية هريض سويدي

بدلا من اجراء اختبار بول!!!

واجمعوا ان الفتاة كانت على قيد الحياة الا انها كانت في غيبوبة.

للمحافظة عليها على قيد الحياة.. الا لن هذه الادوية لد تحقق اي نقدم منذ

ذلك الحين مما زاد في اعتقادهم باتها ماتت

ستکهولم .. ا ف ب ..

ويين عريض اخر.

بقل مريض سويدي و الخاسة

والستين من عمره المستشفى لإجراء

اختبار للبول الا انه اجريت له من قبيل

الخطأ عفلية استثصال احدى خصيتيه

وذلك بعد ان خلطت معرضة الحراسة في

مستشفى كارولينسكا في ستكيونم بينه

وكانت المرضة الكلفة بالنحقق من

هوية المريضين قد افتادت الرحل خطأ

الى غرقة العمليات حيث كان ماروا

اجراء استنصال تام للخصيتين الا ان

المريض تعكن مع ذلك من الاحتفاظ

ببقية من الرجولة بفضل يقظه الجراح

الذى لاحظ سلامة المريض واوقف

العملية في اخر لحظة وقد اعتيرت

المرضة والجراح مستولين مستولية

تامة وتم استدعاؤهما للمئول امام

مجلس الشنون الاجتماعية

الملكة بعد محصه واجراء التجارب عليه ومنحنه شهادة نتعت قوة فعائية ومدى الاستفادة منه في تحقيق السلامة ومنها النفاع المنتى

هل مالامكان الإستفادة عن البدر أو طعره

يهو هار المشارة المشالة

كتب ـ على الخواهر

1 1/4

قدم صير مرور الخبر النقيب

حسن بن جمعة الشكر والتقبير الى

المواطر يوسف العواد الذي تبرع

بانشاء اشارة مرور ضوئية ﴿ شارع

عنيزة تقاطع ١٦ بالعقربية وبتكلفة

وقال النقيب بن جععة ان هذا

المواطن ضرب مثلا جيدا لاهمية

التعاوز بين الجهات الحكومية

والمواطن ودوره في بناء الوطن لان

يَكُ يصب من أجلُ الوطن والمواطن

ودعاً النَّقيب بن جمعة المواطنين

التعاون مع المرور من اجل سلامتهم

والحفاظ على ارواحهم

اكثر من ١٠ الف ريل

■ الجهاز بعد بداية الاستعهمال ■

والهيئة العربية السعوبية للمواصفات والقابيس وحصل الجهاز ايضا على شهادة من هيئة الرقابة الغنية بالملنيا الغربية وتم تسجيل براءة اختراع الجهاز في ممر وجار تسجيله في اوربا ودول الشرق الأقصى.

عماسية شهر رمضان الميازك تستموأ سعادنا معايضنا فقط فاغتمواالف صية

الم الخير وهو الهادي وهو المعين.

ازاميس aramis زسي لور aramis

1 13					
1694	ريالا	110	مل	31	استي سوبرىارفيوم
	ريالا	17	مل	1.	استي سوير اودي بارفيوم بخاح
	ريالا	19	40	Ìø	الياح - مبررت بخاخ
	ريالا	43	ع ل	14.	أودي الياح بخاخ
7	ريالا	Y'A	م ل		مرافيت كالكشن بسفاخ
133	ريالا	V · ·	مل	3.	وايت ليثين أودي بارهيوم سفاخ
11	ريالا	٦.	مل	V	سينابار بارفيوم
1 10	ريالا	4 -	مل	10	سينابار بارميوم
611	ريالا	71	Jr	10	سينابار اودي بارفيوم بخاخ
(3)	ريالا	2.4	مل		سينابار اودي بارميوم بخاح
6-3	ربالا	3.	Jr	٧	يوے ديو مارميوم
	ريالا	44	10	16	يوث ديو بارفيوم
	ريالا	12	4.6	80	اروماتيك بخاخ
j	ريالا	22	م.ل	1.	ارامس اودي كولونيا بخاح
.	كإلى	75	مال	11.	ارامس ۲۰۰ كولونيا مخاخ
-21	ريالا	\$A	مل	3-	ديفيي كولونيا عادي
	ريالا	14-	de	48 -	بيفين كولونيا عادي
	ريالا	7.4	16	4-	بيوتيفول اودي بارجبوم بسخات
er er	رىالا	179	J٢	Va	بيوتيفى ل اودي بارفيس بغاخ
					بمعارضنا الأتبة

• مركز الكملي دخريق المدلم • مرکز انستانیهٔ دیدرین انسایت مسالة السعر والقدوه بالمسالة المسرية

مكة المكرمة € شارع المسير فاعترع تشنية

الرياض ● شارح الستين € تقلطع شبارح ظورير والحران الخبير ممالة السعر بالمسالة الشمالية ی شارح الملک مثلد

مد مورد من من من مسدد المحر المد ميذ ميذ مد المدام المدام المدام عرف المارة ال

المدينة المنورة

. شعارح قعاء العارق مرامعواق العنوس الشهقرم

ملعت بالطائع التجارية الدارايوم ت ١٨٨٩١٨٨ والمام